

二十年间，他们用人民建议激活杭州城市文脉

挽救孩儿巷古宅、保护德寿宫、重现千年花朝节……

本报记者 王乃召

杭州，作为一座历史文化名城，丰富的文物资源和湖山胜景，承载着这座城市的独特气韵。

然而在城市化进程中，杭州也曾面临保护和发展的挑战，来自社会各界的不少专家学者和市民群众为古城保护付出了孜孜不倦的努力。

12月22日，杭州古都文化研究会举行成立20周年大会。热爱、研究和从事古都文化的专家学者及热心人士齐聚一堂，回望这些年来为城市发展所作的点点滴滴，表彰20位“杭州古都文化研究保护突出贡献者”。

二十年来，研究会通过调查研究，用一个又一个建议，推动杭城历史文化遗产的保护利用、城市建设工程历史文化元素的挖掘与展示、文化旅游的开发……自成立以来，研究会共向杭州市委、市政府及有关部门提出建议150余条，多数得到相关部门采纳，获评市人民建议金点子奖2个、优秀奖4个、热心市民3人。今年5月，研究会还被杭州市信访局授予“杭州市人民建议征集直报点”。

孩儿巷98号，“小楼一夜听春雨”

研究会的成立，源于20多年前一处古宅的“保卫战”。

杭州孩儿巷是一条历史名巷。据南宋诗人陆游《渭南文集》记载，著名诗句“小楼一夜听春雨，深巷明朝卖杏花”，就写于此巷。

上世纪八十年代末，孩儿巷98号古宅成为巷子里仅存的一座古建筑。白墙黛瓦间，尽显岁月斑驳痕迹。当推土机推倒98号的第一进房屋后，宅主钱希尧老人坐不住了。据其祖父（清崇明县令）说，这是“陆游故居宅地”。他强烈要求保留，并求助于杭州有识人士。

保还是拆？对此，当时意见不一。更多人认为，98号虽是清末建筑，却是杭州很重要的一笔财富，保留它是对文化价值的肯定，也是对历史遗存的尊重。

此后，一千多市民签名上书给市长，著名宋史与地方史专家林正秋教授和周复多、陈琨、王翼奇、吴亚卿等学者都加入保护行列。最后，专家学者、新闻媒体、法律人士、市民群众和市委、市政府、市人大形成合力，终于将这座建筑保留下来。

2005年，经过修缮的古宅作为“陆游纪念馆”对外开放，让市民游客得以追寻“小楼一夜听春雨”的意境。文化遗产的人文内涵、保护实例、教育作用，在这里完成“诗意”融合。

在自发保护98号的过程中，林正秋等16名热爱、研究和从事古都文化的专家、学者与爱好者，发起成立古都文化研究会，经市民政局批准注册，于2004年9月正式成立，业务主管单位为杭州市旅游委员会（现杭州市文化广电旅游局）。

立会之初，首任会长林正秋就确定了研究会的三大职能：一是以吴越、南宋都城文化为重点，开展基础性学术研究；二是运用多种形式，向市民宣传、普及杭州古都文化知识；三是为保护杭州这座历史文化名城，组织调查研究，向有关部门建言献策。



20位“杭州古都文化研究保护突出贡献者”获表彰（杭州古都文化研究会 供）

德寿重华，艰难而欣慰的坚守

南宋德寿宫，位于杭州望江路以北、中河以东、直吉祥巷以西、梅花碑以南，是南宋时期太上皇帝的居所，地位不亚于凤凰山麓的皇宫大内。

2022年11月，南宋德寿宫遗址博物馆正式对外开放。古老的宫殿再度融入现代都市的脉动，让南宋遗存有鲜活生命力，更让杭州拥有了可供参观、展示昔日皇朝气象的大型宫殿遗址。

但鲜为人知的是，十多年前，德寿宫也面临着地块被公开挂牌拍卖的尴尬处境。

回忆德寿宫的保护之路，浙江省文物鉴定委员会委员、杭州古都文化研究会会长华雨农十分感慨。在德寿宫地块被拍卖之初，研究会专家多次联名致信杭州市委、市政府，以翔实的史料佐证、相关法律法规为依据，据史力争，强烈要求暂停德寿宫所在土地出让项目，并给予遗址保护。

杭州古都文化研究会的200多名成员中，大多是历史文化专家，其中有教授头衔的20多名。他们呼吁，要确定德寿宫遗址的四至红线范围及遗址保护范围，要求在红线范围内不得新建房屋，甚至规划了初期德寿宫遗址公园方案。在

德寿宫遗址保护展示工程建设之时，他们又集体呈上十点建议，供市政府参考。

“除了鼓与呼，研究会还提供学术研究成果供政府决策参考，主动与有关部门沟通协商，力争文物遗址得到更好的保护。”华雨农说。

在治理中强调老百姓的知情权、表达权和参与权，让政府决策更为明智。德寿宫遗址保护项目持续十余年，背后是百姓与政府的双向持续互动，这也恰恰体现了杭州市审慎、主动获取民意的作风。



德寿宫遗址(王乃召 摄)

寻觅宋韵，回溯千年城市记忆

江南一枕钱塘水，宋韵千年入梦来。

近年来，宋韵文化日渐“出圈”，成为浙江鲜明的文化标识。“杭州之繁荣，很大程度上得益于吴越、南宋两个时期打下的基础，而南宋文化的影响尤为显著。如何传承宋韵文化，持续挖掘宋韵文化内涵，一直都是我们研究会的工作重点。”华雨农说。

“仲春十五日为花朝节，浙间风俗，以为春序正中，百花争放之时，最堪游赏。”在挖掘杭州历史文化过程中，研究会的专家学者认为，南宋《梦粱录》关于花朝节的描述，同杭州生活品质之城的城市特性尤其吻合。2009年，经学术研究成果的梳理，研究会秘书长戎玉中向市委、市政府提交“文化名城杭州离不开满城繁花似锦——关于恢复始于唐朝、盛于南宋的花朝节的建议”，获得杭州

市人民建议金点子奖。2011年，这个尘封已久的节日，在杭州西溪湿地重新恢复，以百花盛宴，唤醒这座城市最美丽的记忆。

2007年，时任会长林正秋关于在2008年南宋定都870周年时举办“南宋文化周”的建议得到政府采纳。此后，南宋文化周（节）、宋韵文化节每年举办，衔接起古与今的浩瀚时空与深厚积淀。

二十年来，研究会就研究、保护、利用历史文化遗产和历史建筑、非物质文化遗产等积极向有关部门建言献策。从力保南宋皇城的完整性，到保护河坊街、浙江展览馆、金钗袋巷辛亥革命杭州首义地、古大佛寺、海潮寺、勾山樵舍、北山路蒋经国故居、枸桔弄姚斗门桥、艮山门外陈家大院等历史建筑，他们坚持不懈地奔走与呼吁，为传承、保护杭州乃至浙江的历史文化作出重要贡献。

