

政治改造入脑入心 服刑罪犯重塑灵魂

省一监创建“116”模式,探索政治改造新路径

通讯员 郑建国 本报记者 王春苗

“国是千万家,有国才有家”,无论何时何地,国家的强盛与每个人都息息相关,罪犯也不例外。如何让罪犯深植爱国主义情怀,确保罪犯的政治改造始终沿着正确方向发展,重塑人生价值观,实现治本塑新?浙江省第一监狱一直在探索,自去年以来,监狱创建“116”政治改造模式,通过构建1个体系、营造1大特色、推出6项机制,打开了罪犯政治改造的新格局。

“1”个体系

哪里有罪犯改造,哪里就要体现政治改造



在省一监的习艺现场,《我和我的祖国》等爱国歌曲循环在耳旁萦绕,罪犯李某说:“每当听到这些豪迈的歌曲,内心的自豪感油然而生。身处大墙,我一定会好好改造,早日回归社会大家庭中……”

走进省一监的“书香监区”,靠墙而立的书架上摆放着各种书籍,既有革命经典书、党的十九大通俗读本,也有介绍党史、国史、国学等各种著作。罪犯

习艺归来,总能在这一方天地里汲取新生的力量。

不仅如此,监区内的墙体、灯箱、板报、展板、显示屏上,都可以看到各种政治改造标语。监狱借此营造讲政治的浓厚氛围,使罪犯时时受到熏陶、处处得到教化,引导罪犯从思想上、情感上认同党的领导、认同伟大祖国、认同中国特色社会主义道路。

这些场景,都是省一监为开展“116”政治改造模式而营造的浓厚氛围。

为推进政治改造,省一监全面推进政治改造组织体系构建,成立政治改造工作领导小组及办公室,编制关于进一步推进政治改造工作的实施方案,建立监狱、职能科室、监区、分监区为一体的政治改造组织体系,全方位开展政治改造。

省一监紧密结合新时代罪犯改造的新特点,在政治改造的硬件布局、氛围营造、改造内容、载体建设上系统布局、统筹考量,着力把政治改造贯穿于罪犯改造的全过程。据悉,监狱努力构建全方位、立体化、多层次政治改造格局,做到“罪犯在哪里,政治改造就体现在哪里,新思想就传播到哪里”,促使罪犯认识、理解、拥护党的路线、方针、政策。

“1”大特色

走心式改造增强罪犯内在动力



去年6月29日,司法部部长傅政华强调要统筹推进以政治改造为统领的五大改造新格局,奋力开创新时代监狱工作新局面。为此,省一监一直在思考究竟该如何开展?一年多来,监狱结合实际,将修心教育融入到政治改造全过

程,打造了政治改造的省一监品牌。

今年8月份,省一监罪犯马某在监狱民警的一再教导下,向被害人家属写出了封忏悔信,并用自己多年的劳动津贴主动履行了判决书上剩余的民事赔偿。时隔10年,被害人家属终于拿到了这笔迟到的赔偿款。而这一切正是得益于监狱的教育。“是民警的走心、用心教育,让我找到了新生的方向。”罪犯马某动情地说。

对罪犯开展法治教育,是政治改造的一个重要体现。省一监在开展“法治正心”活动中,通过走亲、连心进行前期摸排,及时了解罪犯的思想动态,适时予以引导,帮助罪犯正确认识自身错误,从而积极改造。

为了促进罪犯认罪悔罪,省一监在法治教育的方式方法上想出了不少好办法——

设立法治讲堂,举办法治竞赛,对罪犯开展常态化的法治教育,强化罪犯尊法崇法,养成法律思维和守法意识。“中国共产党的成立是什么时间?请抢答!”日前,省一监某监区开展“心向祖国奔新生”知识竞赛,参赛罪犯踊跃答题,台下的罪犯也通过比赛巩固了知识。“通过这种趣味性的抢答,引导罪犯从思想上、情感上做到‘五个认同’‘五个树立’,从而形成正确的历史观、民族观、国家观、文化观,增强做中国人的骨气和底气。”省一监相关人士说,监狱还开展爱国歌曲大合唱、黑板报评比等丰富多彩的活动,实现政治攻心。

