

# “从这里开始你们的第二次人生”

## 省十里坪监狱狱警朱永速10年驻守“入监第一课”

本报记者 王春芳 孙佳丽 通讯员 钟伟

“希望你们把这里当成学校,重塑一个崭新的自我!”每周五上午9点,省十里坪监狱五监区狱警朱永速的入监教育课准时开课,每期新入监的服刑人员都会在这里接受法律政策、监规纪律和行为规范教育。

这节课,老朱一上就上了10年。

### “接地气”的入监课堂

“我们都称他为‘朱老师’,他的讲课特别亲切,内容贴近生活。”即将刑满释放的刘某因服刑期间表现突出,减刑一年两个月。谁能想到,他刚入监时,是个不服管教的“问题学生”,直到听了老朱的课,他才有了转变。

课堂内,整齐端坐着的“学生”是刚从看守所投送到监狱改造的服刑人员,他们将在这里接受为期两个月的入监教育。

上好入监第一课,把好教育第一关,对帮助新入监服刑人员顺利度过适应期有着重要作用。为此,监区成立入监讲师团,56岁的老朱就是其中一位讲师。

因为对入监教育的热爱,2006年,老朱申请调入五监区,从事新入监服刑人员的教育改造工作。作为讲师团中年龄最大的成员,老朱凭借专业理论和丰富经验,打造了一堂“接地气”的入监教育课。

有一次,一名服刑人员经报告允许后去上厕所,回来时忘了报告,老朱没有当场指责他,而是举了个例子,“有位年轻人乘火车出去旅行,返程时由于买不到票,他灵机一动,想用来时的旧票蒙混过关,在最后的出口处,被一位年迈的检票员发现。在帮年轻人办理了补票手续后,检票员还送给他四个字,‘慎终如始’。”这名服刑人员听后,羞愧地低下了头。

### 喜欢唱歌的朱老师

“敢问路在何方,路在脚下……”老朱喜欢唱歌,曾获监狱“十佳歌手”,上课的时候,他会把自己的特长融入到课堂中,比如把改造歌曲和流行励志歌曲结合在一起,让服刑人员在相对轻松的氛围下学习,踏实走好服刑改造的每一步。

除此之外,老朱还利用业余时间自学法律、经济、艺术等,平时还会上网学习新潮事物,不断给自己“充电”。他的课堂气氛活跃、形式多样,受各年龄段、不同学历的服刑人员所喜爱。



“引用不同事例讲述同样的道理,尽量贴近服刑人员关注的话题,这样才能一直保持课程的鲜活度。”老朱道出了这堂课能保持活力的秘诀。

### 课外“辅导员”

老朱说,对服刑人员的教育不能仅停留在课堂上,更多的是在日常生活、学习和训练上的指导和帮助。每名服刑人员入监后,老朱都会和分监区民警一起,逐个找他们谈话,了解其思想动态和家庭情况,尽可能地帮他们解决困难。

“真的很感谢朱老师。”回忆刚入监时的场景,服刑人员王某的泪水在眼眶里打转。去年冬天,王某入监第五天,家中来信告知,远在安徽的老母亲得知儿子入监的消息后,独自赶往监狱,之后下落不明,全家人正在寻找老人的下落。

在课堂上,王某紧握手中的书信,焦虑地望着窗外,老朱似乎从王某皱紧的眉间读出了什么,课后单独找到王某谈话。

“别担心,把你家的地址给我。”老朱迅速联系当地司法局,详细讲述情况后,对方答应帮助联系王某家人。两个小时后,大家在当地汽车站找到了老人。通过亲情电话,王某听到了母亲的声音,瞬间泣不成声。

“朱老师的帮助给了我温暖,让我充满动力,他给我上的第一堂课,也是我迈向新生的第一课。”王某说。

“真想一直上下去!”老朱惋惜地说,明年就要退休了,他舍不得这身制服,也舍不得入监第一课,“服刑人员是从我的课堂开始的第二次人生,我希望他们都能有所改变,这也是我最大的成就。”

# “木偶娃娃”蜕变记

本报记者 陈立波 通讯员 沈俊娜

本报讯 “警官,我得到大队级表扬了,谢谢你。”近日,省莫干山女子强制隔离戒毒所戒毒人员赵娟(化名)兴冲冲地跑进民警值班室,向帮教民警表达谢意。

今年21岁的赵娟是桐乡人,2014年11月27日在嘉兴某酒店吸食冰毒时被民警抓获,随后被送到该戒毒所进行为期2年的强制隔离戒毒。

刚入所时,赵娟因长期受毒品侵蚀,虽然外貌清秀,但反应迟钝、面无表情。别人与她谈话时,她的回复只有点头和摇头,更多的是沉默。“她就像一个木偶,眼睛直勾勾地盯着你,跟她对视久了,自己都感觉心里发毛。”这是她刚入所时,同组戒毒人员对她的评价。

