明镜评论

员额法官不能一改定终身

必须及时建立人额出额的考核淘汰机制,要从此确定"能者上,不胜任者让"的正确导向,让年轻有为者看到希望,让司法公平得到长久的人力资源保障。

3日上午,最高法首批367名员额法官举行向宪法宣誓仪式。这场宣誓活动,标志着中国法官员额制改革全面完成,全国法院共产生员额法官12万余名。最高法法官遴选委员会委员、全国律协会长王俊峰表示,法官员额制改革是司法改革的重要内容,是中国司法史上的一件大事,将对司法改革和法治建设产生积极的影响。

法官员额制改革,就是设定法官的数额,通过严格考核 遴选出优秀者进入员额。在改革之前,全国法官人数21万 多人,这次入额12万人,实现了把最优秀的人才吸引到办 案一线的改革初衷。由于各种原因没能入额的法官,或协 助办案,或转为行政、党政等渠道进行安置分流。

实行法官员额制改革,是让法官回归办案本位。改革前,法官等司法人员中,有的身为法官还兼任行政岗位,有的基层法官甚至还经常要额外承担法治宣传、扶贫等非专业工作。改革前,法官在从事专业工作中,也会经常性地被

各种审判辅助事项分心分神,比如,法律文书送达、上诉案件移送等。各种非专业工作和事务性工作,增加了法官的工作量,使其难以集中精力用于审判办案,对法官的正规化、专业化造成严重削弱。

改革后,各级法院根据新型审判权运行机制特点,取消案件审批,确立法官、合议庭办案主体地位,剥离杂务让法官专司审判。地方法院直接由独任法官、合议庭裁判的案件,目前已占案件总数的绝大多数,提交审判委员会讨论案件数量大幅下降。

员额制改革让法官获得自行审核、签发法律文书的授权,实现司法权运行去行政化,审判工作质量和效率因此得到全面提升。在编制未增加和立案数持续增长的情况下,各地法院结案率不降反升,人均结案数量普遍提升20%以上,且案件平均审理周期缩短,上诉率、发回改判率下降。

法官员额制改革后,让"裁判者负责"的效力初显,但随着法官"权力"的增大,有关部门也必须加强审判监督和审判管理。各级法院要通过制定权力职责清单、加强司法标准化建设等方式,确保放权不放任,确保法官作出公平判

决。改革后,法官基本权利、法官及其近亲属人身财产安全,要得到充分维护。同时,法官惩戒制度也要及时建立,以此约束员额法官的权力,保证其相对独立的专业化运作不会脱离司法公正的轨道。

同样重要的是,员额法官不能一改定终身,必须破除一次入额终身不变、能进不能出的难题。此次员额制改革,历经三年多时间,提高准入门槛、打破论资排辈,最终啃下了"硬骨头",让司法人员走上了"优而精"的道路。在改革取得初步成果的基础上,必须及时建立入额出额的考核淘汰机制,要从此确定"能者上,不胜任者让"的正确导向,让年轻有为者看到希望,让司法公平得到长久的人力资源保障。

过去,由于我国司法制度在正规化、专业化和职业化等方面存在欠缺,这让很多群众一直把法官更多地视为"官",而忽视了其代表"法"的专业性一面。员额制改革之后,法官们已走在专业化道路上,法官素质也将在全面锻炼之中得到不断提高。员额法官们必须珍惜手中的授权,以实际行动不断提升司法的权威性,在每一起案件中都要全力以赴,让人民群众在每一个司法案件中都感受到公平正义。



70/13

新华社 翟桂溪

用法律维护国歌的尊严和权威

以法律的形式对国歌的使用予以规范,明确一些禁止行为,情节恶劣的予以处罚,正是为了唤起公民内心朴素的爱国情感。



国歌被誉为国家的第一声音,需要每一个公民用心去呵护。日前,十二届全国人大常委会第二十八次会议对国歌法草案进行了初审。草案明确了七类应当奏唱国歌的场合,明确了国歌奏唱的礼仪,同时规定了不得在私人丧事活动等不适宜的场合奏唱、播放国歌等负面清单,及相应的处罚措施,对于激发人们的爱国报国情感、增进民族自豪感凝聚力、培育和践行社会主义核心价值观,具有重要意义。

对于现代国家来说,国歌与国旗、国徽是最重要的标识符号。据不完全统计,世界各国中,宪法里规定国歌的有51个国家,其中俄罗斯、哈萨克斯坦、乌克兰、加拿大、马来西亚等国制定了专门的国歌法。我国国歌《义勇军进行曲》,诞生于中华民族生死存亡的危急关头,对于凝聚中国人民砥砺奋进、振兴中华的爱国主义精神起到了巨大作用。然而,国歌的宪法地位,直到2004年修改宪法时才得以确立。

对于国歌的奏唱和使用,之前出台过两个文件,但都属于党内规范性文件,对国家机关、社会组织和公民的行为约束力不够。社会生活中,国歌受侵害的现象屡见不鲜:一些人把国歌当成会议、舞会、促销活动热闹曲,一些人在国歌奏唱时随意走动、嬉笑打闹,一些人把国歌设置为手机铃声、游戏背景音乐。因此,参照国旗法、国徽法的体例,制定一部专门的国歌法,显得极其必

