

“不能看轻自己,更不能放弃自己” 女儿进监讲课,罪犯父亲在旁聆听

本报记者 徐新怡 通讯员 詹云剑

夜深了,监舍里的同犯甚至打起了呼噜,罪犯张天(化名)却躺在床上辗转反侧,紧张得睡不着觉。即将迎来的一天,对他来说是个特殊的日子——他的女儿将以“老师”的身份,进监给罪犯上课。

家属进监狱给罪犯上课,这是浙江省十里坪监狱为了促进罪犯积极改造而推行的新模式。

“通过监狱动员,从事教育工作或有授课经验的罪犯家属经过审核后,可以进监开设教育讲座。”近日,监区民警向记者介绍,“家属课堂”开展以来,很多罪犯都积极报名。

一个月前,得知监区即将开设“家属课堂”,张天既兴奋又犹豫。“女儿是符合条件的,但是她会愿意来给我们这些罪人上课吗?”他对女儿始终是愧疚的。

张天入狱时,女儿雯雯(化名)正在备战高考。“在同学面前的她是否会自卑?我的人狱对她的前途会有多大影响?”张天的担忧,让他在日常改造中也难以进入角色。

一次视频会见,张天怀着忐忑的心情,向女儿介绍了“家属课堂”。“爸爸,我一定向监狱申请。”得到女儿的肯定回复后,他每天都掰着手指头倒数。



早上8点,雯雯跟着民警走进教室。民警介绍雯雯的时候,她并没有刻意寻找爸爸坐在哪个位置,只是时不时推推自己的黑框眼镜。研究生刚毕业的她,面对讲台下一群陌生人,还是少不了紧张。

当警官介绍上课“老师”的家属身份时,同犯们把目光投向张天,雯雯这才发现了爸爸。“我对她笑笑,示意‘加油’,她看懂了我的意思,以自信的微笑回应我。”父女对视间,已胜过千言万语。

讲台上,雯雯以当下新媒体行业的发展趋势作为授课切入点,讲述了许多人在逆境中成长的故事——盲人董丽娜通过努力,成为一名专业播音员;“南京胖哥”见义勇为,遭遇人生低谷时仍坚守本心……“你们虽然在服刑改造,但不能轻看自己,更不能放弃自己,一

定要做泥泞路上的‘向阳花’。”

这是张天第一次这么认真听女儿讲话,也是第一次这么认真听“老师”讲课。“就在某个瞬间,我似乎看到了自己出事当天,女儿撕心裂肺般痛哭的样子,也仿佛看到了女儿被保研前挑灯夜读的样子。”看着讲台上自信大方的女儿,张天湿了眼眶。

根据监区规定,“家属课堂”结束后,张天和女儿将获得20多分钟单独相聚的时光。“爸,你好好改造,妹妹和妈妈有我照顾……”会见室里,张天再也抑制不住自己的情绪。

“相比于普通课堂,‘家属课堂’的形式更容易让罪犯产生亲切感,如今,每个监区基本上实行每月一课,受教育罪犯已经超过2000人次。”监区民警说,希望通过这条亲情纽带,帮助他们走好“新生路”。

送去“法雨春风”

本报记者 徐新怡 通讯员 陶毅 方陈行石

古城四月,春意渐暖。近日,浙江省临海监狱迎来了一批特殊的“客人”,他们齐聚高墙内,为罪犯送去一场“法雨春风”。

监狱教学楼内被划分成法律咨询、诉求答疑、生活帮困等6块区域,现场专家对60名罪犯进行一对一“辅导”,帮助他们解决改造、家庭、生活上的困惑。

“通过前期收集和案例筛选,我们利用监内监外多跨协同机制‘对症下药’,实现多元化解治理罪犯的矛盾诉求。”副监狱长屈丁杰介绍,监狱根据罪犯春季思想易波动、情绪易冲动、矛盾易激化这一季节性特点,携手台州市司法局、台州市检察院、台州医院、民革台州市委会、临海市矛盾调解中心等单位,引导罪犯积极改造。



把脉“海潮之声”

本报记者 王春苗 通讯员 睦翔

“办好大墙内的电台节目,我觉得可以增加互动性,这个互动性可以是与罪犯之间的,也可以是与其他的社会力量……”近日,浙江省乔司监狱邀请浙江传媒学院多位专家等,一起把脉“海潮之声”的质量提升。

据了解,“海潮之声”广播电台是省乔司监狱对罪犯开放的平台。2022年2月,省乔司监狱对电台改版升级,将其定位为面向全体罪犯播出的广播电台,并更名为“海潮之声”罪犯教育广播电台。节目运行后,就以内容丰富、形式多样、交流互动、感染力强的特点,迅速吸引了高墙内一大批“粉丝”,成为大墙内的“好声音”。

