

2版

新闻

“老赖”不还钱,撤销候选人资格!
全省法院对换届选举候选人实行“一票否决”

12版

纵深

别小看政法微信协作群推介,有公号因此上榜了!
浙江政法微信排行榜第80期

戏里戏外讲述反邪教精彩故事

浙江省首届反邪教微视频微电影创作大赛圆满落幕

本报记者 张倩 文 王志浩 摄

播种希望,共铸梦想;反对邪教,共建和谐。12月19日,在经历了初选、预审和终评环节后,浙江省首届反邪教微视频微电影创作大赛圆满落幕,所有奖项一一揭晓。

本届大赛由浙江省人民政府防范和处理邪教问题办公室主办,浙江法制报社、浙江省反邪教协会承办。大赛自今年3月启动以来,得到了社会各界的支持,共收到参评作品57件,其中微视频作品42件、微电影作品15件。这些微电影、微视频,让枯燥的反邪教知识变成了脍炙人口的流行歌曲、发人深省的公益广告、生动有趣的动画短片,实现了优秀文化作品化人养心的艺术价值和社会功能。还有制作人员远赴西班牙拍摄,成功架起了中外反邪教工作的桥梁。

下午2点半,颁奖仪式正式开始,现场气氛一度变得紧张,毕竟各家的作品都相当优秀,要从这中间脱颖而出并不是一件容易的事,大家都屏息以待,期盼着自家作品能获得好名次。好在,穿插在各类奖项揭晓的之间的大学生“跨年龄”小品、“老开心茶馆”滑稽喜剧等节目,帮大家松了松神经。



“老中青”提前到场备战演出

虽然颁奖仪式是下午2点半才开始,但要在仪式上表演节目的浙江中医药大学反邪教协会的同学们很早就“全副武装”地赶到现场,全身心投入排练。他们表演的小品《惊醒》,讲述的是一位中年妇女被邪教迷惑,不仅将全部身家都“奉献”给了“神”,更打算利用肉体交易去发展“教徒”,最终被公安民警“唤醒”的故事。表演惟妙惟肖,很是吸引人。

让记者感动的是,这几个演技精湛的“演员”,最大的才19岁。从决定要出演这个小品开始,他们已经连续开了十几天的“夜车”了,期间还多次从所在的该校富春校区赶往滨文校区进行排练,非常辛苦。

“我们都是学校反邪教协会的新会员,也都是第一次登台演出,很担心因为紧张而演不好,所以就要多花点功夫,把小品所要宣传警示的意义最大程度表现出来。”主演王优迪说。

除了年轻一辈积极支持反邪教工作,老一辈也很好地发挥了先锋模范作用。“老开心茶馆”的“老开心”周志华,以及“阿旺”王小燕、青年演员葛洁也很早就赶到了现场。当年轻人在台上排练时,他们就凑在台下琢磨动作,交流心得体会。

周志华告诉记者,与“老开心茶馆”以往的小品不同,《到底是谁的错》采用了一种比较诙谐、滑稽的表演方式,并大量使用了杭州话,这样能让本地观众留下更深刻的印象,更能看清邪教对人的毒害。

事实证明,周志华团队的这种表现方式很成功,跟随他们的表演,台下的观众时而发笑,时而紧张,很快就融入了他们的节目情境中。 (下转7版)

走访代表群众 倾听基层呼声

省高院院长陈国猛征询意见建议

通讯员 余建华

本报讯 12月18日,浙江省高级人民法院院长陈国猛以省人大代表的身份来到宁波市江北区慈城镇人大代表联络站,开展联系人民群众主题活动。

“人大代表人民选,我当代表为人民。”人大代表联络站,就是一个人大代表和人民群众交流社情民意的场所,群众有意见来这里找代表反映,代表及时把群众呼声向人大、政府传递,上下联动共同解决群众实际问题。刚落座,陈国猛就向参加活动

的人大代表、群众代表说:“这次接访,是特地来倾听民声、了解民情、汇集民智的,主要是想听听基层的意见和建议。”

来自江北区基层的6位省、市、区人大代表分别围绕创新基层治理;以大立案、大服务、大调解机制,推进法制社会建设;法院如何服务企业转型升级;法院如何服务民生、服务农业等方面提出了自己的意见和建议。陈国猛边听边记,对代表们的发言表示肯定,并仔细询问具体情况。他指出,作为人大代表,以走进联络站的形式听取省市区三级人大代表和群众代表的意见非常有益,也很有收获,希望充分利用好代表联络站平台,切实帮助基层群众解决一些实际困难和问题。

陈国猛对人大代表、群众代表提出的意见建议逐一作了答复后说,省高院要认真研究代表和基层同志们提出的宝贵建议,并将其落实到法院各项工作中。要结合大家提出的意见建议,深入基层,沉下身子,通过法官与人民群众面对面交流等形式,将普法工作做得更加细致深入;要充分发挥基层法院在全面构建大调解工作格局中的基础性作用,充分利用社区人民调解委员会,扩大基层普法工作的影响力,让更多的群众、法律工作者参与到大调解工作中,为大调解营造良好氛围。

当天,陈国猛还到宁波市鄞州区东钱湖镇红林村走访了省人大代表邹宏国。