

三星堆新发现6个“祭祀坑”

上新文物近13000件



这是在三星堆遗址8号“祭祀坑”拍摄的铜神坛局部(6月1日摄)。



这是在三星堆遗址8号“祭祀坑”拍摄的铜面具(6月1日摄)。

新华社 肖林 童芳

13日,四川省文物考古研究院在四川广汉市公布了三星堆遗址的最新考古成果,6个“祭祀坑”目前共出土编号文物近13000件。数件造型奇特的珍贵文物前所未见,也是中华文明多元一体的实证。

三星堆遗址位于四川省广汉市,面积约12平方公里,最早被发现于20世纪20年代。自2020年以来,四川省文物考古研究院、北京大学、四川大学等科研机构 and 高校组成联合考古队,在1、2号“祭祀坑”旁边,相继发现、发掘了距今约3000年的3号至8号六个“祭祀坑”。

目前三星堆3、4号“祭祀坑”已结束野外发掘,5、6号“祭祀坑”正在开展埋藏文物的室内清理,此次公布的文物主要集中在7、8号“祭祀坑”。其中7号“祭祀坑”发现了被考古学家称为“月光宝盒”的龟背形网格状器,成捆的长条状玉凿、三孔玉璧形器、玉斧、玉瑗,铜顶璋龙形饰、小件的青铜凤鸟、青铜立人、铜铃等。与7号“祭祀坑”邻近的8号“祭祀坑”大件青铜器更多,包括金面罩铜头像、顶尊蛇身铜人像、精妙复杂的铜神坛、“机器狗”一样的铜巨型神兽、铜龙、“裹裙坎肩大背头”的铜立人像、铜猪鼻龙形器、铜戴象牙立人像、铜神殿形器盖、石磬等,数件文物都是世界上首次发现。

“三星堆的奇特是古蜀人丰富想象力和精湛手工业的完美结合,但其想象表现出的内心世界依然是中华文明‘天人合一、万物共生’的和谐理念。”四川省文物考古研究院三星堆考古研究所所长冉宏林说。

“完达山1号”踪迹频现

新华社 杨喆 王松

“梅花足印,掌垫宽为8.5厘米,从趾垫、掌垫形状来看,足迹特征与去年放归的野生东北虎‘完达山1号’相似!”近日,在日常巡护中,黑龙江穆稜东北红豆杉国家级自然保护区工作人员发现疑似东北虎足印。经确认,这正是我国首只成功救护并放归的野生东北虎“完达山1号”。今年,“完达山1号”的踪迹已多次出现在东北虎豹国家公园。

黑龙江穆稜东北红豆杉国家级自然保护区位于东北虎豹国家公园穆稜园区。2017年,我国正式启动东北虎豹国家公园体制试点,公园横跨吉林和黑龙江两省,规划面积约1.4万平方公里。记者随着巡护员日常巡查的路线步入深山,溪水潺潺,高大的红松等各类树木掩映间,一条林间土路就是“完达山1号”足迹出现的地方。

“今年‘完达山1号’已多次出现在保护区内,并被野外监测设备捕捉到踪迹和影像。”穆稜东北红豆杉国家级自然保护区工作人员孙赫说。

“‘完达山1号’频现东北虎豹国家公园,进一步印证

在三星堆遗址8号“祭祀坑”,考古队员在进行挖掘工作(5月31日摄)。



除了肉眼可见的文物,考古学家们还通过现代科技手段,发现了丝绸、竹子、芦苇、大豆,以及黄牛、野猪。在8个“祭祀坑”周边,还发现灰沟、建筑基础以及小型祭祀坑,出土金器、有领铜瑗、跪坐石虎、跪坐石人、绿松石和象牙等珍贵文物。

出土文物的保护修复也在进行中,占地面积66亩的三星堆博物馆新馆建设预计将于2023年完成,建成后公众可以在博物馆的“开放式”修复馆里与文物见面。

了区域东北虎豹栖息地适宜性和联通性不断增强,猎物种群度明显增加,食物链得到有效恢复,区域正在形成稳定的东北虎豹繁殖扩散的生态廊道。”穆稜林业局有限公司副总经理孙国安说。



“完达山1号”在东北虎豹国家公园穆稜园区内留下的足印。(受访者供图)

蔡鄂生被提起公诉

新华社

原中国银行业监督管理委员会党委委员、副主席蔡鄂生涉嫌受贿、利用影响力受贿、滥用职权案,由国家监察委员会调查终结,经最高人民检察院指定,由江苏省镇江市人民检察院审查起诉。近日,镇江市人民检察院已向镇江市中级人民法院提起公诉。

