

省南湖监狱举办第二届“新岸文化”文艺汇演 用原创节目说出悔恨喊出向往

本报记者 王春芳 孙佳丽 通讯员 范荣寿

本报讯 “我想和你走下去,从未想过要放弃!”近日,省南湖监狱“圆心中梦想 启新生之帆”第二届“新岸文化”文艺汇演在监狱南关押点顺利举办,由服刑人员自编自演的小品《预演》在4名服刑人员的歌唱中结束。

本场汇演分树信念、圆心愿、迎新生三个篇章进行,融合了舞蹈、情景剧、音乐快板、小组唱、小品、乐器弹唱、诗朗诵、独唱、大合唱等多种艺术表现形式,展示了监狱近年来开展的微心愿、微积分等创新改造方式。一个个原创节目说出了服刑人员对迷失方向、误入歧途的悔恨,喊出了他们对渴望自由、重获新生的向往,也表达了他们对家人、社会、警官的感恩之情,精彩的节目赢得阵阵掌声。

“魏雪堂(化名)!”

听到有人叫,表演完节目正准备下台的服刑人员魏雪堂愣住了,一转身,脸上挂着微笑的妻子出现在自己面前。

这是真的吗?魏雪堂傻站了许久,先是笑了起来,笑着笑着,眼泪就流了下来。

这个惊喜是监狱特意安排的,希望妻子的出现能让魏雪堂更加积极地改造。看着妻子,想抱又不敢抱的魏雪堂,轻轻拉起她的手说:“对不起,本来我们那么幸福!等我,我会积极改造,争取早点出去!”

从“新岸文化”品牌的确立与探索、深化与丰富,到现在的人人参与,历经三年,省南湖监狱教育改造工作稳扎稳打,成效显著,为进一步提升教育改造质量提供了有力的文化氛围支撑。

第二届“新岸文化”文艺汇演



新岸

人文诠释法律精义
真情沟通大墙内外

浙江省监狱管理局 浙江法制报社 联办

来自大墙的声音

“出彩女警秀”晚会在省十里坪监狱激情上演 这一晚,她们的温婉和火辣惊艳了朋友圈



本报记者 王春芳 孙佳丽 通讯员 金美姣

从炫舞拉丁到温婉瑜伽、从藏族民间独舞到传统旗袍集体走秀、从配乐诗朗诵到女声独唱……监狱女警们精彩纷呈的表演震撼了全场。

近日,一台以“魅力女性·出彩人生”为主题的“出彩女警秀”晚会在省十里坪监狱警体馆精彩上演。从60后到90后,参演女警们以另一种方式,演绎了严谨工作之外的独特魅力和别样风采。

晚会在监狱业余拉丁舞表演队的劲爆演出中拉开序幕。明快的节奏看似轻松随意,曼妙的舞姿背后却是高难度的技巧和冲击极强的爆发力。这支成立于2015年11月的业余拉丁舞表演队,由22名女警组成,表演的节目曾获“浙江省国际标准舞巡回赛业余组集体舞金奖”,是十里坪监狱广大女警心目中的骄傲。

随后,瑜伽爱好者集体表演的舞韵瑜伽《春暖花开》,为大家带来了不同于劲爆拉丁的温婉清丽,伴随着优美的音乐,表演者动作舒缓、悦目。紧接着,配乐诗朗诵、藏族独舞、女声独唱、二胡演奏等节目轮番上演,一次次赢得现场观众的喝彩与掌声。

晚会压轴登场的是监狱女同胞集体旗袍走秀节目《旗袍美人》。缤纷多彩的传统服饰,加上女警们优雅大方的秀美身姿惊艳了全场观众,也把晚会的气氛推向高潮。

“美爆了,Word姐,她们的演出太精彩了!”“我的朋友圈都被监狱女警风采刷屏了!”……沉浸在演出氛围中的现场观众对女警的表现不住夸赞,纷纷拿出手机分享这一刻的美好。

作为监狱的美丽警花,平时她们在监狱组织宣传、教育培训、财务管理、法律文书制作和后勤保障等岗位上辛勤工作,为监狱的安全稳定默默奉献。今天,她们以舞台上特有的或奔放洒脱或柔美优雅的艺术语言,展现了监狱女警“铿锵玫瑰”的风采。

“这样一场出彩秀,不仅让我们感受到了监狱女警特有的‘自尊、自爱、自信、自强’,更让我们看到了现代监狱女警热爱工作、爱好健身、追求美丽的优雅乐观的一面。她们的完美表现一定会吸引更多的人爱上瑜伽和拉丁等现代健身项目,促进群众健身活动蓬勃开展。”监狱女工委主任黄建萍这样说到。



有你

南湖监狱四监区二分监区 俞江勇

那明亮的眼眸
那布满沧桑的脸
已经多年未见了
秋风以她特有的温存
拨动那伤心的心弦
思念的音符被夜风吹得高低缠绵
多年来我忍着泪水
把日积月累的愧疚和思念
在心底刻下深深忏悔
有你,我一定会重新再来

牵挂

南湖监狱五监区七分监区 徐海洋

闭上眼睛
他挺直年轻的腰
在我的脑海里矫健地行走
春暖花开的季节
大手牵着小手
在葱绿的田野
告诉我春华秋实
睁开眼睛
他挺直不再年轻的腰
出现在我的面前
在我身陷囹圄的日子里
心与心牵连在一起
在亲情会见室里
告诉我改过自新

