

2017.8.21

国内统一刊号:CN33-0019
邮发代号:31-25
订购热线:0571-85213260
数字报网址:http://zjfb.zjol.com.cn
邮箱:zjfbxw@126.com
新闻热线:0571-87054420
13857101115

浙江法制报

星期一 | 农历丁酉年闰六月三十
第5318期
今日12版



“浙江新闻”客户端



“浙江法制报”微信

平安浙江网:www.pazjw.gov.cn 浙江法治在线:www.zjfbz.com.cn

杭州互联网法院正式亮相—— 为什么设在杭州？哪些案子归它管？这里官司怎么打？ 这些问号，本报为你一一拉直



本报记者 高敏 通讯员 钟法 杭铁法

杭州市江干区钱潮路22号,是杭州铁路运输法院的所在地,今后将承担起一项新的历史使命——全国首家互联网法院“杭州互联网法院”在这里诞生。

8月18日,最高人民法院院长周强和浙江省委书记车俊共同为杭州互联网法院揭牌。随后,杭州互联网法院全体法官面对国旗和宪法,举行了庄严的宣誓仪式。

杭州互联网法院的正式成立,意味着中国涉互联网案件的集中管辖、专业审判在杭州揭开了新的篇章。今天,记者带您一起揭开它的神秘面纱,从它的前世今生里,拉直一个个关于它的问号。

“特殊”的庭审

“现在开庭,杭州互联网法院依法公开审理原告吴雪岚诉被告广州网易计算机系统有限公司、网易(杭州)网络有限公司侵害作品信息网络传播权纠纷一案……”8月18日,杭州互联网法院八号法庭,主审法官王江桥敲响法槌,开审揭牌后的第一案。

相比普通的线下法庭,这个庭显得有些“特殊”——空旷的法庭内,没有原、被告的席位,中间是主审法官的位置,旁听席

设在左右两侧。庭审开始了,只有王江桥一个人正襟危坐,原、被告的代理人没有到现场参加庭审,而是分处杭州、北京以视频方式参加庭审。

原来,法庭正对面的墙上安装了一块大屏幕,实时显示着法官和原、被告的画面。审理期间,大屏幕上自动切换为庭上发言人员,王江桥时不时地点击鼠标,查看案件详情和证据材料,与双方代理人进行交流。

据了解,案件的原告吴雪岚,笔名流激紫。原告起诉称,2017年3月发现两被告未经授权,在其经营的网站“网易云阅读”上通过收取费用的方式非法向公众提供其作品《后宫甄嬛传》的在线阅读服务,严重侵犯其著作权,请求法院判令两被告立即停止侵权、删除涉案作品,并共同赔偿15万元等。

但被告方认为,原告将该著作授权杭州蓝狮子文化创意股份有限公司对外可以转授信息网络传播权,蓝狮子公司又将该信息网络传播权授权给网易公司,吴雪岚终止与蓝狮子公司的合作的事情,网易并不知情,请求法院驳回原告起诉,并建议追加蓝狮子公司为第三人或者是共同被告。

围绕着争议焦点,双方代理人进行了举证和质证,隔空在屏幕上“唇枪舌剑”。大约20分钟后,王江桥宣布庭审结束,“双方当事人阅读笔录,无误以后点击电脑屏幕上的‘确认’视为签字。”王江桥介绍,这样的在线庭审已经不再需要书记员记录,庭审笔录通过语音智能转化为文字,准确率很高。代理人只需最后点击鼠标,即可完成法律上的确认。

“鉴于原、被告双方均同意调解,本庭将另行组织双方在线进行调解,若未能达成调解,本案将定期宣判。”他再次敲响法槌,这场以互联网方式审理互联网案件的庭审告一段落。

在线庭审方便又高效

“传统的线下庭审,少则一个小时,长则五六个钟头,而这样的线上开庭,效率要高得多。”王江桥说,这是因为庭审所必须的举证、质证等环节,庭前已在网上诉讼平台完成了。“比如,有关《后宫甄嬛传》的权利人信息,实际上有三组证据,包括小说的页面、作者流激紫介绍、出版人信息,涉及到侵权的,原告方还作了公证。”王江桥进一步解释,这些证据材料原告早已上传到诉讼平台,他审阅完全案卷材料,结合原告起诉状、被告答辩意见,庭前就归纳出案件争议焦点,因此,参与诉讼的双方在庭审中只要集中争议焦点开展即可。“更重要的是,所有的诉讼材料提交网上诉讼平台后,法官可以随时回看,既省时省力,对断案也有着重要意义。”王江桥说。

