

纵 深

诸暨为何能成驰名商标集中营

企业:我们尝到了“金字招牌”的甜头
工商:我们都是驰名商标的“保姆”

■本报记者 陈锦

今年11月底,国家工商总局商标局网站上公布的478件驰名商标中,又添了两件诸暨籍的驰名商标——浙江山下湖珍珠集团股份有限公司的“千足”商标、步人集团有限公司的“步人”商标。至此,通过国家行政认定的方式,诸暨市累计拥有的驰名商标达21件。

“目前,这个数量位居全省第一,在全国县级市中排名第二。”诸暨市工商局副局长傅斌说。

那么,诸暨为何会拥有这么多“金字招牌”?企业又从“金字招牌”中尝到了哪些甜头?12月5日,记者赴诸暨采访,一探究竟。

云南之行的启发

12月5日下午3点,诸暨市工商局商标广告监管科科长赵丰民的办公室里,有五个人手里拿着材料,在咨询如何申请驰名商标。对于这些问题,赵丰民耐心地逐一解答。

曹伟中是浙江龙越管业有限公司董事长,他的公司主要经营管材、管建等产品。从公司创办开始,曹伟中就一直致力于创品牌。2009年12月,该公司的“龙越”商标被评为省著名商标。当天,他也在咨询者之列。

至于为何想将“龙越”商标申请为驰名商标,主要源于曹伟中的一次云南之行。曹伟中说,去年,他到云南拓展市场,准备在当地注册一家公司,可是在工商预登记时却发现“龙越”已被注册了。他认为,这家公司有恶意抢注的嫌疑。

而一旦“龙越”商标申请为驰名商标,这

家公司的名称就不能出现“龙越”二字。

“根据我国《商标法》有关规定,我就可以向当地工商部门申请,撤销这家公司名称中的‘龙越’两字,保护公司的知识产权。”曹伟中说。

“保姆”式培育商标

除了企业积极创品牌外,诸暨驰名商标的“层出不穷”还得益于工商部门的培育。

“既然企业有申请驰名商标的需要,我们工商部门就应该为企业搭建一个平台。”赵丰民说。

“中国驰名商标”是企业形象的重要载体。目前,驰名商标的认定主要有两种:一种是司法认定,另一种是行政认定。

赵丰民说,行政认定主要有3个途径:通过商标异议案件由国家工商总局商标局认定;通过商标争议案件由国家工商总局商标

评审委员会认定;在商标管理案件中由国家工商总局商标局认定。

“从公布的驰名商标来看,以第三个途径获得的驰名商标比较多,即当事人认为他使用的商标受到侵权了,请求保护其驰名商标,可以向案件发生地的工商行政管理部门提出禁止使用的书面请求,并提交证明其商标驰名的有关材料。同时,抄报其所在地省级工商行政管理部门。最后,由国家工商总局商标局认定。”

为此,从2000年开始,诸暨各个工商所的工作人员都成了品牌指导员,还建立了商标品牌指导站,帮助企业解决申请驰名商标中出现的问題。

驰名商标成打假“利剑”

在诸暨市工商部门看来,当地能够拥有这么多驰名商标还有一个重要的原因:企业

发现通过申请驰名商标能更好地保护商标专用权。洁丽雅集团有限公司便是尝到过甜头的企业。

2004年4月,洁丽雅获得驰名商标。随着产品越来越受到消费者的青睐,“李鬼”也随之出现。

去年5月,在洁丽雅召开的一次经销商季度会议上,河南一名经销商反映当地市场上出现了不少假冒的洁丽雅牌毛巾。

得知这个消息后,洁丽雅集团立即联系了诸暨市工商局经检大队和诸暨市公安局经侦大队。随后,由市工商局经检大队、市公安局经侦大队和洁丽雅集团工作人员组成的联合打假组赴河南调查。结果,在郑州郊区一间农舍内发现了价值10万余元的假冒洁丽雅毛巾。

洁丽雅集团董事局主席石昌佳说,自从成功申请驰名商标后,不仅打假更有力,而且市场份额也大大提高。

名人狱中生活曝光:

黄光裕当护工

臧天朔学书法

■《北京青年报》刘晓玲 文/摄

近日,北京市关心青少年教育协会邀请市内知名书画家,一同来到北京市监狱慰问干警,帮教服刑人员,现场教授服刑人员写字作画。与此同时,监狱将服刑人员所作的部分优秀书画作品在礼堂展出。记者在采访中发现,入狱后的“名人”都很热衷书法绘画,黄光裕、曹文庄、臧天朔等人的书法作品均在展出之列。海淀区原区长周良洛虽然没有作品展出,但也每天练习书法。

