

# 蒙冤28年的他获460万元国家赔偿 创历史最高纪录

央广《新闻纵横》苑竞玮

1月7日上午,吉林省辽源市中级法院作出国家赔偿决定,对吉林男子刘忠林进行460万国家赔偿,其中包括197万多元精神损害赔偿,两项赔偿数额均创下历史最高纪录。

## 依据哪些标准计算 蒙冤28年获赔460万元

8个多月前的2018年4月20日,刘忠林被吉林省高院再审宣判无罪。7日上午,蒙冤28年获得平反的刘忠林在代理律师屈振红的陪同下,前往吉林辽源市中级法院领取国家赔偿决定书,刘忠林共计获得国家赔偿460万元,其中包括羁押9217天人身自由赔偿金2624448.58元,精神损害抚慰金1975551.42元,刘忠林放弃交通费、住宿费、资料费、律师费、误工费、后期治疗费和要求履行消除影响、恢复名誉、赔礼道歉等其他赔偿要求。

据刘忠林国家赔偿案代理律师屈振红介绍,460万元国家赔偿和其中197万多元精神损害抚慰金,创下国内冤假错案国家赔偿的最高数额纪录。刘忠林曾委托律师向吉林高院递交国家赔偿申请书,索赔1667万多元,包括三倍侵犯人身自由赔偿金7874199.96元、精神损害抚慰金800万元、申冤费用50万元、后期治疗费用30万元。

元等。

## 刘忠林满意赔偿 计划做小买卖开启新生活

1990年,时年22岁的刘忠林被认定为杀害同村18岁女性的凶手,并因此被判死缓。28年来刘忠林不断喊冤,于2018年4月终于被宣判无罪。

从2012年决定再审到去年4月再审宣判无罪,这桩被媒体称为“马拉松”式的再审案件,究竟为何如此曲折?获得国家赔偿之后,刘忠林有何打算?

28年前,也就是1990年10月28日,在吉林省辽源市东辽县,附近村民发现一具女性尸体,同村人刘忠林被认定为杀人凶手。1994年刘忠林被吉林辽源中院故意伤害罪,判处死缓,之后被羁押的过程中刘忠林一直喊冤申冤。2012年3月28日,吉林省高院作出再审决定,决定对刘忠林故意杀人案进行再审,一直到去年的4月20日,吉林省高院再审最终判处他无罪。

蒙冤28年,刘忠林从小伙子变成如今知天命之年,身体还落下许多病,对于国家赔偿款的数额,刘忠林说他满意这个赔偿结果,但是自己一生中最好的时光早就被剥夺了。据了解,去年10月吉林省高院借款50万元给刘忠林,用于其购买房屋解决基本生活的问题,目前刘忠林购买了老家辽源市东丰县一处房屋,他表示接下来想做点小买卖,慢慢去适应社会,开启自己的新生活。

## 律师: 国家赔偿工作应更注重 保护当事人权益

刘忠林向吉林省高院递交国家赔偿申请书,申请的赔偿金额为1667万多元。460万元的赔偿金额,虽然已经是史上最高,但仍大大低于当事人的预期。刘忠林的代理律师屈振红认为,国家赔偿工作,应当更加注重保护当事人的权益。

屈振红谈到国家赔偿现在还存在哪些问题时表示:“现有的赔偿制度还是按照日平均工资,现在是284.84元,按照这样一个评估标准去算人身自由赔偿金不太合理;另外是按照三倍递交国家赔偿,很多当事人都是按照三倍来提的,就是因为大家上班是8小时,工作时间是8小时,但是坐牢是24小时;再一个就是关于赔偿项目,维权成本是实实在在发生的,每一个人能够平反,都是经过家人和律师多年的申冤。

维权,这些成本现在法律规定都不支持。另外就是有利当事人原则,这些冤案不是当事人本身的原因造成的,他没有任何过错,所以我认为国家赔偿制度应该体现有利于当事人就是受害人的原则。”

目前刘忠林的两项赔偿款尽管已经创下历史最高纪录,然而20多年的羁押和蒙冤对于当事人的身心伤害是无法用金钱来抚平的;同时在国家赔偿工作上,也亟待更加科学与完善,能够更好地保护当事人的合法权益,同时彰显司法对于公民的保护和公平公正。



# 全国艺考报名平台出现严重故障

教育部:确保有意向的考生顺利报名并参加考试

《中国青年报》陈卓琼 魏其濛 樊未晨

2019年第一个周末,为了艺考报名的事,四川广元的沈思佳(化名)和其他600多名艺考生及家长已连续两天没睡上安稳觉。

“唯一的艺考报名通道App‘艺术升’系统崩溃,鲁迅美术学院、天津美术学院及西安美术学院等美术院校都极难报上名。”沈思佳告诉记者,1月6日早上6点“开抢”的天津美术学院,他们连续试了21个小时,直到7日凌晨3点才报上名。

## 大量考生 在“艺术升”App难报名

不只是沈思佳,2019届的美术艺考生唐友(化名)也在6日发微博称,“一个名为‘艺术升’的App垄断了艺术生十几所院校的报考通道,6日报名鲁迅美术学院和湖北美术学院,系统不停崩溃闪退,能不能报到自己方便的考点全看运气。”

