



“浙江法制报”微信

浙江法制报

星期四 2021年11月
农历辛丑年十月初七

11

平安浙江网:www.pazjw.gov.cn
浙江法治在线:http://zjzfol.zj.gov.cn

新闻热线:0571-85310548 13857101115 | 国内统一刊号:CN33-0019 邮发代号:31-25 | 数字报网址:http://zjfbz.zjol.com.cn | 邮箱:zjfbzxw@126.com | 第6371期 今日12版

王昌荣在湖州调研时强调 强化使命担当 勇于攻坚克难 努力在数字法治改革上探新路走前列

本报记者 张倩 王志浩

本报讯 11月10日,省委常委、政法委书记王昌荣率调研组到湖州专题调研数字法治改革工作。他强调,要深入学习贯彻全省数字化改革推进会精神,对标对表数字法治改革目标任务,强化使命担当,勇于攻坚克难,加快形成更多政法领域数字化改革标志性成果,特别要在执法司法信息共享上率先突破,为一体推进法治中国平安中国示范区建设、推动共同富裕贡献更多湖州经验、湖州力量。省委政法委常务副书记朱晨、省检察院常务副检察长黄生林陪同。

在湖州市市民服务中心城市大脑运营中心,王昌荣一行逐一观看“检察数仓”“风险防控一张图”“绿源智治”“反诈一哥”“青少年心理健康护航”“执法司法协同指挥”等数字法治多跨场景应用演示,听取数字法治改革工作情况汇报,并与湖州市政法系统相关同志深入讨论交流。王昌荣充分肯定湖州市数字法治改革取得的成效,认为领导重视、推进有力、氛围浓厚,改革创新点多面广量大,许多应用走在了全省前列,改革质效不断显现。

王昌荣指出,数字化改革是我省全面深化改革的总抓手,抓数字化改革就是抓全局发展。湖州市政法系统要认真学习、深刻领会全省数字化改革推进会精神,努力当好开路先锋和领跑者。要把数字化改革作为引领性改革,准确

把握数字化改革不仅是“器”更是“道”的深刻内涵,充分认识其革命性意义,摒弃“唯工具论”,防止零敲碎打,切实按照整体智治的思维来谋划和推进。要不断深化对数字法治改革的理解和把握,站在推动政法工作高质量发展、更好地建设法治中国平安中国示范区、更好地服务保障共同富裕示范区建设的高度,理清数字法治改革的总体目标。要从“体系”“贯通”“应用”三个关键词入手,进一步明确数字法治系统建设的体系、完善顶层设计,加快推动重大应用实现贯通,加快培育建设、迭代完善多跨场景应用。要突出“三个统一”,准确把握数字法治改革的评估标准,即在改革环节上做到技术环节、应用环节、组织变革环节的统一;在实效评价上,做到看指标数字、看群众“三感”、看党委政府评价的统一;在工作推进上做到防止停留在技术应用层面、防止停留在一地应用、防止一成不变的统一。

推进执法司法信息共享是实现政法工作高质量发展的必然要求,既是政法数字化改革的关键环节,也是重点难点和堵点问题。王昌荣详细听取有关工作汇报,对湖州市坚持问题导向、敢于攻坚克难、先行先试推进执法司法信息共享给予肯定。他强调,湖州市政法系统要提高站位、统一思想,进一步深化对推进执法司法信息共享必要性的认识,进一步厘清思路、举措和要求,立足实际、科学谋划、制定方案、稳步实施,努力做到“目标高站位、措施要

稳健、推进讲大局、工作标准化、确保走前列”。要科学把握执法司法信息共享的方式方法,正确处理“迈进一步”与“一步到位”、“争取支持”与“自主实践”、“改革创新”与“安全可控”的关系,确保信息共享试点任务有序推进、取得实效。

调研中,王昌荣要求数字法治系统建设省工作专班和省级政法单位着力做好基层应用推广、创新应用复制和对外宣传等文章,加快推动一地“盆景”成为全省“风景”,推动数字法治应用迭代升级、打造更多最佳应用。

王昌荣还来到湖州市平安实训基地,了解基地建设情况,实地体验实训内容,对基地坚持实景实训实战,在增强全民安全防护意识、促进提高重点行业安全防范水平方面发挥的作用给予肯定。他希望基地进一步扩大覆盖、拓展功能、完善机制,努力发挥更大效应。要进一步加强实训基地规范化、标准化建设,推动相关部门将平安实训纳入重点行业领域职业技能、安全技术培训范畴。要进一步扩大影响力,把平安实训覆盖到青少年学生、新入职企业员工、重点行业监管人员等重点群体。要坚持共建共享,注重发挥平安建设各成员单位作用,发动社会力量参与,不断增强平安实训基地的整体效能。