随后赵娟被诊断为精神活性物质所致精神障碍,为了帮助她,帮教民警定期对她进行心理疏导,并在日常生活中给予关照,特别是在她生理期时,教她正确使用卫生巾,帮她清理衣物和床单上的血污。

经过半年多的不懈努力,曾经的“木偶娃娃”消除了对民警的心理防备与顾虑,开始主动找民警交流感想。在交流过程中,民警了解到,赵娟很有音乐天赋,特别喜欢唱歌,便鼓励她展示自己的才能,多次安排她参加所里举办的各类演出活动,增强她的自信心。

随后,民警又多次联系赵娟的父母,做通双方的思想工作,让他们通过亲情电话鼓励赵娟,缓和她与父母的关系。

经过1年多的努力,赵娟的戒治态度发生了脱胎换骨的变化,而且被评上大队级“百安”活动戒毒人员,日常戒治道路也逐渐步入正轨。

浙江省戒毒管理局

## 戒毒之窗

# 新岸

人文诠释法律精义  
真情沟通大墙内外

浙江省监狱管理局 浙江法制报社 联办

# 打开心灵之窗

省金华监狱开设“心理健康微课堂”

本报记者 王春芳 孙佳丽  
通讯员 张青松 朱嘉达

本报讯 “当我们用一个手指在指点别人的时候,别忘了还有三个手指正在指向我们自己。所以在日常改造生活中,大家也要做到换位思考。”日前,在省金华监狱东关押点内的演播大厅,来自二监区的民警心理咨询师郭阳雷开始了主题为“换位思考”的心理健康课讲座。这也标志着该监“心理健康微课堂”正式开课。

本次心理健康教育微课堂是金华监狱2016年度“打开心灵百叶窗,春风伴我新生行”心理健康季活动的一项重要内容。

参加微课堂录制的授课民警大多来自基层一线,他们充分结合服刑人员在改造生活中容易出现的心理疑虑、困惑,列举了许多发生在服刑人员身边的事例,运用生动幽默的语言娓娓道来,获得了不少服刑人员的认可。

接下来,监狱还将举办心理团辅、电影周等一系列活动。

# 学汉字学国学

省第六监狱“双学”活动促改造

本报记者 王春芳 孙佳丽  
通讯员 潘火高 孙康

本报讯 近日,省第六监狱开展“喜迎G20国学塑新人”主题系列活动,其中,“学汉字学国学”活动在外籍服刑人员中颇受欢迎。

“双学”活动每周安排中文教学,采取集中授课,学习监狱自编教材和读本。同时,监狱与中国计量大学合作,建立教育实验基地,邀请师生进监开设基地课堂。监狱组织中文书画小组、曲艺小组(语言类)、诗歌小组等,服刑人员可利用业余时间开展活动,陶冶情操,培养兴趣。

此外,与“双学”活动配套的还有“六个一”比赛,即写一封中文家书、念一首中文诗歌、唱一首中文歌曲、写一幅书法、讲一个身边故事、开展一个主题演讲比赛,营造浓厚的学中文学国学氛围。

# 品味读书

南湖监狱 罗文力

“我是我所读过和所记得的东西的总和。”这是诗人布罗茨基说过的一句话。无疑,读书塑造了他的内在气质和外在品味,甚至融入灵魂成就了他生命的高贵。同样的,读书让萨特醍醐灌顶地思考个体选择和创造,让彼得·梅尔把法国小镇普罗旺斯变成文青圣地,让三毛把流浪变成一种时尚……

品味读书,品的是那种手指轻触在泛黄纸张上的质感,味的是那缕幽幽淡淡沁入肺腑的墨香,读的是文字交错组合所带来的欢畅快意。手捧一本好书,如获至宝般仔细阅读,

任文字如琴弦美音轻叩心灵,那种愉悦和舒爽便成了最美味的心灵鸡汤。

然而如今,书对我们的意义不再是读,而变成了晒,人们争着晒书单、晒书目、晒书架、晒书屋,却晒不出内容和晒不出精神和感悟,这才是最值得我们深思的。著名作家杨绛说:“多作怪的‘丑人’,问题主要在于读书不多而想得太多。”

当我们抱怨没时间读书,其实是认为有这样或那样的事比看书来得急迫和重要。品读,不必非在窗前月下,也不必非要有完整的时间,只需那么一小会儿,只需随意一个地方,只需简单的一本书,便可遁入一个激动人心、充满能量的世界。

作为一名失去自由的囚子,我们可以借助读书让灵魂获得另一种高度的自由。化铁窗为寒窗,多读书、读好书,做好回归社会的准备,这才是我们服刑期间的“必修课”。在身陷囹圄这一特殊的人生阶段,只要我们坚持不懈地去品读,就能填补精神的空虚,消除思想的愚昧。愿大家以书为乐,早日驶向新生的彼岸,真正成为一有涵养和品德、有担当和作为的新人。

