

深山里挂帅的女所长和她的父老乡亲

见习记者 杨云寒 通讯员 胡昌清 张伟

从庆元县城出发,沿着弯弯曲曲的环山公路向北行驶半个多小时,来到山坳深处的百山祖村。这座海拔1138米的小山村,群山环绕,坐落着长三角地区海拔最高的派出所——百山祖派出所。

前不久,百山祖派出所所长刘琼获评“全国特级优秀人民警察”,她也是此次浙江7名获此殊荣的民警中唯一一位女警。



山坳里的派出所

虽然早已入夏,但穿着短袖的记者到达百山祖派出所时,仍能感受到丝丝凉意。

这是一栋二层楼的中式建筑,院子里是一片廉竹园,四周伴随着鸟叫虫鸣,显得特别幽静。派出所面积不大,但“五脏俱全”——一楼靠大门处是办事大厅,往里面有办公室、荣誉室、综合指挥室和会议室等,二楼是民警的宿舍。

这是刘琼的工作环境,是不是觉得很安逸?

其实不然。百山祖派出所辖区位于庆元、龙泉、景宁三地交界的山区,面积190平方公里,比杭州市拱墅区还大,下辖9个行政村、一个4A级景区和一个自然保护区,均散落在山林各处,常住人口800多人。

而全所上下,算上刘琼,只有5名民警和3名辅警。虽然平时警情不多,但每天要做的琐碎工作,一点不少。

“毕竟我们是基层派出所,离群众那么近,每天都是家长里短,忙一点也是正常的。”刘琼说。相比于日常工作,这里的气候更加“磨人”。

“这里平均气温只有12℃,你看,现在是夏天,这里还要穿长袖,一不注意就可能受凉,到了冬天,零下十几(摄氏)度也是常有的事,又阴又冷……”最难熬的莫过于雨季,山里特别潮,有阵子刘琼经常看见水珠会顺着办公室的墙壁淌下来,异常湿冷。“所以,在我们所里,电热毯是一年四季的‘标配’。”

曲折的出警路

早上8点半,记者跟着刘琼从派出所出发,驱车赶往24公里外的黄土洋村。这是刘琼的联系村,平时只要不值班,开完会的第一件事,她就会去村里走访。一去就是一个上午,甚至一天。

“这个村子,由2个行政村合并而来,历史遗留问题较多,情况比较复杂。”2018年,刘琼从县局机关来到百山祖派出所担任所长。借着县里行政村规模调整的“东风”,她在辖区探索建立“一村一警”包村联系机制,从此所里的每一位民、辅警都承包了一个村子。刘琼主动认领了黄土洋村。

从派出所到村子,车程47分钟,但这条路不好开。山路十八弯,一边是高耸的山体,一边是悬崖峭壁,车子越往深处开,路也越来越窄,车子越来越颠。

女所长的“荣耀”

离开百山祖时,已临近下午。

巧的是,一路陪同的庆元县公安局政治处辅警周焕锦也是黄土洋村人。归途中,他跟记者分享了一个长辈告诉他的小事——刘琼每天早上到村里,总会特别留意村民家里的烟囱,如果哪户人家炊烟没有冒起,她就会上去敲门,查看老人情况。

刘琼的父亲也是一名警察,对她的影响特别大。“我爸生前对我的期望就是穿上这身警服,他让我更加坚定了对这份事业的热爱……”来到基层的这几年,刘琼觉得,自己离老百姓更近,更有价值了,“我们觉得做了一件小事,但在老百姓眼中,其实是一件大事,只要辖区百姓喜欢我,我就一直干下去。”

当然,刘琼也有自己的牵挂。她的女儿今年17岁,在读高二,一个人在宁波读书。“每天晚上睡觉前,我们都会打电话,聊她的生活和学习。”挂掉电话,刘琼会带着对女儿的挂念入睡,醒来又以饱满的精神,投入到新一天的工作中。

浙江首现
“24小时博物馆”
展示“博物馆奇妙夜”

新华社 冯源

门楣灯箱发出柔和的黄色光芒,灯箱上停着一只橙色的猫头鹰,戴着一副形如“24”的眼镜。浙江自然博物院将昼夜展出的猫头鹰选作9日开放的“24小时博物馆”的标识,向观众展示“博物馆奇妙夜”。

这处“24小时博物馆”位于浙江自然博物院杭州馆。浙江自然博物院是我国成立最早的自然博物馆之一。其杭州馆位于杭州市中心、运河北岸的西湖文化广场。浙江省文化和旅游厅党组成员、省文物局局长杨建武说,这是浙江首个“24小时博物馆”,也是浙江博物馆界的一次探索创新。

“24小时博物馆”面积300平方米,精选浙江地区的300余件动植物和矿物标本进行展示。在入口处,浙江出土的两只恐龙——天台越龙和缙云甲龙当起了“迎宾员”。馆里还有阅读空间,观众可以在书柜上取阅相关书籍,再点上一杯咖啡,静心阅读。

9日晚8点,在这处“24小时博物馆”,近百名大小观众已经在馆里看标本、做体验、读绘本。记者看到,在五谷杂粮展柜,观众正在观察多种粮食作物、药用植物以及芳香植物的种子。

浙江自然博物院院长严洪明说:“现在许多人已经‘五谷不分’了,我们用这个小小的展柜,让他们重新认识农作物。现在是试运行阶段,接下来我们还会调整展品,比如会换上茶叶、咖啡、可可等饮料植物的种子。”

在“24小时博物馆”里,数字化手段随处可见——按动展柜上鸟类标本下的按钮,就能听到悦耳的鸣叫;把鱼类简笔画上色后,用AR(增强现实)装置扫描,投影幕布上就有鱼儿轻盈流动;在摄像头前扫描植物画板,VR(虚拟现实)屏幕上的花卉活色生香。这里还有一个播放视频的“元宇宙剧场”。

严洪明说,他们希望用数字化技术构建一个博物馆的“元宇宙”,突破空间限制,把更多的藏品展现给观众。“但是,数字化观展不能完全替代亲身体验,举办‘24小时博物馆’就是要延长观众亲密接触博物馆的时间。”

严洪明说,希望“24小时博物馆”能进一步推动博物馆教育与学校教育的融合。杭州市朝晖实验小学校长项声菊说,“24小时博物馆”为学校提供了优质的课后服务内容。

据悉,“24小时博物馆”的开放时间是周一至周五的上午10时30分至次日0时,周六和周日则全天24小时开放,观众要通过微信预约,博物馆每小时的人数控制在100人左右。

