

着警服披白衣 既治病又治心

通讯员 王少俊

今天是中国医师节。

在我省监狱系统,有这样一群双重身份的人,他们身穿警服、外披白大褂,既执行刑罚,又治病救人。浙江省第一监狱医院门诊部副主任钱马亮,是他们中的优秀代表。1995年出生的他,先后获得全省司法行政系统抗疫“最美逆行者”、全省监狱系统第四届“最美监狱人民警察”等荣誉称号,不久前还被评为了2021年浙江省共青团“成绩突出共青团员”,是浙江监狱系统唯一获此殊荣的民警。近日,笔者走进省第一监狱,了解钱马亮如何践行“医警仁心,拯救身心”的誓言。

“遇到困难时,我们小年轻不上,谁上!”这是钱马亮经常挂在嘴边的话。同事们说,这句话很符合他的性格,工作中他就是一名迎难而上的“急先锋”,同事妻子生产,他主动顶班;药房人手不够,他放弃休息进行协助……

2020年春节,新冠肺炎疫情来袭,钱马亮第一时间报名参加封闭执勤。他还向女友提出了推迟婚期的请求,获得家人理解后,他主动要求支援抗疫一线。防疫消杀、垃圾清运、医疗救治……他在疫情最前线坚守了75天。期间,他的奶奶因突发心脏病住院,考虑到防疫需要,加上家里人能帮着照料,钱马亮决定继续战“疫”。直到封闭执勤结束,他才回去看望奶奶。在他的带领下,监狱共有60名青年民警陆续报名参加后续支援行动。

在罪犯眼里,钱马亮是一名值得信赖的医生,因为他医术高超,且耐心细致。不久前的一个凌晨,钱马亮在巡查中发现,一名罪犯出现异常症状,初步诊断为急性心肌梗死。他果断处置,最终将这名罪犯抢救成功。



日常工作中,钱马亮对罪犯们的疑问总是有问必答。因此,每当他巡诊,不少罪犯都会主动向他咨询。“病情是罪犯最迫切关注的。我尽力消除他们心理上的疑虑和担忧,有助于他们更好地改造。”

在钱马亮看来,做好监狱医生工作,要“治病”,也要“治心”。

近一年来,他累计开展门诊巡诊170余次,诊治罪犯达1800人次以上,解决各种医疗安全隐患20余起。重视病犯思想教育工作的他,还自学法律知识,参加心理咨询师培训,用心研究罪犯的行为习惯和心理特征。通过法与情的双重劝导,他润物细无声地影响罪犯的服刑心理,稳定他们的改造状态。近一年时间,钱马亮累计开展罪犯教育谈话800余次,先后收到10余名罪犯及其家属的感谢信。

新岸

真情沟通
人文诠释
法律大墙
内涵外

浙江省监狱管理局
浙江法制报社

联办

素描修心社： 绘画点亮新生曙光

通讯员 陈庆魁 王勇良 本报记者 许金妮

“我现在是素描修心社的一员。我相信,通过积极参与课程学习,一定可以用铅笔勾勒出自己的人生。”省十里丰监狱罪犯阎某某在修心记录本上这样写道。

令他坚定改造信心的素描修心社,正是省十里丰监狱开展修心教育的一个重要载体。

2020年12月的一天,四监区管教副监区长王贤辉在监舍执勤巡查时,发现罪犯王某在聚精会神地画画。他告诉民警,自己正在自学素描。

看着王某专注、认真的模样,王贤辉萌生了通过素描来改造罪犯的想法,“绘画需要静心,而静心专注是修心的必然要求,习画过程即是提升自我、完善人格的过程。”经过排查,王贤辉了解到,有不少罪犯想学画画,如果能创造一个平台,有助于他们更好地学画画,更好地修心改造。

素描社就这样诞生了。

首批加入的罪犯有13人,其中被判死缓无期的有6人。大家经过讨论,一致决定取名为“为学”素描修心社,并订立了社员公约、设计了社徽。

学习画画需要有老师辅导。民警查阅资料,发现罪犯李某毕业于美院,有一定的素描基础,于是安排他担任素描修心社的指导老师。

促进罪犯成长和进步——这是王贤辉开设素描修心社的初衷。然而,随着时间的推移,素描修心社给罪犯带来的改变,越发令人欣喜。

今年42岁的张某因抢劫罪、强奸罪、贩卖毒品罪、组织卖淫罪,于2012年11月被判死刑,缓期2年执行。2018年9月,他转入十里丰监狱服刑改造。从2015年到2020年,他共有动手打人、与他人发生争执推搡等19条违规记录,扣分129.5分。

