

# 戏里戏外讲述反邪教精彩故事

## 浙江省首届反邪教微视频微电影创作大赛圆满落幕



(上接1版)

### 微电影微视频功力不俗

参评的微电影作品有15件,可一等奖只有1个,这让坐在台下的缙云县防范处理邪教办代表郑伟武有些焦躁,直到主持人的声音响起,他才深吸了一口气,站起来走上领奖台。

这部斩获微电影一等奖的作品名叫《他年迟醒》,讲述的是主人公外出打工时无意间接触到了邪教,后来带着妻子一起沉迷“练功”,固执地认为“护身符”会保佑他健康,直到临死前才幡然悔悟,所谓“护身符”不过是一帖“催命符”的故事。在创作团队的努力下,影片表现出的真实发人深省。

“缙云是邪教的重灾区,在日常工作中我们对邪教痴迷者这个群体有很亲密的接触,他们的悲哀我们都能真实地感受到。所以我和公安部门合作共同创作了这部影片,希望社会能够关注这个群体,能够参与到反邪教的工作中来。”郑伟武说。

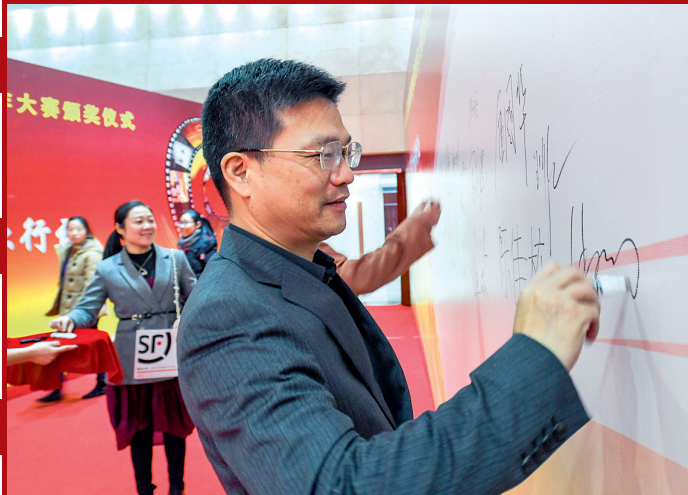
与这部获得一等奖的微电影讲述的厚重故事不同,由杭州市防范处理邪教办选送的微视频《大谎言》则以轻松明快的风格、诙谐幽默的语言,拿下了大赛微视频类的一等奖。这首改编自当红少年歌手组合TFBOYS的《青春修炼手册》的歌曲,以群众喜闻乐见的方式揭露了邪教的危害,朗朗上口,得到了评委的一致青睐。

对于这样的殊荣,获奖代表潘艺蕾似乎并不意外。潘艺蕾说,能获奖得益于他们有一个好的团队,在创作这部微视频的时候也因此能考虑得更多,比如运用轻松活泼的形式与反邪教宣传的沉重来互补,用真人演绎和MV相结合的形式方便手机传播等,都非常贴近反邪教宣传的实际,很接地气。

不止一等奖获奖作品收获多方称赞,其他获奖作品也都表现不俗。“本届大赛尽管是首届,但无论是从作品的范围、样式的多样化、制作的大投入,还是故事的表演手法、演绎的多样性来说,都是非常值得肯定的。尤其是大量‘草根’民众的演绎,尽管并不专业,但他们真心、真情地投入,表演十分有张力,为影片增色不少。”中国电视文学研究中心副秘书长、国家一级导演顾俊杰在点评时说。

省委防范和处理邪教问题领导小组副组长、省委防范处理邪教办主任朱恒毅说:“大赛充分运用微视频微电影这种新的宣传形式和表现方式,解读反邪教宣传内容,讲述反邪教故事,推出了一批接地气、冒热气、有思想、有深度的反邪教影视作品,是新时期反邪教宣传教育工作的一次有益探索和尝试。”

记者了解到,本次大赛评选出的优秀微视频、微电影已制作成光盘。接下来,反邪教工作人员将走进基层一线,将这些光盘送进社区、乡村、海岛、学校,使防范邪教的知识让老百姓看得见、听得到,让防范邪教的意识在最基层生根发芽、开花结果。



### 全省首届反邪教微视频微电影创作大赛获奖名单

#### 微视频类:

- |     |                         |
|-----|-------------------------|
| 一等奖 | 《大谎言》(杭州市选送)            |
| 二等奖 | 《正邪较量无国界》(丽水市选送)        |
|     | 《“全能神”害种粮大户家破人亡》(宁波市选送) |
| 三等奖 | 《我要妈妈》(温州市选送)           |
|     | 《幸福的回归》(杭州市选送)          |
|     | 《囡囡大师覆灭记》(台州市选送)        |
|     | 《说说邪教那些事》(舟山市选送)        |
|     | 《得救的鱼儿》(嘉兴市选送)          |
|     | 《最近比较烦》(绍兴市选送)          |

#### 微电影类:

- |     |               |
|-----|---------------|
| 一等奖 | 《他年迟醒》(丽水市选送) |
| 二等奖 | 《梦魇》(杭州市选送)   |
|     | 《呼唤》(金华市选送)   |
|     | 《走出迷途》(台州市选送) |
| 三等奖 | 《重生》(湖州市选送)   |
|     | 《迷途》(金华市选送)   |
|     | 《回家》(衢州市选送)   |
|     | 《戒心》(杭州市选送)   |
|     | 《除邪记》(台州市选送)  |

优秀组织奖: 杭州市 金华市 丽水市

突发事、要紧事、感人事、有趣事……文图还原现场,亲身感受请你侧耳听。