

旅游

把天台山文化旅游推向世界

浙江天皇药业有限公司反哺家乡文化旅游业

■通讯员 陈海斐
本报记者 蒋东晓



陈立钻董事长正在接受媒体采访

2010年版《中华人民共和国药典》于今年10月1日起正式执行,新版的药典新增药品品种1386种。其中就有铁皮石斛单列标准。这一标准,是浙江省食品药品检验所和浙江天皇药业有限公司的研究者前后耗时6年才完成的。

11月27日,浙江天皇药业有限公司和万向集团、娃哈哈集团等100家企业被认定为浙江省和谐关系引领示范企业。

前不久,中国企业联合会在全国范围内筛选评定了20家国家级企业管理现代化创新成果奖,这是企业管理方面的最高奖项。浙江天皇药业有限公司有幸在全国数千万家企业中脱颖而出,入围这一奖项。这也是该公司26年创业之路结出的阶段性硕果。

最近,记者又喜闻天皇药业有限公司在坚持主业的同时,打算将“天皇药业”往“天皇旅业”上拓展,花巨资在家乡投资建设高星级服务业,带头参与开发台州天台山文化旅游。为此记者专访了浙江天皇药业有限公司董事长陈立钻。



为天台温泉度假山庄扩建工程奠基



重新认识天台山文化的惊世价值

陳立鑽告訴記者:“天臺是我的家鄉,我靠家鄉的一株仙草起家,又將這株仙草打造成一門產業,走出了一條特、真、專、精的發展之路。我必須用畢生的精力回報家鄉的父老鄉親。現在,家鄉最大的特色資源是旅遊,我帶頭投資旅遊業,就是盡家鄉人的社會責任。”

陳立鑽的老家在臺州天臺山南麓栖霞搭後村,東與天臺宗祖庭國清寺和天臺山八景之一的赤城栖霞毗連,西與道教南宗祖庭桐柏宮和瓊臺仙谷近鄰。從小,他就聽說了很多有關天臺山的傳說,長大後,他又跑遍了天臺的山山水水,對天臺山有了更真切的認識和了解。

天臺山地處東海之濱,山水資源豐富,自然風光旖旎多姿,形成了8大景

和數以百計的自然勝景。有人用古、幽、清、奇概括天臺山的美景是貼切準確的。

但是,天臺山的獨特之處,不在于山水,更在于無以倫比的文化底蘊。這一點,天臺山比中國其他名山更有高出一籌的驚世價值。天臺山是佛教和道教兩大宗教派別的搖籃。中國的佛教宗派很多,但誰也不會否認,由智者大師創立的天臺宗,是第一個中國化佛教。智者大師不僅實現了印度佛教中國化的飛躍,還將這一宗教傳播到朝鮮、日本等地,為佛教成為世界三大宗教之一奠定了基礎。1972年,中日邦交一恢復,周總理立即批示“要盡快修復國清寺”,並從北京故宮調撥了一大批國寶級寶物安置到國清

寺,其意義就在于,將國清寺建成中國的佛教中心,並將此作為推動中外文化交流的重要工具。

再從道教來看,天臺山道教源遠流長。從道教始祖黃帝于瓊臺師事九元子,到東漢葛玄創立“真君天臺派”,再到西晉魏夫人、東晉葛洪、南朝陶弘景、唐朝司馬承禎,無不在天臺山留下修道足跡,直到宋朝張伯瑞創立道教南宗,道教在天臺山的傳承從未間斷。

前幾年,聯合國教科文組織特邀顧問、聯合國金棕櫚世界和平獲獎得者、美國南加州大學教授,在天臺山考察了一個星期後指出:“佛教天臺宗和道教南宗影響了整個東方甚至整個世界。”這一評價,使陳立鑽的心靈得到很大的震撼。