监狱为服刑人员开办

书法绘画兴趣小组

据了解,北京市监狱自2008年开始,组织了“服刑人员书法绘画兴趣小组”,目前书法组有50名服刑人员,绘画组有30名服刑人员。小组由监狱教育科副科长仇振山主要负责。除了用自己所学的书法知识教授服刑人员,仇振山还经常邀请一些书法绘画方面的专家到监狱里为服刑人员搞讲座。

兴趣小组每年参加监狱组织的艺术节,并取得了不错的成绩。仇振山介绍,所有作品都是服刑人员在参加劳动改造之余的临摹创作,他们的积极性很高。据了解,参加兴趣小组的服刑人员有两类:一是职务犯罪罪犯;二是普通刑事罪犯。“职务犯罪”罪犯普遍文化素质比较好,领悟能力强,入门快;普通刑事罪犯虽然普遍文化水平不高,但通过练习书法绘画,文化艺术素质也有所提高。

臧天朔狱中还干“艺术活”

在展出的书画作品中,记者看到,不仅有前著名歌星臧天朔的书法作品,还有国美电器前主席黄光裕的绘画作品,甚至还有国家食品药品监督管理局药品注册司原司长曹文庄的书法作品。

据介绍,臧天朔自去年入狱后就开始学习书法,今年春节后,他报名并获准进入“服刑人员书法兴趣小组”。在兴趣小组里,他活动积极并刻苦练习,从一个“从来没有拿过毛笔,连硬笔字都写得不怎么样的人”,到现在已经能够掌握一些书法的基本常识,可以自

己完成一整幅作品。

记者看到,臧天朔此次展出的作品是一幅字,写的是监狱改造的“内容提要”:“齐心协力保安全,维护稳定促和谐。”此外,他还有几件工艺品制作参展。一件是他独立制作的工艺品“母子情”,另外一件是题为“积极改造,重塑人生”的工艺品。

一名与臧天朔一起服刑的服刑人员对记者说,臧天朔平时表现很低调,他除了积极参加监狱组织的文艺活动外,还勤奋练习书法和绘画,在狱中获了不少奖项。



臧天朔在狱中制作的艺术品《母子情》

黄光裕被派往监狱医院当“护工”

记者在昨天展出的作品中,一眼便看到了国美电器前主席黄光裕的书画作品。他与所在分监区的服刑人员一起,为监狱举办的金秋艺术节创作了“梅兰竹菊”美术条屏。黄光裕为此专门书写了“序”。据了解,制作条屏



曹文庄(左一)虚心向书法家求教

的材料均为边角余料。

黄光裕在序言中说,这样做既体现了节俭精神,又具有环保理念,更重要的是培养了服刑人员的审美情趣,领悟了劳动创造美的真谛。梅兰竹菊寓意深刻,自古以来,就是高尚人格的象征。“在艺术创作过程中,我们要将对美的领悟落实到改造实际中,努力净化心灵,修炼品格,争取早日转变成为遵纪守法的新人。”

在活动现场,黄光裕并没有现身。据记者了解,黄光裕因为在狱中表现良好,已被派往监狱医院,当了专门护理“病犯”的护理员。

国家药监局原司长练书法获心静

据了解,2007年因受贿、玩忽职守罪入狱的国家药监局药品注册司原司长曹文庄目前在监狱专门面向服刑人员开办的报纸《北监报》编辑部当编辑,平时还会为市监狱局主办的《新生报》当通讯员。入狱至今,曹文庄已获得了“监狱改造积极分子”的奖励。

在活动现场,著名书法家岳峰亲自指点曹文庄写字,曹文庄虚心求教。不到两个小

时他就写了五六幅字,每幅字都让岳峰先生点评。

记者:你是什么时候开始练习书法的?”曹文庄:2009年的时候,我就报名参加了书法兴趣小组,到现在练了两年。”

记者:专家说你书法进步很快,以前练过字吗?”

曹文庄:从来没有。这得感谢监狱给我提供的良好机会。为了这次展览,我特意写了一幅10米的长卷,内容是“鹿山寺碑”。

记者:练习书法,给你带来了什么变化吗?”

曹文庄:变得心静了。因为写字,必须得静下心来。这样常常练,人就变得安静,做事也更踏实了。”

买车险请拨中国人保专线 省心 省力 更省钱

400-1234567

或登录中国人保电子商务平台 www.epicc.com.cn

PICC 中国人民财产保险股份有限公司
PICC PROPERTY AND CASUALTY COMPANY LIMITED