要而紧迫。

我国的歌曲成千上万,但国歌与众不同,她是最优美、最动听的旋律,代表中国、代表中华民族,值得永远尊崇、世代传唱。除了规范公共场所和一些仪式性场合的国歌使用,还应该加强国歌的宣传普及。草案规定,国歌列入全日制小学一年级音乐课教材;全日制中学、小学应当将国歌歌词和曲谱作为爱国主义教育的重要内容,组织学生学唱国歌。这对当代的年轻人体会理解中华民族苦难深重的坎坷历史、中华先烈百折不挠的奋斗精神,树立爱国主义思想,十分必要。据报道,前不久贵州、村立爱国主义思想,十分必要。据报道,前不久贵州、国、一名小学生正冒雨奔向教室,跑到操场中央听到国歌响起,立刻伫立风雨中面向国旗敬礼直到国歌结束,上演了一个人的升旗仪式。以法律的形式对国歌的使用予以规范,正是为了唤起公民内心朴素的爱国情感。

维护国歌的尊严和权威,内心认同是核心,但法律规范同样不可或缺。有关国歌的立法,一般都不会放任危害国歌的行为。比如,在乌克兰,亵渎国歌将被判处3年监禁;德国虽没有国歌法,但对于侮辱国旗、国歌等国家象征的行为,依据刑法相关条款予以惩处。明确一些禁止行为,情节恶劣的予以处罚,也是为了防止破窗效应,敦促每一位公民以严肃的态度来对待国歌。

鲁迅说过,惟有民魂是值得宝贵的,惟有他发扬起来, 中国才有真进步。当前,我国正在进行具有许多新的历史 特点的伟大斗争。无论何时、无论何地,一旦听到激越雄 浑的国歌声,我们都应集聚在这新长征的号角之下,携起 手来为实现中华民族伟大复兴的中国梦而不懈拼搏。

远离假货 "中国制造"正翻山越寨

"中国制造"从低端跃向高端,势必与假货难以共存。拥抱"互联网+"的中国,可以为消费者探索假货治理、品牌维权的新途径。

Z

李斌

标准动车组"复兴号"投入运营,迈出了中国高铁"从追赶到领跑" 的关键一步;海军新型驱逐舰首舰下水,成为海军实现战略转型发展 的标志性战舰。连日来,大国重器频频亮相,"中国制造"在高端领域 给人的印象足够深刻。

不过,还是有一些人以老眼光看"中国制造",仿佛始终摆脱不了山寨的刻板印象。最近有一种说法,2015年全球86%的假货来自中国大陆和香港。数量惊人,言之凿凿,却正如中国商务部回应所说,数据的真实性和客观性有待进一步研究,相关指责不负责任。不得不指出的是,中国其实是遭受假冒伪劣商品侵权较为严重的国家。中国海关数据显示,近年来在进口环节查获的侵权案件以年均10%的速率持续增长。

没有哪个国家喜欢假货横行。长期以来,中国政府维护知识产权、打击假货的决心是坚定的,打击盗版、打击假冒伪劣、提高产品质量的努力和成效也显而易见。今年全国两会上,还有政协委员建议,应当加大惩治制假售假力度。

当然,假货的流行还有社会心理方面的因素在起作用,仅仅围绕产品做文章还不够。不可否认,中国有的企业是从模仿起家的。以往,不少中小微企业因为缺少品牌运作、自主创新能力,只好行走在"制假售假"的边缘地带。而从消费者的角度上讲,山寨产品甚至假货之所以会被接受,一定程度上是因为正品尤其是奢侈品价格过于高昂,前者反而性价比更高。对品牌、知识产权、商标的价值认可度不够高,这是假货一时难以彻底治理的重要原因。这个问题即使在发达国家也没有完全解决。比如美国纽约曼哈顿区南端的运河街,就是众人皆知的高仿品一条街。而英国曾推出一部名为《假英国》的纪录片,专门揭露本国的各种假货和骗术。

从我国走过的历程看,产业升级是减少假货最重要的推动力之一。"中国制造"从低端跃向高端,势必与假货难以共存。近来,一款国产多功能工兵铲在国际市场出尽风头,一家国外知名科技博客网站甚至表示,这件中国产品足以让人忘记瑞士军刀。一款好的产品,当然不足以打倒假货。但是,各个领域的中国产品,质量正在不断升级,从深圳华强北"山寨王国"涅槃为创客孵化中心、高端制造中心,到中关村传统电子卖场化身科技创新、金融服务写字楼,这些力量汇到一起,必定能让自主创新成为"中国制造"的新主流。

随着互联网、电子商务的普及,假货治理问题又面临新的挑战。传统治理手段跟不上形势发展,甚至给人假货爆发的感觉。然而,这是新经济、新业态带来的问题,并不意味着"中国制造"的痼疾复发。更何况,大数据、人工智能的发展,也为假货治理、品牌维权的新生态提供了新的可能。互联网服务无远弗届,不仅为大数据监测、云端执法创造了条件,还可以让政府部门跳出单打独斗的模式,充分发挥好电商平台、大数据服务公司、专业维权机构以及消费者等各个主体的作用,走向社会综合治理。从这个意义上讲,拥抱"互联网+"的中国,有机会为全世界的消费者探索新业态下治理假货的新途径。

假货问题曾是"中国制造"的心腹之痛,也是"中国制造"转型升级的试金石。环视我们的生活场景,山寨、水货这类曾被广泛提及的词汇,如今已逐渐被自主创新、工匠精神、品牌价值所取代。我们相信,"中国制造"一定可以翻过"山寨"这座山,成为高品质的代名词。