

史海钩沉

# 大才子唐伯虎也遇到过诈骗“套路”

## 古代骗子怎样行骗？古人又是如何防骗？

倪方六

山东女孩徐玉玉被骗光9900元上大学的费用而伤心离世一事，令人更加痛恨电信网络诈骗。其实，以图财为目的的骗子古今不绝，骗法多多，其所形成的帮系过去被称为“门”或“相”。江湖上所谓“五花八门”中的八门，即经、皮、李、瓜、风、火、除、妖等八种谋生手段，大多都是骗术。那么，古代骗子是如何骗人的？古人又是如何防骗的？

### 古代骗子骗学生常用哪种骗术？ “冒名行骗”“诈哄骗”

徐玉玉被骗是因为对方冒充教育局干部，让她没有戒心而行骗成功。这种骗法在古代叫“冒官行骗”，亦称“冒名行骗”“装骗”。在古今被骗案例中，这类骗术均占有相当大的比例。

清宣鼎《夜雨秋灯录》“补骗子十二则”条中，有一则温郡某太守被骗的故事，就是典型的冒官行骗：蒋中丞代表朝廷到浙江巡视，察访官民，严惩不法分子。温郡（今温州）某太守很腐败，害怕被查出来。这期间，恰好有3个北京口音的人出现，“凡太守升堂，必往观之，暇则与馆人辩论太守之是非曲直。”太守派人暗搜了三人的行李，查出中丞访牌一道，太守私下做的事情都有记录……



这是一个骗局，那3个北京口音的人都是骗子，所谓中丞访牌当然是假的。但太守对他们深信不疑，在骗子佯装乘船离去后，太守主动追去，赠送了4桶柑橘。这可不是普通的柑橘，里面都掏空了，填进了金银。之后，太守至省城拜见蒋中丞，才知蒋中丞根本未去温州。太守明明知道被骗了，还不敢说出来。

“冒官行骗”属于“风门”类骗术，除了“冒官骗官”，类似的还有一种叫“冒名骗术”常常被用来骗学生。明张应俞《新刻江湖杜骗术》一书中曾介绍有24类骗术，记录了84则行骗和受骗案例。在第四类“诈哄骗”里，有一则“诈学道书报好梦”就是冒名骗学生的。

事发明朝万历二十八年（公元1600年），福建省各府上省城参加乡试所取中的生员都是人称“沈宗师”的学道录取的。12月初，这些举子将赴京赶考。这时，省城里有个骗子看到了机会，遂请一擅长书法的秀才，冒充沈宗师写了多封信，并盖上私印，送到各考生家里。

在信中，骗子以沈宗师的名义，说做梦时梦到你家将出状元，才差人送信来。还特嘱，此事不能外泄，一定要保密。每到一家，骗子都拿出“状元梦”这封信，如此这般胡侃一通。预言家人能考中状元，哪家不高兴！接到骗子的信后，哪家都送给骗子三五两以上的“喜银”，给了少骗子还不要。这么一圈骗下来，骗子骗得“不止百金”。

骗子过去俗称“棍”，大骗子被称为“大神棍”。此骗子冒沈宗师之名行骗，确实聪明，张应俞对冒沈宗师之名行骗的骗子点评道：“此棍骗新人，骗亦不痛……此骗局中最妙者。”

### 古代骗子如何利用高科技行骗？ “火门骗”“种金术”“法水照形”

徐玉玉被骗是电话诈骗，获得信息的手段都是通过

### 三銀騙客丹



现代高科技实现的。古代骗子也靠他们那个时代的高科技术行走江湖，“火门”就是一种古代的高科技行骗手段。

“火门”类骗术在今天看来类似金融诈骗，通过炼伪金银，制造假钱币、假饰品行骗，因为皆需“以火为之”，明清时被称之为“火门”。“火门”骗术亦称“法术骗”，最早源于先秦时出现的“炼丹术”。

炼丹术可以炼出黄金白银，俗称“点石成金”，故又称作“黄白术”。行骗时，民间则叫做“种金术”，这种骗术并非一般人能掌握，故有“仙方，非人世有也”一说。

明清时炼丹术极为流行，掌握炼丹术的骗子人称“丹客”，他们自称会“烧银”，能“种财”。明代书画家、风流才子唐伯虎便曾遇到一位身穿破衣服的丹客，他为此感慨道：“破布衫巾破布裙，逢人惯说会烧银。自家何不烧些用？担水河头卖与人。”

种金骗术的前提，是被骗子得提供母金（银）当种子，谎称可种出若干倍的子金（银）出来，或谎称可炼出长生不老药，目的是骗走种金（银）。明凌蒙初《初刻拍案惊奇》卷十八中的《丹客半泰九还，富翁千金一笑》一文，讲的就是松江府（今上海松江）一土豪请骗子到家炼丹，却被骗走了2000两银子。清袁枚《子不语》中也有一则“炼丹道士”故事：张尚书被一诈称可炼出长生不老药的丹客蛊惑，失巨资，前后被骗走90万两银子。