检察机关在审查起诉阶段依法告知了被告人蔡鄂生享有的诉讼权利,并讯问了被告人蔡鄂生,听取了辩护人的意见。检察机关起诉指控:被告人蔡鄂生利用担任原中国银行业监督管理委员会党委委员、副主席等职务上的便利,以及职权或者地位形成的便利条件,为他人

谋取利益,非法收受他人财物,数额特别巨大,依法应当以受贿罪追究其刑事责任;蔡鄂生利用曾任原中国银行业监督管理委员会党委委员、副主席的职权或者地位形成的便利条件,通过其他国家工作人员职务上的行为,为他人谋取不正当利益,非法收受他人财物,数额特别巨大,依法应当以利用影响力受贿罪追究其刑事责任;蔡鄂生担任原中国银行业监督管理委员会党委委员、副主席期间,违反法律法规和相关规定,在履行职责过程中徇私舞弊,滥用职权,致使公共财产、国家和人民利益遭受重大损失,情节特别严重,依法应当以滥用职权罪追究其刑事责任。被告人蔡鄂生一人犯数罪,依法应当数罪并罚。

藏画失而复得

百岁老人决定拍卖

新华社 王逸君

荷兰一位101岁老人去年喜获数十年前被纳粹分子掠走的家庭藏画。她最近决定于7月拍卖这幅画作。

据英国《卫报》12日报道,夏洛特·比斯科夫·范海姆斯凯克回忆,童年时期在阿纳姆家中一直挂着荷兰17世纪画家卡斯帕·内切尔的一幅肖像画。

第二次世界大战期间,夏洛特的父亲是阿纳姆当地一家儿童医院负责人,因拒绝听从纳粹指令遭到追捕,不得不东躲西藏。他1940年将这幅画送至阿纳姆一家银行保管。纳粹后来闯入那家银行保险库,掠走包括这幅画作在内的财物。

此后,这幅画作一度下落不明。欧洲掠夺艺术品委员会后来确认,画作曾于20世纪50年代中期在德国杜塞尔多夫一家画廊现身,1969年在荷兰阿姆斯特丹被拍卖,两年后由一名私人收藏家买下。去年,画作终于回到夏洛特身边。

时隔大约80年再次看到父亲生前颇为喜欢的画作,夏洛特“非常惊讶”。老人没想过将这幅画作占为己有,她有5个兄弟姐妹、20个孙辈,认为“它属于家庭”。如今,夏洛特将画作交给苏富比拍卖行,定于7月6日在伦敦拍卖,预估拍价为3万至5万英镑(约合24.8万至41.3万元人民币)。

货船超载沉没

近1.6万只羊苏丹港口溺亡

新华社 欧飒

一艘超载货船12日凌晨在苏丹红海港口萨瓦金港沉没,船上所载近1.6万只羊几乎全部溺亡,所有船员幸免于难。

法新社以港口一位匿名官员为消息源报道,这些羊原本要运到沙特阿拉伯,但由于货船超载沉没。这名官员说,这艘船最多能承载9000只羊,实际装了1.58万只。

另外一名官员说,沉船将阻碍港口运行,大量羊溺亡则可能造成环境污染。

苏丹出口行业协会的一名负责人萨利赫·萨利姆说,溺亡羊只市价总计相当于400万美元。他说,虽然最后有700只羊获救,但它们的情况相当糟糕,估计活不了多久。

日本加重对网暴刑罚

可处1年监禁

新华社 袁原

日本国会参议院13日通过法案,加大对实施网络暴力者处罚力度,除罚款外还可判处监禁。

据共同社报道,日本参议院当天通过《刑法典》修正案,规定可对网暴者处以最长1年监禁、最多30万日元(约合1.5万元人民币)罚款处罚。尚不清楚何种程度的网暴行为可处以顶格处罚。

根据日本现行法律,网暴者可被处以30天以下刑事拘留或不超过1万日元(499元人民币)罚款。

报道说,参议院关于该法案的讨论主要集中于如何平衡言论自由和网络行为管理,最后加入补充条款后通过法案。根据补充条款,将在新法案实施3年后予以审查,确保没有因此限制网络言论自由。新法案将于公布后20天生效。

日本专业女子摔跤手、真人秀演员木村花2020年5月遭网络暴力后自杀,年仅22岁,是近年日本国内颇为轰动的网络暴力事件。两名涉事男子各被罚款9000日元(449元人民币),公众普遍认为处罚力度太轻。