每年交替举办动漫文化节和心理健康年活动,深入浅出地帮助罪犯改造。2008年,省一监首次将动漫文化引入教育改造,之后在动漫文化的基础上形成了沙画、3D水彩、苏绣、漆线雕等融入政治改造的特色艺术研习。如,五监区将“二十四孝”作为沙画创作的内容,使罪犯在创作中,内心受到触动,灵魂得以升华;七监区在书法教学中,提炼出“一撇一捺踏实改造,一框一格规矩人生”的做人道理……走心的矫治形式,让罪犯在学习中重塑灵魂。

大力开展阅读修心年、文化修心年活动,突出社会主义核心价值观、优秀传统文化和传统美德教育,促使罪犯端正人生观、价值观、世界观。值得一提的是,监狱将政治改造与实施多年的“三室一走”修心教育项目相结合,通过调解室、书画室、310工作室三个平台和走亲连心的教育方式,深化罪犯走心式个别教育,消除罪犯对社会和他人的不良情绪,增进和谐改造。

“6”项机制

促进政治改造常新常态化



如何确保政治改造常态化开展?如何让罪犯在政治改造中有新的认识和体会?省一监推出6项机制,让政治改造常新常态化。

课堂化教育机制。每周一,监狱对罪犯实行规范的课堂化政治教育,为此

监狱不仅成立了一支由监狱民警组成的政治教师专家库,还积极引进地方院校师资力量,让更多社会力量参与到监狱的政治改造中来。

文化建设机制。省一监对监管区域的空间环境进行总体文化设计,设置以五大改造、修心教育、社会主义核心价值观为主要内容的主题文化雕塑、文化长廊、文化大墙、文化标语牌,营造了浓厚的政治改造文化气息。监狱还举办修心教育成果展、修心文化艺术节、心理运动会,把社会主义核心价值观等融入修心教育,以优秀的文化感染、鼓舞罪犯,增强罪犯政治改造的效果。

重大节日专题教育机制。在元旦期间开展“开年政治第一课”已成为省一监政治改造的一个明星节目,监狱通

过邀请抗战老英雄进监宣讲,用抗战爱国故事直击罪犯内心。此外,清明节、中秋节、国庆节、春节等重要节日,监狱也会适时开展专题政治改造,形成“一节一主题”的政治改造机制。

仪式感教育机制。去年,一名河南籍罪犯投入省一监服刑时,分监区举行的入监仪式让该犯感动不已,面对国旗宣誓以及民警和同监犯的勉励,他的改造动力更足了。在省一监,入监、出监、重要节假日等重要时点,罪犯都要面对国旗进行宣誓;每天,罪犯还要诵读“新生誓词”,合唱一首爱国革命歌曲,仪式感教育令罪犯时时接受心灵的洗礼。

辅助教育机制。“你今天在智慧改造平台上学习了吗?”日前,省一监自创的罪犯政治改造学习平台正式上线,从而开启了监狱互联网+政治改造的新模

式。该平台采用学分制形式,规范罪犯政治学习的时间、内容,以进一步有效提升政治学习效果。监狱还以“书香监区”为载体,定期开展读书分享会、交流会;开展政治改造专题演讲、板报、征文、辩论等比赛,活跃政治改造氛围;组织罪犯每天收看《新闻联播》《今日说法》等新闻节目,积蓄罪犯改造的正能量。

保障机制。民警队伍是政治改造的根本保障。省一监结合主题教育,开展民警大学习、大比武、大练兵活动,组建民警政治教师队伍,提升民警政治教师队伍素质;建立罪犯政治改造教研中心,让“走出去”和“引进来”齐头并进,提升罪犯改造质量;开展“四比一争”“百日安全竞赛”等活动,为罪犯政治改造提供安全稳定的环境。