

台州黄岩法院执行局局长林森： 25年见证执行的“变”与“不变”

本报首席记者 高敏 通讯员 郑茜

“是喜悦还是心酸,答案留给今晨一点,仍在努力的执行员。”近日,台州黄岩区执行局局长林森的朋友圈发布了这样一条信息——一名父亲与女儿相见、拥抱,从执着到最后放弃抚养权,执行员圆满完成了这起探望权、抚养权纠纷案件的执行。

加入法院的25年,林森一路见证着执行的一点一滴。日新月异的变迁里,这位执行“老兵”唯一不变的就是初心。

林森1994年加入法院,最初在基层派出法庭担任书记员。那时审判不分离,执行手段又很单一,做财产调查的时候,林森和同事们只能一个银行一个银行地跑,一笔一笔财产地查。

“那时我就在想,如果有更多的单位帮助协查就好了,对不履行义务的被执行人能采取的措施太有限了。”林森说。2011年,他担任黄岩法院执行局局长后,便开始进行了逐步的探索。

针对被执行人难找,黄岩法院在全省率先和公安机关建立了网上协查机制,实现了网上数据对接、24小时备

勤、被执行人零距离法院交接。很快,当地工商、民政等单位也跟上,和黄岩法院建立了网上协查机制。

协查工作变得越加顺畅起来,住着酒店宾馆、坐着高铁动车的被执行人前来法院乖乖履行义务;很多十多年前案子的申请执行人,拿着从法院领来的执行款,握着林森的手,激动地说不出话。那一刻,林森觉得,无数次的加班熬夜似乎一点也不累了。

年轻时的梦想如今触手可及,网上轻点鼠标一键查控到位,失信联合惩戒,“执行天眼”精确查找被执行人位置……但在林森看来,无论时代如何飞速发展,依然还有一些东西未曾改变。

房屋腾退仍是执行中的一个棘手问题,特别是唯一住房的腾退。有一次,黄岩法院一起借贷案件执行,申请人是一位老人,将养老钱借出去后没能要回来,强制执行阶段,法院准备查封房屋,被执行人反倒理直气壮,“我只有这么一套住房,你们要拘留我可以,要卖我房没门!”

林森仔细翻阅案卷,反复对照被执行人的“招数”,找出执行“唯一住房”的切入点。最后,法院先准备了一间“过渡房”,既解决了强制腾房后被执行人没有住处的尴尬,又断绝了他拒不搬迁的“幻想”。接着,法院用“廉租房安置”作最低生活保障,在申请人的债权与被执行人的生存权找到了平



林森(右)

衡点。随着房子顺利腾退拍卖,执行案子也完美结案。

这个案子的成功解决,为唯一住房执行提供了可复制的方法,促成了一大批老案子了结。黄岩法院唯一住房的机制构建获得了省高院院长乃至最高院副院长的批示肯定。

这些创新取得的成效,也激励着林森往更深层次去探索,2014年,黄岩法院开始探索“专业化协作+全案责任到人”执行新模式,组建了三个专业协助小组,负责查控、处置、分配等共性事物,执行的效率和精细化大大得到提高。破解了机制难题后,黄岩法院的很多探索都从中延伸开,探索出来的网拍标准被编制为全省实用网拍手册,建立的限高打击机制以及执行义务宣誓下的退出机制助推执行向纵深发展。“黄岩法院这些年的执行创新之路就是全国执行改革的一个缩影,我们是搭上了时代快车道的幸运儿。”林森说。

表情

管教民警蓝小林： 用漫画温暖人心



通讯员 胡昌清

“这里并不意味着你人生的终点,而是在黑暗中指引你寻找光明。”——暗色的底色中,一片白光通过铁窗射到在押人员身上,云和县看守所管教民警蓝小林对这幅漫画创作很是满意,并配上了前面的这段话。

今年39岁的蓝小林在成为管教民警之前,当了13年的小学老师。2011年,他通过公务员招考,进入云和县公安局,分配在云和县看守所,一干就是8年。这8年间,他做过巡查、收押、管教、内勤。“教书育人和管教在押人员,都是‘灵魂塑造’工程,有着相通的地方。”蓝小林说。

用创作漫画的方式,来宣传法律、感化在押人员,是蓝小林这些年摸索出的一套柔性工作方式。

作为曾经的美术和电脑技术课老师,2014年初,蓝小林看到丽水市公安局萌警漫画室招聘漫画创作人员,就报名参加了。“我可以利用自己的特长,结合身边的例子,创作一些警示漫画。”蓝小林说。