当天,原告流激紫的代理人浙江秉格律师事务所的伍德静律师坐在办公室的电脑前,参与了整个庭审过程。

“以前到法院开庭,我必须得起个大早,如果是外省法院,有时候还得坐飞机去应诉,需耗费时间不说,交通费也得花费不少钱。”伍德静告诉记者,她曾经通过杭州滨江法院网上法庭参与过在线庭审,“很方便,很高效,大大减少了我们的诉累和成本!”

据介绍,在杭州互联网法院,当事人能享受到如网购般便利的诉讼服务,起诉、立案、送达、举证、开庭、裁判,每个环节全流程在线,诉讼参与人的任何步骤即时连续记录留痕,“零在途时间”“零差旅费用支出”完成诉讼。

按照中央的定位,杭州互联网法院是司法主动适应互联网发展大趋势的重大制度创新,它利用互联网技术构建专业、高效、便捷的司法运行体系。

(下转7版)

普法也能很文艺

杭州西塘河边有条很潮的“普法星光大道”

本报记者 陈岚

本报讯 “我们正在设计两款汉服,将代表中国传统文化的汉服与普法元素结合,图案纹路的设计中,有‘法’字的演化,并糅合了古代被称为‘法兽’的獬豸的图案……”

近日,杭州市拱墅区普法办的工作人员兴致勃勃地向记者介绍起他们正在筹备的一场“汉服秀”情况。这场即将在拱墅

区“西塘河普法星光大道”上演的另类汉服秀,融入了普法元素,让人很是期待。

除了汉服,还有皮划艇、创客,这类时下年轻人热衷的时髦元素,都为拱墅普法人所用,在千年古运河之畔,碰撞出璀璨的火花。

“西塘河普法星光大道”位于拱墅区西塘河台湾美食街,是拱墅区司法局今年着力打造的“法治示范街区”。通过法治文化与运河、美食等文化的融合和丰富多彩的普法活动的开展,打造群众喜闻乐见的法治宣传教育基地。

两周前的一个周六,西塘河岸边人头攒动。这天,拱墅区司法局、和睦街道、水尚皮划艇俱乐部携手,在西塘河中上演了一场以法治同行为主题的普法创意秀。选手们用皮划艇摆出一个“法”字来体现“法印西塘”,又拉出横幅来展示活动主题,引得两岸群众纷纷拍手叫好,拿出手机拍下精彩场景。

“如今的西塘河上业态很丰富,不光有美食、美景,还有很

多年轻时尚的元素。”拱墅区司法局副局长王阅告诉记者,水尚皮划艇俱乐部是“西塘河普法星光大道”上八个“法治驿站”之一。俱乐部的会员经常在河上训练、比赛。这次的普法创意秀,得到了会员们的大力支持,大家一起策划、排练了很久。

此外,街区当中有一家名为“创客蜂房”的创客服务机构,专业从事创客教育、培训、孵化和投资,目前已经有21个团队入驻。而这里,也成为了“法治驿站”之一。拱墅区司法局专门物色了专业对口的律师,到这里为创客们进行有针对性的法治讲座,普及与企业经营管理密切相关的法律法规,剖析企业管理人员经常遇到的棘手问题,并对创业阶段可能出现的法律风险进行提示。

王阅告诉记者,普法“汉服秀”是区司法局接下来打算在西塘河上举行的一个创意活动。“此外,一些台湾企业还会定期举办台湾美食节。我们会继续在这个平台上推出一些充满朝气的普法项目,打造一个向台湾同胞展示大陆法治成就的窗口。”

律企联
中小企业免费法律咨询平台