

中国代表批驳日本就核污染水排海问题的辩解

新华社

6月23日,在联合国人权理事会第47次会议上,针对日本代表辩称“日本始终以负责任方式处置福岛核电站经净化的‘处理水’,符合相关国际标准”,中国代表团予以进一步批驳。

中方代表指出,日方迄今也未认真回应各方合理关切。日方只从经济成本出发决定向海洋排放核污染水,未考虑对海洋生态环境、食品安全和人类健康的影响。日本东京电力公司处理福岛核事故有多个篡改数据、隐瞒不报的劣迹,公布的数据不可信。近期,日本媒体屡屡曝出福岛第一核电站厂区发生放射

性泄漏的新闻,这不得不让国际社会感到担忧。日方声称经过处理的核污染水安全无害,但缺乏可核查的安排。人们不禁要问,如果核污染水真的无害,为什么不向国内湖泊排放或用于其他民用目的,而是选择向海洋排放?这些问题和关切需要日方正面回应。

中方代表指出,任何国家都不应该将经济利益凌驾于生态环境之上,都不应该将本国私利凌驾于人类健康之上。中方再次敦促日方撤销错误决定,在同包括周边邻国在内的各利益攸关方及有关国际机构协商并达成共识前,不得擅自启动排海。

美航天局探索在太空洗衣服

新华社 袁原

宇航员在太空生活时怎么洗衣服?答案是不洗。美国国家航空航天局(NASA)目前正着手解决这个问题。

据路透社网站23日报道,美国宝洁公司22日宣布,将与美国国家航空航天局合作,计划在今年晚些时候和明年分别向国际空间站运送特制洗衣剂和衣物去污笔,帮助研究如何在太空清洁衣物。

目前,国际空间站宇航员穿的都是一次性衣物。无论内衣、袜子还是运动服,宇航员会一直穿,实在太脏才扔掉。宇航员在国际空间站每天要锻炼两个小时,所穿衣物很快就又脏又臭,由于浸过汗水甚至变得“僵硬”。

估算下来,每年宇航员要扔掉大量脏衣物。这些衣物和其他垃圾一起,装在货运飞船中,重入地球大气层时燃烧殆尽。

如何以可持续方式让宇航员在太空穿上干净衣服,这不是一个小问题。美国国家航空航天局每年平均需为一名在太空生活的宇航员运送约68公斤衣物。考虑到太空货运飞船空间有限、运营成本昂贵,这是一笔不小支出。如果有朝一日人类在月球或火星建立基地,这个问题更亟需解决。

宝洁公司计划今年12月启动首次相关实验,向太空发送特制衣物清洁剂,研究太空失重环境和辐射将如何影响清洁剂中各种成分。明年5月,特制的去污笔将被送往国际空间站,供宇航员试用。宝洁公司还将在地面研发一种洗衣烘干一体机,希望日后能够在月球或火星使用。这种洗烘一体机只用最少的水和清洁剂洗衣服。

太空洗衣的难点之一是回收水。与目前国际空间站处理宇航员的尿液和汗液一样,太空洗衣用过的水也需要回收,处理后用于饮用等。

广州恢复管控区对外交通



这是6月24日在广州荔湾区鹤洞路拍摄的出行人员和车辆。

当日,广州市新型冠状病毒肺炎疫情防控指挥部发布通告,为统筹做好疫情防控和经济社会发展,进一步精准科学实施疫情防控,有序恢复荔湾区芳村片区经济社会秩序,荔湾区芳村片区(鹤园小区除外)在落实好疫情防控措施的基础上,从即日起恢复对外人员和交通通行,片区内的白鹤洞街(鹤园小区除外)执行与片区其他区域相同防控措施。

新华社 邓华 摄

研究团队在云南西北部发现鼯鼠族一新属

新华社 赵珮然

近日,一个由中国、澳大利亚和老挝学者组成的研究团队通过细致的形态学和遗传学分析,确认在云南高黎贡山发现了鼯鼠族一新属,将其命名为喜山大耳飞鼠属。相关成果日前发表在动物学权威期刊《动物学研究》上。

“新属喜山大耳飞鼠属的发现对研究鼯鼠的牙齿进化、性选择、同域成种和中南半岛晚新生代的海侵事件、气候变化和动植物保护具有重要意义。”论文共同第一作者、中国科学院昆明动物研究所助理研究员李权介绍,目前新属仅发现于缅甸北部和我国云南省怒江傈僳族自治州和保山市的狭小区域,分布面积小于