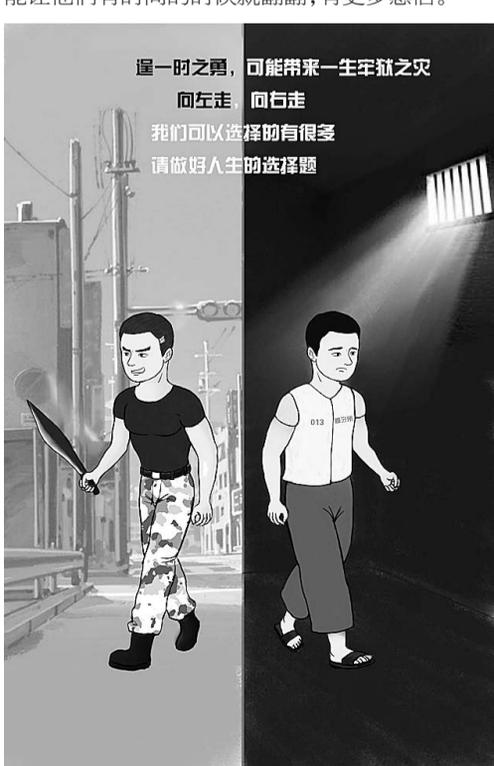
一开始,蓝小林的创作主题和内容都是根据工作室的需求来“定制”的。直到2018年10月,缙云县公安局法制大队大队长钊政雄,在微博上看到蓝小林画的警示漫画,觉得非常好,便将他画的6幅警示漫画做成展板,张贴在缙云县案管中心。

从那时起,蓝小林就萌生了用漫画作品来警示和感化在押人员的想法。请示了几位分管领导后,大家都觉得这个想法很好,于是蓝小林很快就创作出了19幅漫画,并制作成画板。2018年11月,看守所的走廊上装上了一道“漫画墙”,成了所内一道靓丽的“风景”。

与以往的警示语录相比,“漫画墙”无疑多了一份柔和与暖意,少了些许冰冷和刻板,宣传效果立竿见影。画板被张贴在看守所通道的走廊上,每当在押人员走过,他们都会不自觉地多看两眼。

“李某因涉嫌盗窃被抓,在押后曾有抵触情绪。但后来我们发现,每次提审他的时候,路过这条走廊,他都会抬头去看那些漫画。慢慢地,他的态度缓和下来了,也比较配合我们的工作。”云和县看守所所长王骏说,“李某态度的转变不能说是‘漫画墙’带来的作用,但漫画是一种无声的力量,直击他们心里,有时比我们说教更管用。”

蓝小林接下去有一个想法,就是把亲情、感化、警示的相关漫画制作成册子,发给在押人员,能让他们有时间的时候就翻翻,有更多感悟。



大山深处的“90后”夫妻教师



影像

陈伟(后排左)和黄晓青(后排右)在学校与学生们合影。

在安徽省岳西县青天乡老鸭村上海气象希望小学,“90后”陈伟和妻子黄晓青扎根大山深处,用心教育山里的孩子。

陈伟和黄晓青的老家在安徽省怀宁县小市镇,2017年,他们通过考试成为老鸭村上海气象希望小学的老师,从此以校为家,吃住都在学校。现在,这对夫妻教师把两个女儿也带在身边,上课时由陈伟的母亲帮忙照看孩子。

老鸭村上海气象希望小学只有7名教师,夫妻俩除了自己负责的语文和数学主课以外,还要兼上音乐、体育等课程。陈伟告诉记者,山区小学缺少老师,他希望能有更多的年轻老师到基层来。

“每天和学生们在一起,真的很快乐。”黄晓青说。

新华社 张端 摄

留声机

“近几年,国家对知识产权保护越来越重视了,无论是向各地的监管部门投诉举报还是走诉讼程序,我们打假维权的速度都明显加快了,效率明显提升。”

——鲍才胜

鲍才胜是一家面包糕点房的创始人,2004年在北京市朝阳区开了第一家面包房,以自己姓氏创立了“鲍师

傅”品牌。因糕点味道鲜美有特色,“鲍师傅”成了网红,不少消费者排队购买。

由于一直专注于糕点制作,“鲍师傅”商标没有全方位注册,只在30类糕点上注册了商标。鲍才胜说,让人没想到的是,北京易尚餐饮管理有限公司注册了与“鲍师傅”品牌相似的商标,还在“啤酒、矿泉水、奶茶等”品类

以及“餐馆餐厅等”类别上注册了类似商标,同时广招加盟商开起了糕点连锁店。

据悉,北京鲍才胜餐饮管理有限公司已在全国多地对北京易尚餐饮管理有限公司发展的加盟商发起了18起诉讼,目前,在南京、苏州、北京等3地共有7起诉讼已经结案,法院均判定被告商标侵权。