



“一曲报国惊四海，两地架桥惠万民”

探访聂耳在日本的纪念广场

新华社 杨汀 姜俏梅

盛夏时节，在日本神奈川县藤泽市湘南海岸公园，苍翠的卫矛树和清新的海桐花环绕之中，一座“耳”字形纪念碑，面海而立。

1935年7月17日，23岁的中国音乐家聂耳在这附近的鹄沼海岸游泳时不幸溺水身亡。为纪念他，1954年，由当地民众发起建造的纪念碑在公园面向相模湾的一角落成，后几经重修和扩大，形成如今聂耳纪念广场的样貌。

广场内有多座纪念碑，昭示着两国人民对聂耳的缅怀之情。步入广场，首先映入眼帘的是1965年纪念碑重修时郭沫若题写的“聂耳终焉之地”石碑。碑文由聂耳在日本结识的日本剧作家、社会运动家秋田雨雀撰写。

“聂耳1912年生于中国云南省……在二十多载的短暂生涯中，写作了讴歌中国民众的劳动的《大路歌》《码头工人歌》，以及现在的中华人民共和国国歌《义勇军进行曲》。”

在“耳”字纪念碑右侧，两块来自云南的花岗岩碑上，用中文更详细地回顾了聂耳的生涯。“从小学开始，聂耳的音乐天赋就初露锋芒，笛子、胡琴、月琴无所不精。16岁的时候，他兼职做着家庭教师，完成了昆明师范学校的学业。17岁时到广东的戏剧学校、音乐学校学习。这个时期，他开始接触到马克思主义书籍，积极投身到学生运动中……”

1928年聂耳加入中国共产主义青年团。1930年，聂耳到上海，希望进一步深造，但等待他的却是失业和贫困。这段时间的个人经历和对劳动人民悲惨生活的体察对聂耳产生了深刻影响。



由郭沫若题写的“聂耳终焉之地”石碑

1933年，聂耳由田汉介绍加入中国共产党。

在此后的两年中，聂耳为歌剧、话剧和电影谱写了《新女性》《开路先锋》《大路歌》《前进歌》《毕业歌》《铁蹄下的少女》等主题歌和插曲，在全国广为传唱。同时，由于这些歌曲成为鼓舞人民、打击敌人的有力武器和战斗号角，反动当局准备逮捕聂耳。聂耳按照党组织的决定离开上海，取道日本赴苏联。

据相关史料，1935年4月，聂耳从上海登船抵达日本。在此前夕，他完成了《义勇军进行曲》的初稿，并在5月之前将定稿寄往上海。同年7月17日，聂耳在藤泽拜访友人期间溺水身亡。

聂耳纪念碑和纪念广场的建造过程，也是中日两国民间友谊绵延不断的缩影。1949年，藤泽市民呼吁为聂耳建造纪念碑。1954年，由聂耳的友人、著名建筑家山口文象设计、剧作家秋田雨雀撰写碑文的纪念碑落成。纪念碑后因台风灾害而损坏，于1965年重修完成，一同建起的还有“聂耳终焉之地”纪念碑。1986年，藤泽市民和有关方面捐资建成聂耳胸像浮雕，纪念广场也在神奈川县和藤泽市的支持下维修并扩大。

湘南日中友好协会会长上野笃志告诉记者，纪念碑主要由藤泽市民捐资建造。“每人捐一两千日元，纪念碑是在广大市民的捐助下建成的。大家怀着对聂耳的惋惜、留恋之情，同时认为通过聂耳来传达日中友好，是最重要的。”

因为聂耳，昆明市与藤泽市结下了不解之缘。1981年两市缔结为友好城市。据藤泽市市长铃木恒夫介绍，自纪念碑落成以来，有当地民众自发在每年7月17日聂耳忌辰前往献花，尤其是缔结友好城市以后，每年纪念活动都有上百人参加。

鹄沼海岸的潮声伴着海风轻轻敲击着耳鼓，“起来，不愿做奴隶的人们……”的庄严旋律似乎萦绕耳边。

在聂耳胸像浮雕右侧，是纪念缔结友好城市30周年时昆明市赠送给藤泽市的石碑，上书“一曲报国惊四海，两地架桥惠万民”。



聂耳纪念碑

小会槌启奏“大合唱”