更让沈思佳感到无语的是,1月6日早上6点,西安美术学院和天津美术学院同时开启报名窗口后,软件出现崩溃、不停闪退、封禁账号、乱码等一系列问题。“一个小时过去了,两所学校报上名的考生只有200多人,所有人从天黑等到天亮,就陪着软件页面转圈圈。”

1月6日,“艺术升”公号发布报名系统架构升级维护的通知,证实其报名系统用户访问量过大,超出了报名系统的承载负荷能力,并承诺将逐步对服务器流量进行优化控制,进行报名系统架构升级。

对于西安美术学院、天津美术学院大量考生报名卡顿、加载延迟以及报名暂停等情况,“艺术升”官方对此解释,由于

2019年艺考政策调整,全国艺术校考院校减少、考点削减及考点容量限制等原因,导致大量考生集中报名院校部分考点的状况,故出现2019年鲁迅美术学院、湖北美术学院本科招生报考通道开通不久后,部分考点快速报满的情况。

“艺术升”还称,西安美术学院、天津美术学院本科招生报考人数呈5倍数增长,远超出2019年报考人次预期。因报名人数过多等因素造成的报名系统卡顿及暂停维护属临时突发状况,“艺术升”将尽快疏通车报名通道,保证考生报名通畅。

“艺术升”官方表示,艺考改革政策出台后,结合往年的经验,提前准备了较去年4倍报名人数的资源配置。但是,过多的排队人数,导致服务器响应能力严重不足,“艺术升”报名系统出现拥堵。1月3日凌晨6点,中央美术学院准时开通报名,每秒最大并发连接数1.98万,上午9点,每秒最大并发连接数2万;而1月6日凌晨6点,西安美术学院和天津美术学院同时开通报名,开通瞬间每秒最大并发连接数28万,是3日6点的14.14倍,持续增加至晚上23点每秒最大并发连接数达到34万,是3日9点的17倍。

拥堵发生后,“艺术升”表示立即启动了技术紧急预案,迅速组织阿里云、袋鼠云的技术专家维护,紧急增调150台服务器,至1月6日17点系统逐渐恢复。

其补充说,由于之前系统在线排队用户较多,消化用户队列需要一段时间,此过程考生体验略慢,截至1月7日凌晨2点,报名通道及艺术升官方App已恢复正常,目前系统稳定,考生可正常进行报考。

## 2019年考生大幅增加

记者通过查询天眼查发现,“艺术升”平台隶属杭州亦闲信息科技有限公司,于2015年8月4日成立,公司法定代表人及大股东为刘伟辉。公开资料显示,“艺术升”App是国内艺术生考试报名软件。

对于网上出现的关于“艺术升可以私下报名”“有内幕”等传言,“艺术升”官方声明:所有院校考试报名入口均为统一开放,并未有私下报名的情况出现。

每年的1月初至春节后是艺考生繁忙的“校考”季。沈思佳回忆,和今年不同的是,2018年艺考生报名用的也是“艺术升”App,但当时并没有听说报不上名的情况。她推测,今年考生的大量增多和日前出台的政策有关。“明年除了八大美院,很多学校校考都取消了”。

2018年12月29日,教育部办公厅发布《关于做好2019年普通高等学校部分特殊类型招生工作的通知》,其附件《2019年普通高等学校部分特殊型招生基本要求》中指出:“除经教育部批准的部分独立设置的本科艺术院校(含部分艺术类本科专业参照执行的少数高校)外,2019年高校美术学类和设计学类专业一般不组织校考;2020年起使用省级统考成绩,不再组织校考。”

针对此次艺考报名出现的问题,1月7日下午,教育部在其新闻办公室官方微博“微言教育”回应,教育部高度重视,已指导和督促有关高校通过增加报名渠道、延长报名时间、增加考点等措施,确保有意愿参加校考的考生都能报名并参加考试。在此,也提醒有关考生及时关注招生院校发布的公告。教育部将督促有关高校妥善处置2019年艺术类校考报名问题。

## 部分院校对考场扩容

从1月6日开始,部分已公布2019年本科招生简章的美术院校也根据考生需求和实际情况,对考场扩容。截至发稿时,天津美术学院先后5次公布考点扩容举措,拟增加杭州、天津、郑州、成都考点考场容量,并承诺后续将积极与各考点协商逐步扩充考场容量,实时公布所有扩充考位,如所有考点报考考生均已达到考点容量上限,则本院考点接收考生报名考试,考试时间顺延,确保考生实现报考天津美术学院的意愿。

与此同时,西安美术学院也在原有基础上将考位增加到5000考位/天。目前该考点报名系统已开放。湖北美术学院则将武汉考点报名截止时间由2019年1月8日18:00顺延至2019年1月9日18:00,外省考生可在武汉点报名,也可在湖北省外其他考点报名。

鲁迅美术学院表示,依据广大考生的反映和外省校考报名的实际情况,增设了江苏省徐州考点,考试时间与其他外省考点一致。另外,桂林、杭州和郑州考点将按实际条件增加一定数量考位,河南考生可以到外省考点报考,以上考点均在“艺术升”报名。