还有一种叫“法水照形”的骗术也属古代“高科技”骗术。行骗时骗子念咒，说出某人心里想什么，然后让被骗子面照法水，其心里想的就会显出影像来。实际上这是骗子事先画好某种形象，在特制的水器底部放入凸透镜，在被骗子对照时，将图形放到下面遂显影。

### 古代骗子如何“精准行骗”？ “急打慢千轻敲响卖”

凡骗子都是极精明之人，行骗前都会摸透目标情况再下手，用现代话来说，这叫“精准行骗”。徐玉玉被骗案中，骗子正是因为准确掌握了徐玉玉接到县里将发放助学金电话的信息，借此行骗。古代骗子在精准行骗方面也是很下功夫的，其中“经门”类骗子最精于此道。

“经门”类骗子都有点文化，凭算命、看相、测字、占星、堪舆等招术行骗的都属此门类。因为这类骗子大多人模狗样的，头戴儒巾、“经门”又称为“巾门”。

“经门”的不少骗术原本都是方术，在清朝“江湖十二相”中，“京”“目”二相也属“经门”类。这些骗子对被骗子对象的信息特别在意，且极擅搞情报，所以，往往能依“法”行骗，骗人有“术”。

据《近代中国江湖秘闻》一书揭露，过去大神棍必读一秘本，内记秘不示人骗法，称为《英耀篇》。何谓“英

耀”？“英”指家底、身世，“耀”就是用非常高明的手法获取行骗对象的家庭、身世信息。秘本仅700余字，开篇便说：“一入门先观来意，既七言切获踌躇。”来人一进门先要观察来意，套取真实意图。

如何获取精准信息，从而精准行骗？秘本归纳为六字法，即敲、打、审、千、隆、卖。“敲”，即旁敲侧击；“打”，是突然发问，令对手不防，出口失言；“审”，是观颜察色；“千”，即刺激、恐吓；“隆”是恭维奉承；“卖”，并不是卖关子，而是把用上述手法套取到的信息一一说出来，未卜先知，令对方折服，为进一步行骗铺底。

这六字还必须配合使用，要“敲其天（父母）而审其比（兄弟），审其一而知其三”“急打慢千，轻敲响卖”。这其中最重要的是“千”和“隆”，“十十九响，十隆十成”。故《英耀篇》最后称：“斯骗玩熟，定教四海扬名。”

清末民初，浙江人丁某在京任职，年近五十无子，因怕老婆又不敢讨妾续香火。一日家旁来一相面的，丁某遂讨教得子之法。相面的示意其与家中女仆苟合。丁某为此在女仆身上前后花了三四千两银子，后女仆携财远走。原来，相面的与女仆是一伙骗子，相面的对丁某“急打慢千，轻敲响卖”，再加上仆人的密报，丁某的情况骗子了如指掌，相面时当然说得很准了。

### 財騙者卜



### 古人如何防止上当受骗？ “防宜密”“不贪为宝”

古今骗子都是无孔不入，尤其是利用最新技术手段来行骗，一般人不容易发觉。如民国时报业发展了，有人便专门利用报上的社会新闻来行骗，让人防不胜防。而近来令警方头痛的“网络诈骗”，也是与时俱进花样翻新。

如何防止被骗？明张应俞《新刻江湖杜骗术》中认为，“小人之计甚诡，君子之防宜密，庶棍术虽多，亦不能愚弄我也。”除了小心防范外，还要戒贪心。张应俞认为，“贪之为害也”，他建议“是以从古君子，以不贪为宝”。

古今多发的“丢包骗”就是利用被骗子贪财心理，骗子将装有假金银、假贵重物品的箱包有意丢在被骗子行走的路上，让被骗子捡到。这时旁边突然出来一个人，行骗开始。手段之一是“见者有份”，两人平分“财宝”，骗子故意让被骗子拿出点钱，箱包和财宝全归被骗子，从而骗得钱财。为了让被骗子不生怀疑，总会有另一骗子假扮丢包者一路寻来。

《新刻江湖杜骗术》所述的“路途丢包行脱换”记载：一个叫江贤的江西临川农民，“偶见一包，贤捡入手，约有银二三两，不胜喜悦。”这时后面跟上来一个扮演路人的骗子，说“见者有份，不许独得”，另一个扮演“失主”的骗子找来，合伙把江贤所携箱子里的银子骗走了。现代时常出现的“丢手机”骗法，就是古代这类“丢包骗”的翻版。