新华社 刘敏

中国国家博物馆里，收藏着一个小会槌。它精巧而不失大气，别致而不失厚重；更关键的是，它曾见证新时代中国特色大国外交的一段高光时刻。

会槌头部总体呈圆柱体，槌腰嵌套标有“一带一路”国际合作高峰论坛中英文字样的铜带，带一个长手柄。会槌底座为矩台形，表面嵌有矩形铜线和中国传统纹饰，矩台一侧有“一带一路”国际合作高峰论坛中英文金色字样。

2017年5月14日，首届“一带一路”国际合作高峰论坛开幕。这是东方文明古国从古丝绸之路千年历史中汲取智慧，提出“一带一路”倡议4年来，共建“一带一路”大家庭在北京的第一次聚首，更是一次开放合作的“大合唱”。

15日，“一带一路”国际合作高峰论坛在北京雁栖湖国际会议中心举行圆桌峰会。习近平主席同29国领导人及联合国、世界银行、国际货币基金组织三大国际机构负责人环桌而坐。

上午10时，随着习近平主席敲下会槌，圆桌峰会正式开始。

15日傍晚，高峰论坛圆满闭幕，达成5大类、76大项、270多项具体成果，签署多项合作协议、达成多个合作项目、提出一系列合作举措。

截至2021年1月底，中国已经累计同140个国家和31个国际组织签署合作文件，共同开展了一大批务实合作项目，共建“一带一路”正沿着高质量发展方向不断前进。2013年至2020年，中国与“一带一路”沿线国家货物贸易累计9.2万亿美元，中国企业对沿线国家累计投资1360亿美元，吸收沿线国家投资近600亿美元，建成一批高质量的境外经贸合作区。

农民领来的联合国奖杯

新华社 方问禹

美国纽约曼哈顿，当地时间2018年9月26日晚，记者的镜头记录下这一特殊时刻：一名来自中国东部乡村的普通农民，在联合国舞台上捧起一座沉甸甸的奖杯。

奖杯晶莹剔透，在聚光灯下熠熠生辉。这是2018年度联合国环境规划署地球卫士奖“激励与行动”奖项的奖杯，颁给中国浙江省“千村示范、万村整治”工程，获奖者是当地投身农村人居环境建设的万千干部群众。

代表他们接过奖杯的是时年53岁的裘丽琴。她的家乡在浙江省安吉县鲁家村，那是一个群山环绕的偏僻小山村。

“15年前，我每天都要拎着满满的一桶脏水，走到很远的地方去倒污水。当时，我家厨房没有排污水管，村里没有垃圾箱，河道受污染，又黑又臭……”

2002年，浙江农民收入已连续18年领跑全国省区，但一些地方的粗放式发展也给区域环境带来了整体性压力，一些地方生态基本面遭到破坏。

在深入调研基础上，一项探索转变发展理念与发展方式的工程在浙江开启。2003年，浙江省全面实施“千村示范、万村整治”工程，提出花5年时间，从全省4万个村庄中选择1万个左右的行政村进行全面整治，把其中1000个左右的中心村建成全面小康示范村。

截至2017年底，浙江省累计有2.7万个建制村完成村庄整治建设，占全省建制村总数的97%；74%的农户厕所污水、厨房污水、洗涤污水得到有效治理；生活垃圾集中收集、有效处理的建制村全覆盖，41%的建制村实施生活垃圾分类处理。

人不负青山，青山定不负人。

如今，绿竹环绕的鲁家村，村民有租金、薪金、股金三项稳定收入，2020年人均收入5.7万元，村集体经济收入572万元，村集体资产达到2.9亿元。

当年裘丽琴领来的奖杯被收藏于浙江省档案馆，见证着“千村示范、万村整治”工程久久为功造就万千美丽乡村，推动“绿水青山就是金山银山”理念在中国大地深深扎根。



裘丽琴发表获奖感言