面对漫长的刑期,张某打算得过且过。民警指导他加入素描社,“画画没那么难,只要你想学,我认为你能和其他人一样,会画得越来越好。”几次谈话教育后,张某开始学着画画。结果,他越学越有兴趣,人也变得不那么浮躁。

今年“七一”期间,素描社开展了“我心目中的伟人”素描比赛。张某和其他罪犯共同努力,创作了多幅作品,还被作为艺术品展出。“服刑快10年了,现在的我找到了让自己内心平静的方法,第一次有动力、认真地做一件事。余下的刑期,我有信心改造好。”张某的话,让王贤辉十分欣慰,“希望有更多罪犯通过画画感悟做人做事的道理,静下心来踏实改造。”

“我想出一本画本,画出大墙里的故事”

本报记者 许金妮 通讯员 黄洁

结束监管区封闭执勤后,王莹马上就进入备勤区封闭备战14天。在这14天里,她经历了中国在东京奥运会上斩获38金的喜悦,感受到了七夕佳节的温馨甜蜜……这些事,向来爱热闹的王莹有自己的记录方式。她咬着笔杆,窝在备勤房内,画了一组中国东京奥运38金图鉴、一组监狱民警七夕隔离图鉴。她将这些手绘发在自己的个人公众号,一发出,就被民警们“疯狂”转发,还得到了新华网的转载。

这一波转发,让王莹“受宠若惊”,也因此坚定了要在工作之余好好画画的念头。

王莹,1992年出生,是浙江省第二女子监狱的一名青年民警。擅长手绘的她隔三差五就会推出一些画作,因为生肖属猴,皮肤白皙,王莹给自己取了一个笔名叫“小猴怀特(怀特为白的英文white谐音)。每当有重大事件发生,或者工作生活中碰到令自己印象深刻的事情,王莹总是习惯拿出画笔记录下来。

王莹有一个个人公众号,已经更新个人画作4年了。经常有人问她,“你工作都这么忙了,为什么还能坚持画画呢?”一开始,王莹不知如何作答。但渐渐地,她在一次又一次地作画中,感悟到了绘画的意义。

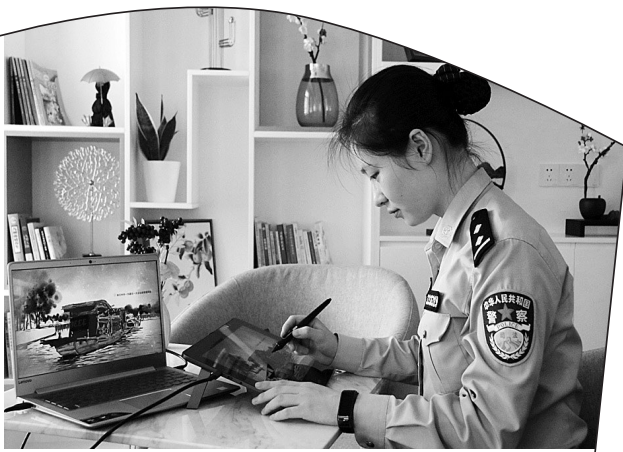
例如,今年上半年的党史手绘系列创作经历,就让她收获了极大的成就感。

今年恰逢建党百年。从年初开始,王莹就有了一个构想——要画一百幅手绘党史为党献礼。为此,她买了不少党史图册,查阅了无数史书,深入了解党的百年历程,理清大事记脉络,理解重大事件的历史意义,终于在“七一”前,完成了100幅手绘党史作品。《新青年》杂志的创刊、“五四”运动、中共一大的召开……通过这一系列创作,王莹深入了解了中国共产党百年奋斗的光辉历程。而通过她的画作,监狱青年民警也掀起了一波党史学习教育热潮。

“画画激发了我的阅读热情,也让我更加热爱工作和生活。”王莹说。今年7月,她主动提出请求,将自己从监区部股室岗位调到基层一线管理岗位,“既然从事了监狱工作,就希望自己能够多一些在基层一线的体验”。

在分监区执勤时,王莹的画画技术令不少罪犯羡慕,一些感兴趣的罪犯还特地向她请教绘画技巧。“我是一个体力精力都特别旺盛的人,中午不用午睡,很久不跑步就会浑身难受,唯有画画使我安静。所以我想,对罪犯也是一样的,画画能帮她们静下心来好好自省,从而促进她们改造。”为此,王莹充分发挥自己所长,积极参与到监狱的修心教育中去。

在基层一线工作了一段时间后,最近王莹又萌生了一个想法,她想将看似神秘的大墙故事通过自己的画笔传递出去,“未来,我想出一本画本,专门讲述大墙里面发生的故事,让更多人知道监狱如何规范有序、公正公平执法,罪犯又是如何改造的”。



2020东京奥运会
首金