2.5万平方千米,根据世界自然保护联盟(IUCN)制定的标准,研究团队建议将其受威胁程度评估为近危(NT)。

中国科学院昆明动物研究所科研人员在生态环境部生物多样性调查及拟建高黎贡山国家公园综合科学考察等项目资助下,在云南高黎贡山采集到喜山大耳飞鼠属模式种李氏小飞鼠标本。研究团队研究了中外自然历史博物馆馆藏的近500个鼯鼠标本,发现李氏小飞鼠的遗传、牙齿和雄性生殖器构造等特征与已知的15个现生鼯鼠属均有很大差异,不仅是一个有效种而且应作为一个新属。

据了解,云南西北部是喜马拉雅、印缅和中国西南山地三个全球生物多样性热点地区的交汇地带,拥有十分丰富的生物多样性资源。

人满为患 美术馆要“分流”藏品

新华社

意大利乌菲齐美术馆将把部分藏品送往多个村镇展出,希望以此分散游客,解决人满为患的问题。

据美国有线电视新闻网网站24日报道,这个名为“分散乌菲齐”的项目将在今年夏天启动,届时托斯卡纳大区的安吉亚里、波皮等5座村庄和城镇将率先举办临时展览,展出乌菲齐美术馆部分藏品。

这5座村庄和城镇位于佛罗伦萨周边。其中,圣戈登佐村位于佛罗伦萨东北方向约35公里处。这里是文艺复兴时期画家安德烈亚·德尔·卡斯塔尼奥的出生地,也是意大利诗人但丁·阿利吉耶里的流放地。乌菲齐美术馆将把卡斯塔尼奥绘制的一幅但丁湿壁画借给圣戈登佐村,在7月26日至9月5日期间展出。

乌菲齐美术馆馆长艾克·施密特说,“分散乌菲齐”项目今夏展品虽然没有达芬奇等大师作品,但能令游客全方位体会到一幅作品。他说,在卡斯塔尼奥的出生地观赏他的作品,值得来自世界各地的游客跑一趟。

“分散乌菲齐”项目计划,5年内在当地宫殿、修道院等不同场所开设百座展厅,分散展出乌菲齐美术馆藏品。主办方希望,此举能缓解涌向乌菲齐美术馆的人流,同时促进托斯卡纳大区村镇旅游业。

乌菲齐美术馆以文艺复兴时期藏品著称,是佛罗伦萨主要景点之一,旅游旺季人满为患。

交通运输部: 我国空集装箱短缺情况得到缓解

新华社 周圆

“我国造箱企业加大生产力度,月产能已提高至50万标箱,5月份我国主要港口的空箱短缺量已经降到1.3%,空箱短缺情况得到有效缓解。”针对近期国际集装箱班轮市场的“一舱难求、一箱难求、运价持续上涨”现象,交通运输部副部长赵冲久24日说道。

在当日国新办新闻发布会上,赵冲久分析,运价上涨是由供需矛盾决定的。随着国民经济稳定恢复,集装箱外贸运输需求快速增长,而受疫情影响,境外港口作业效率降低,大量空集装箱回运困难。加之受苏伊士运河堵航事件等因素的影响,主要航线运力持续紧张,运价上涨成为全球普遍现象。

赵冲久表示,交通运输部统筹做好疫情防控和运输保障工作,保证民生物资、防疫物资等重点物资运输。同时,积极协调国

际班轮公司加大中国出口航线的运力和集装箱的供给,在中国大陆的主要航线上,今年1月至5月,各主要班轮公司投入的舱位数大幅增长,其中北美航线运力达到551万标箱,比去年同期增长65%,欧洲航线运力也比去年同期增长38%。

“随着疫情防控形势好转和各国相继复工复产,水运市场会逐渐回归常态。”赵冲久介绍,下一步,交通运输部将同相关部门,引导国际班轮公司持续加大中国大陆出口航线运力供给;提高集装箱周转效率,确保国际物流供应链的稳定和畅通;加强海运口岸的收费监管,依法查处违规收费行为。

据了解,2020年全国港口货物吞吐量完成145.5亿吨,港口集装箱吞吐量完成2.6亿标箱,港口货物吞吐量和集装箱吞吐量都居世界首位。在全球港口货物吞吐量前10名的港口中我国占有8席,集装箱吞吐量排名前10名的港口中我国占有7席。