王中毅、叶新、朱新力、聂展云等参加。

湖州市平安实训基地相关报道详见2版

讲好新时代清廉故事 第三届“玉琮杯”清廉微电影微视频大赛圆满落幕

本报记者 董资

本报讯 11月10日晚,“百年华诞 再启征程”第三届“玉琮杯”清廉微电影微视频大赛圆满落幕,100部获奖影片名单随之揭晓。微电影《开门》《饵》和微视频《党史里的浙江——陈望道》《台上台下》摘得金奖桂冠。

本次大赛由中国纪检监察杂志社、浙江省纪委监委、浙江日报报业集团、杭州市纪委监委、中共杭州市余杭区委联合主办,余杭区纪委区监委、浙江省电影家协会微电影专业委员会、浙江法制报社具体承办。

当晚,微电影类的金银铜奖、评委会特别奖、最佳编剧奖、最佳导演奖、最佳摄影奖、优秀奖、入围奖,以及微视频类的金银铜奖、最佳创意奖、最佳视觉效果奖、优秀奖、入围奖,一一揭晓。获奖的100部影片分别来自全国31个省(自治区、直辖市),是经过专家评审团的初评、复评、定评三轮评审,从1380部参赛作品脱颖而出的,内容涵盖庆祝中国共产党成立100周年主题以及清廉机关、清廉村居、清廉学校、清廉医院、清廉企业等各个清廉单元。

本届大赛将“清廉学校”单元作为赛事征集的重点之一,吸引了来自北京电影学院、浙江传媒学院、江西农业大学等高校的200余部作品前来参赛。微视频类金奖作品《党史里的浙江——陈望道》,其创作成员全部是浙江传媒学院的在校师生。该作品以生动的情景剧形式,讲述了《共产党宣言》翻译的过程,表达了当代大学生对党的热爱和担负历史使命的决心。

自2019年以来,作为浙江省四大清廉文化赛事之一的“玉琮杯”清廉微电影微视频大赛已成功举办三届,是建设清廉浙江、传

播清廉文化的具体实践,正成为极具浙江辨识度和全国影响力的清廉文化品牌。目前,“玉琮杯”大赛参赛作品已实现全国31个省(自治区、直辖市)全覆盖。相较于前两届,今年的参赛作品制作更精良、思想内涵更深刻。

由浙江省建德市纪委监委、建德市新安江街道党工委制作的微电影《中国大坝》,凭借大气磅礴的镜头语言、深刻的立意,一举拿下评委会特别奖、最佳导演奖以及最佳摄影奖。前两届“玉琮杯”微电影类金奖作品《澄清门》和《72小时》也出自于建德市纪委监委,本届《中国大坝》制作更加精良,以庆祝建党百年为契机,结合作风建设和传承主题,通过两位男主角不同思想观念的碰撞来细腻阐述大坝精神。新中国成立后建成的第一座大坝不仅提供了电力支撑,更在传承中凝聚成每名党员干部心中一道坚固的关于信念的防护墙。台词“你必须把大坝建在心里”,说出了整部微电影的思想内涵。

本届获奖作品中,有许多创意独特、拍摄手法新颖的影片。微视频类金奖、最佳创意奖获奖作品《台上台下》,由广东省佛山市南海区纪委区监委报送。作品以一张桌台作为分割,以上台台下两个空间,展现了一名干部台上

成长进步、台下腐化堕落的两面人生。微电影类银奖和最佳编剧奖获奖作品《换位31天》构思巧妙、诙谐幽默,讲述了一次乌龙事件促成了一场巧妙的身份互换,刻画出了共产党员在面临困难与诱惑时不忘初心、牢记使命的政治品格。微视频类铜奖获奖作品《心廉之门》以一个超现实主义舞台风格的奇幻梦境,展现了主人公在欲望、良知和信念间的最终抉择。

“‘玉琮杯’给我的感觉,不仅仅是一场比赛,更是一场大型的廉政教育课。优秀的清廉文化作品能够为党员干部、公职人员提供镜鉴,给予需要帮助的人一种力量。”连续三届“玉琮杯”评委会主席——中国电影家协会顾问、连续12届中国电影金鸡百花电影节组委会主任康健民说道。

当晚的颁奖活动还首次采用线上线下相结合的形式,通过央视频、新华社现场云、爱奇艺、优酷、新浪以及浙江新闻客户端等多个网络平台面向全国联动直播。第26届中国电影金鸡奖最佳男配角、第25届中国电视金鹰奖观众喜爱的电视剧男演员、毛泽东的扮演者王霁,第10届中国电影金鸡奖最佳男主角、邓小平的扮演者卢奇以及原八一电影制片厂演员剧团团长、电影《闪闪的红星》潘冬子的扮演者祝新运,通过视频连线的方式为获奖者开奖并送上祝福,也勾起了在场观众心中的红色回忆。

接下来,第三届“玉琮杯”获奖作品将在央视频、人民视频、腾讯、优酷和牛片网等平台上进行展播。

更多相关报道见6、7版