开发天台山旅游坚持走本真之路

談到天臺山的歷史文化,陳立鑽眉飛色舞。他說,開發天臺山文化旅游這件事,這幾年老挂在心頭,俗語說,不怕不識貨,就怕貨比貨。為了在對比中了解天臺山文化旅游的發展現狀,他花了較長時間,對河西走廊沿綫有一定歷史文化背景的城市和景點,一一進行了考察、了解。陳立鑽說,天臺山的旅游包括自然資源和文化資源兩大部分,單論自然資源,天臺山再搶眼,也很難推倒目前流行的“黃山歸來不看山,九寨歸來不看水”的說辭。天臺山的自然資源和文化資源不可分割,祇要把天臺山幾千年來儒釋道三教互相交融而形成的和諧文化格局,作為貫穿天臺山的靈魂,

使其秀于外而慧于內,就可以底氣十足地宣告:在中國所有以宗教為特質的景區裏,天臺山是最神奇秀美的;在所有以山水為特色的景區裏,天臺山的宗教文化是最厚重的。由此着眼,我們應當將天臺山的旅游凸顯為天臺山文化旅游。這樣,才能讓世人折服。

陳立鑽告訴記者,開發天臺山旅游要堅持走本真之路。天臺山自西南向東北蜿蜒,呈現太極八卦之象。主峰華頂,四周八重七十二峰,浮于雲霧之中,如懸一朵青蓮,花方開而瓣垂,顯示觀音菩薩的種種無畏之相,這是天地的造化。千百年來,與天臺山結緣的名僧高道,懷着敬畏虔誠之心,在天臺境內構築了數百座寺院

道觀,這些人文建築講究青龍白虎朱雀玄武的風水方位,追求陰陽平衡的氣象,與天臺的山水相輔相成,融為一體,使天臺山更加流光溢彩。無論世事如何變遷,堅守天人合一的本真,是天臺山生生不息的根基。在現代化城市上升為主流意識形態的新時期,開發天臺山更要堅守天臺山渾然天成的本真,尊重“人法地,地法天,天法道,道法自然”的規律。

開發旅游更要精心呵護天臺山的生態平衡,精心呵護天臺的山、石、水、木、花、草、鳥、獸等萬物之靈。每實施一個項目,都要精心策劃、科學布局、合理規劃、反復論證、籌足資金,并把每一項目融入天臺山的整體美。

带头添砖加瓦回报家乡养育恩

陳立鑽說,開發天臺山文化旅游,決不是一朝一夕的事,而是世世代代共同的偉業。人類進入文明社會以來,我國歷朝的史志典籍、詩詞曲賦,有大量天臺山水風光、佛道盛事的記載和吟唱。實際上,這些歷代名人,甚至包括無數的無名氏,都是開發天臺山的祖師爺或積功積德之士。

陳立鑽告訴記者,目前天皇藥業在開發天臺山旅遊業上的項目是天臺山溫泉山莊的改擴建項目,這是上世紀90年代初期就已獲批的天臺山賓館的延續和拓展。該項目的策劃和準備已前後經歷10多年時間。這

是一個集五星級賓館和博物館為一體的綜合性項目。建築風格是仿唐建築,并吸收宋朝的建築元素,期望能再現大唐時期,天臺山旅遊的繁榮景象。這個項目既有藝術、文化的創意,也需要有滿足功能使用的技術含量要求。其地下建築約2萬多平方米,地上建築約45萬平方米,可同時接納500人使用的中型會議或活動。這個項目在設計理念上,對境、氣、水、樂、吃等方面有着獨特的要求。境以靜為主旨,與國清景區和五峰相協調;氣是氣韻,既讓人感受佛國仙山的地理之氣,也讓人體悟“萬物存乎一心”,淨化心靈的禪氣;水是凸顯溫泉之尊,讓人體驗生

命和健康之源的愛撫。該項目還配套建設一個省級博物館,陳列頂級歷史文物和文化精品,弘揚中華民族的傳統文化。

“我們的目標是把這個項目打造成精品,富有個性和生命力,能經得起時間的檢驗。”陳立鑽說,家鄉的事業要靠家鄉人齊心協力一起辦。他個人的能力非常有限。他投資開發天臺山旅遊,祇是添磚加瓦帶個頭。他倡議,在縣委、縣政府的領導鼓勵下,更多的有識之士和在外鄉親回鄉投資,一步一個腳印地將天臺山文化旅游事業向前推進,爭取把天臺山打造成世界級自然和文化雙重名山。