

书籍里的“百年档案”



叶爱英翻看《选编》初稿



编委会中的部分90后

(上接1版)

“最初我们召开策划会,只是想通过微信公众号对司法案例进行解读传播。但2022年9月龙泉司法档案博物馆落成后,吸引了不少人前来参观,他们曾向我们表达想要更多了解龙泉司法档案的想法,于是我们将原先准备用于微信公众号传播的24个案例,扩充到100个,传播载体也变为了纸质书籍。”叶爱英说。

《选编》的第一大难题就是大纲、结构如何确定。经过几轮头脑风暴,最终龙泉法院根据习近平总书记对中华优秀传统法律文化的论述,概括提炼了八大类,形成最初的大纲,按主题进行整理。

大纲确立,剩下的就是填空题。但司法档案中案例繁多,什么样的案例才能入选《选编》?衡量的标准又是什么?“我们优先选取具有龙泉地方性特色、具有法律典型性、基本案情和判决结果清晰的案件。”叶爱英说,对应大纲和筛选条件,最终形成了一张有339个案例的电子表格。

时间推移,《选编》的群聊名称从“龙泉司法档案案例选编”改成了“司法档案案例研究”,“研究”两个字也使编委会的成员以更为审慎的态度,对这些文化瑰宝进行梳理与解读。

以古为鉴

在参与《选编》编著的20名编委会成员中,有13人是90后,他们来自龙泉法院各个部门,是这里的年轻力量。

法学专业出身的90后吴晓婷负责书内8个司法案件,通过将档案中的文言文翻译成白话,并进行案例解读。她坦言,书

籍的编撰让她对法治的理解更为深刻。

司法档案作为历史的真实写照,透过纸上的文字,一段段历史逐渐鲜活起来。

同为90后的民事审判庭法官助理周侗同样参与了《选编》的编写工作,并参演了其中“季克明控廖献忠青瓷仿古案”改编的情景剧。

据《选编》记载,“季克明控廖献忠青瓷仿古案”发生在民国七年(1918年),龙泉大通和银行当手季克明呈递了一份刑事诉状,称自己从张氏卖家处,购买到了五件宋代的大窑古瓷,可没想到竟都是假货。一怒之下,季克明以诈骗的名义,将卖家与制瓷人廖献忠一同告上县公署,讨要说法。随后,龙泉县公署传审相关人。制瓷人廖献忠表示,自己虽仿制大窑古器,但却是明仿明卖,在出售前均履行告知义务,并无欺诈,那五件青瓷是张氏以低价买走后,编造出“宋代古瓷”的虚假身份后,再以高价售出,自己本身并未伙同诈骗。

“这个案件争议的焦点就在于,仿古明卖是否构成诈骗。”周侗说,仿制文物本身并不是犯罪行为,以仿制文物冒充珍品进行诈骗活动的,就会构成犯罪,“廖献忠在出卖青瓷时,已向购买者履行了告知说明的义务,对后续转卖者的欺诈行为不负责任。”

书中写明,县公署经过审理,明确廖献忠在出手时明定价格,明仿明卖,没有和转卖人串通欺诈他人,不违背刑事法律。此外,县公署还认为廖献忠在烧制仿古青瓷方面的成就不容忽视,其恢复传统工艺的不懈努力值得肯定。

“这或许是当时最早的知识产权案件之一,最终的判决,也充分体现了这一时期司法官员对青瓷产权保护、传统烧瓷工艺

传承、鼓励从业者志谋青瓷的重视程度,与当前弘扬优秀传统文化、推动中国传统工艺振兴的理念不谋而合。”周侗感叹,当时官方的判决结果,对廖献忠这一行为的保护态度,也有力推进了制瓷工艺的传承,促进了龙泉青瓷的繁荣。

最终成书

历时一年多,第一本《选编》于今年问世。

回想起埋头钻研司法案例的日日夜夜,民事审判庭副庭长朱德宇感觉“忙却值得”。由于《选编》由十多名不同人员撰写,在初稿完成后,曾因大家文风迥异而进行过多次调整,除了负责自己整理的部分,朱

德宇还加班对文章内的风格进行了统一。

据朱德宇回忆,编写时常常会为一个词、一段话、一张图片的使用是否契合而绞尽脑汁,但随着初稿一本本打印出来,书籍的模样也越来越具体。

朱德宇一边翻阅《选编》,一边向记者介绍书本设计上的巧思,“你看,每章的小标题上采用了龙泉剑鞘的设计,扉页处的花纹是从司法档案中截取出的祥云图案,而翻页处则是龙泉青瓷梅瓶的样式。”

在书籍出版后,大家陆续将《选编》寄送给亲朋好友、老师同学等。大家坦言,“每一次翻阅,都像是对我们的一种检阅,感觉既荣幸又紧张。”