同年6月,监狱引进社会专业力量,与浙江传媒学院播音主持艺术学院共同成立实践教学基地,旨在通过电台节目,走进罪犯的内心,引领罪犯积极认罪悔罪,实现心灵重塑、踏实改造。

活动当天,浙江传媒学院播音主持艺术学院副院长王一婷表示,学校将与监狱双方在电台建设、人员培训、节目策划、播音主持、实习交流、资源共享等方面加强合作,为大墙内这群特殊的“学生”送上美的声音。

浙江省婚姻家庭协会会长谢需曾参加过“海潮之声”的栏目录制,为罪犯提供婚姻家庭方面的咨询,深受罪犯欢迎。当天,谢需建议可以邀请一些罪犯家属走进大墙参与节目制作,为罪犯改造提供亲情动力。

省乔司监狱副监狱长傅正平表示,未来将不断扩大电台与社会专业力量的合作范围,着力提升罪犯教育改造水平。

当天,“海潮之声”罪犯教育广播电台栏目“踏实改造在监区”也迎来了首播,更多的改造故事将通过电波送到罪犯耳中,为他们新生注入力量。



幼子成“孤儿”,民警为她点亮“微光”



本报记者 徐新怡

“我是多么幸运,在人生低谷遇到了这么好的警官,让我在最无助的时候感受到了温暖。”阳光洒在桌面上,陈歌(化名)翻开《修心周记》,写下自己对监区民警的谢意。

几个月前,民警从陈歌身上感受到的,只有沮丧和悲观,如今的她总是面带笑容,改造状态也积极向上。是什么让她发生了改变?

银铛入狱, 幼子何去何从?

2023年10月,陈歌因犯帮助信息网络犯罪活动罪、诈骗罪和掩饰、隐瞒犯罪所得罪被判刑,投入省十里坪监狱女子监区服刑改造。

入狱后,陈歌迟迟进入不了改造状态。“我的儿子该怎么办?”她放心不下家中刚满周岁的小儿子。

今年37岁的陈歌有两个儿子,大儿子已经14岁,目前与前夫一起生活。小儿子是陈歌与男友未婚生下的,自孩子出生后,男友便杳无音讯。

陈歌的父母老来得女,如今都已年近古稀。父亲常年患病卧床,母亲的精神状态也不好,根本无力替陈歌抚养孩子。

案发前,陈歌雇佣了一位保姆和她

一起照顾两个孩子。入狱后,她将全部希望寄托在保姆身上,希望她能继续帮忙照顾小儿子。

可陈歌刑期漫长,让这位非亲非故的保姆供养一个孩子,根本不现实。

一张“通知单”, 儿子进了孤儿院

入监后的第5天,陈歌收到法院寄来的一张通知单。单子上“变更监护入”几个大字,成为压倒她的“最后一根稻草”。

原来,在无偿照顾了孩子4个月后,没有经济来源的保姆也无力维持,无奈将陈歌的儿子送到了法院。根据相关规定,法院将孩子送至当地福利院。

“不知道儿子能不能吃饱睡好,是我让他变成了孤儿……”得知这一消息

后,陈歌伤心欲绝,每天都以泪洗面,晚上在监舍里也偷偷抽泣。

无奈之下,陈歌拨通了前夫的电话,希望他念在往日情分上,帮忙照顾孩子。走投无路的陈歌甚至幻想着自己年仅14岁的大儿子能担负起照顾弟弟的责任。

然而她的幻想在电话拨通后戛然而止。前夫不仅态度冰冷,还在电话里对她恶语相向。而大儿子尚且还是个孩子,连自己都照顾不好,又怎么可能照顾弟弟。

“谁也不愿意帮我,我看不到希望……”现实狠狠给了陈歌“一巴掌”。

“微光”照亮她的新生路

这通不愉快的亲情电话,让陈歌的改造状态日益消极,而她的故事也被分监区民警周春华看在眼里,记在心上。

“参与不了儿子的成长旅程,就是你犯罪所付出的代价之一。”周春华多次找陈歌谈心,并对她进行心理疏导,“现在的福利院条件都挺好的,你不用太过担心,好好改造才能让你早日见到儿子。”

为了让陈歌静心改造,周春华向领导汇报了情况,分监区政治指导员胡岳箐组织民警多次会商,并由监区牵头制定具体计划对她进行帮教。

民警通过多方联系,确定了陈歌小儿子所在的福利院,随即成立一支帮教小组,一起前往福利院看望孩子,还带回了孩子的照片和视频。

“我的孩子长高了,也长胖了……”陈歌隔着屏幕一次次触摸着儿子的脸庞,流下了悔恨的眼泪。“我一定努力改造,争取早日回到孩子的身边。”