今年世界读书日上,龙泉法院组织各相关部门的政法干警就《选编》进行学习交流。“翻阅时,我发现龙泉司法档案中的有些案例,也存在量刑不准、审判时间过长的问题,但正是这些问题的存在,启示我在日后的司法工作中要保持更加谨慎的态度。”吴晓婷发言道。

“经过几千年的沉淀,中华优秀传统法律文化蕴含的和为贵、民为邦本、息讼无讼等理念,值得我们学习借鉴。”叶爱英说,“希望通过《选编》的出版,能够为中华优秀传统法律文化的传承发展找到更多规律性、普遍性、贯通性的解决办法,传承中华文明基因,彰显法治文化底蕴,积极推进中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,讲好中国故事、法治故事、法院故事。”



《龙泉司法档案案例选编》一书

银发经济人才紧缺 细分赛道促新需求

新华社 陈涵旸 周润楷

日前,人力资源社会保障部发布《关于强化支持举措助力银发经济发展壮大的通知》,要求加大银发经济技术技能人才培养力度。当前我国银发经济规模约7万亿元,预计到2035年将达到30万亿元左右。记者采访了解到,银发经济快速发展的同时人才紧缺问题日渐凸显,特别是养老服务、适老化改造、智慧养老等细分领域需求较大。与此同时,多地校企三方联手,通过搭建校企合作平台、举办职业技能大赛等方式,加大培养力度,为银发经济输送人才。

“每到‘招聘季’,我们健康和社会照护专业的学生就被企业‘预定’完了。”河南医药健康技师学院教师吴亚琳告诉记者,现在社会整体养老服务需求不断增长,但人才队伍总量与质量仍有不足,健康管理机构、康养中心、社区照护中心等企业的人才需求量较大。

“健康照护已成为朝阳行业。”毕业于河南医药健康技师学院健康服务与管理专业的杨泰铭说,“过去的一年我在河南豫园护理师岗位实习,深感社会和老人对健康照护人才的渴求,也认为自己的工作很有意义,现在我已与单位签订了长期正式合同。”

实际上,当前随银发经济发展,养老护理员、康复治疗师、健康照护师等老年康养方面人才最为紧缺,随着市场发展,赛道逐渐细分,适老化改造、智慧养老、老年文体等领域人才也面临缺口。

据北京市民政局数据显示,北京有465.1万常住老年人,持证在岗的养老护理员却只有1.8万名;广西失能、半失能老年人超过120万,测算至少需要10万名护理员,但实际拥有专业养老服务人员仅为1.2万;湖北省约需16万名养老护理员,但目前民政系统记录的养老服务从业人员不到2万人……多项数据表明,养老服务人才面临较大就业缺口,建立高效的人才输送

体系成为重中之重。

除医康养护,很多企业从衣食住行、文娛休闲等层面布局市场,多层次的需求让多赛道涌现,对产品和技术的要求也在提升。为让更多老人能够依靠专属产品提升自我能力,相关企业急需适老化专业人才进行产品研发与升级。

如何填补上人才缺口?专家认为,校企政三方联动,既要打通人才培养与社会所需对接渠道,抓住企业发展所需关键人才类型,又要通过职业技能大赛、政策引领等方式发掘更多高技能、高素质人才,助力银发经济加快发展。

作为学校,如何让人才培养与社会需求紧密对接是重要环节。吴亚琳介绍说,学院积极搭建校企联通平台,及时根据行业需求调整培养方案。“我们采用一体化教学,在进行专业建设的时候邀请企业资深专家、行业知名专家参与课程开发,平时也会邀请专家参与学生的进程性考核,让学生的课堂就在实训场,让人才真正对接需

求。”

学校端与企业端搭建校企平台,多地政府也在“以赛促训”上频亮新招,不断提高人才技能水平,完善银发经济人才培养体系。

全国民政行业职业技能大赛专设养老护理员赛项、全国乡村振兴职业技能大赛专设养老护理赛项,烟台、秦皇岛、西安等地相继举办银发经济相关职业技能竞赛……参赛选手表示,技能大赛,既是岗位练兵的“实战场”,也是展现行业人才风貌的“大舞台”,大赛挖掘出的人才会成长为行业发展的领路人,带动更多新力量进入银发经济行业,让活力竞相迸发。

除此之外,细分领域的人才队伍建设也十分重要。“未来在智慧养老领域,尤其是居家陪护、医疗等重点领域会迎来更快的发展,所需要的的相关人才也将成为领域发展关键,新赛道将催生出众多人才新需求、职业新机遇。”盈吉智库老龄社会研究院副院长李佳说。