

建好“民意窗”架好“连心桥”——

聚焦全国人大常委会加强和改进代表工作

新华社 刘奕湛

十三届全国人大四次会议期间代表提出的8993件建议交由194家承办单位办理并答复代表;156位全国人大常委会组成人员与439位全国人大代表建立联系;全年通过线上线下方式参加学习的代表有5824人次……

一年来,全国人大常委会认真实施代表法,作出一系列制度性安排,深入落实加强和改进全国人大代表工作的具体措施,为代表依法履行职责提供高质量服务保障。

议案建议内容高质量,办理高质效

“作为一名全国人大代表,我要多深入基层调研,多提一些反映基层实际的高质量议案建议。”全国人大代表、陕西省律师协会副会长方燕连日来忙着进行调研,为参加今年全国两会做准备。

4年多来,方燕共提出26件议案、128件建议,参与民法典等普法宣传近百场,并参与多次立法调研、立法座谈、执法检查。

2021年10月,十三届全国人大常委会第三十一次会议通过了家庭教育促进法。方燕提出的“将健康上网纳入家庭教育”和“对农村留守儿童家庭提供生活帮助”,有关建议被采纳吸收。

过去一年,从加强民生保障和社会治理到健全现代化经济体系,从生态环保和绿色发展到完善国家机构组织和职能……代表们的意见建议充分反映人民意愿诉求。

全国人大常委会办公厅对代表反映比较集中的问题认真研究筛选,确定了22项重点督办建议,涉及代表建议318件,交由国家发展改革委等17家单位牵头办理,全国人大专门委员会负责督办。

代表提出的8993件建议全部交由194家承办单位办理并答复,代表在闭会期间提交的265件建议,做到即收即办、逐件反馈。

在代表建议办理工作中,各有关方面加强代表建议与

部门工作的有机融合联动,进一步压实办理责任,完善工作机制,在建议办理工作中积极践行全过程人民民主。各承办单位高度重视与代表建立沟通联系的“直通车”,把沟通交流贯穿于办理工作全过程。

认真履行职责,健全代表联系群众制度

“人民选我当代表,我当代表为人民。”人大代表一头连着党和政府,一头连着万千群众。提出议案建议,是人大代表依法履职的重要方式。

过去一年,全国人大常委会在线上线下切实为代表搭好履职平台,畅通民意表达渠道,积极推动解决人民群众普遍关心的热点难点问题,切实做到“民有所呼、我有所应”。

在疫情防控常态化情况下,邀请151人次代表列席全国人大常委会会议。召开列席代表座谈会,常委会领导与代表面对面交流,听取代表对人大工作、民主法治建设和经济社会发展的意见建议。深化代表对常委会工作的参与,邀请代表参加常委会执法检查、专题调研等工作。

推动建立代表联络站等履职平台,各级人大代表就近到代表联络站,接待群众、听取意见,发挥了“宣传站、民意窗、连心桥、监督岗、大课堂”的作用。

北至黑龙江漠河,南至海南三沙,通过联络站,代表与

群众联系愈发紧密,反映民意更加顺畅有效。十三届全国人大四次会议期间,代表们提出的建议更加密切联系人民群众,其中基于专题调研、集中视察和座谈听取群众意见提出的建议达65%。

不只有面对面的亲切,更有键对键的便捷,全国人大常委会高度重视、大力推进信息化建设,支持和保障代表更好依法履职。

据了解,十三届全国人大五次会议期间将正式启用全国人大代表工作信息化平台。目前,2500余位代表已进行用户注册。31个省区市人大代表联络机构,全国人大专门委员会、常委会工作委员会、常委会办公厅有关局室,中央和国家机关等200多个代表建议承办单位的综合部门,部署使用了代表工作信息化平台。

“全覆盖+全天候”,打造权威网络学习平台

为了更好保障代表履职,全国人大常委会把加强学习培训作为重要抓手,对代表学习培训工作作出周密部署。

聚焦代表关注和履职需要,2021年共举办3期线下专题学习班和3期网络学习班。

全部线下专题学习课程在全国人大网络学院上线,全年通过线上线下方式参加学习的代表有5824人次。

代表积极参加学习、开展云上交流。充分发挥网络学习及时、覆盖面广的优势,将学习党中央最新精神第一时间部署到全国人大网络学院,努力实现学习贯彻党中央精神全覆盖、全天候。

围绕常委会工作和代表履职需要开设、充实“常委会专题讲座”“人大历史”“代表履职基础知识、应用知识”“法律解读”“代表风采”等专栏,全年自主录制、上线课程53门。

参学人员表示,通过学习全国人大网络学院的课程,加强了理论武装、提高了履职素养,要努力把学习成果转化为依法履职的能力和联系人民群众的本领,进一步发挥好桥梁纽带作用。

八大悬念——

“长江口二号”古船那些我们还不知道的事

新华社 孙丽萍

国家文物局、上海市政府2日联合宣布,我国规模最大的古沉船整体打捞与保护工程——“长江口二号”古船考古与文物保护项目正式启动。

“长江口二号”古船有望于今年内完成打捞、浮出水面,但围绕这艘沉船的考古工作还将持续多年。专家指出,目前“长江口二号”古船在水底被厚厚的泥沙包裹,前期探摸所获得的线索非常有限。经过6年多水下考古探摸,初步确认其年代为清同治年间(公元1862—1875年)。对于这艘与上海开埠几乎同龄的古船,至少有八大悬念待解。

悬念一:从哪里来,要往哪里去?

2019年,克服重重困难,水下考古小组在“长江口二号”古船周边找到了其断裂的桅杆,长度逾9米,质地极其坚硬。潜水员努力从桅杆上切下一小片样本,经过分析,发现是产自东南亚的优质婆罗双木。

上海市文物保护研究中心副主任翟杨认为,这意味着“长江口二号”古船既有可能是在东南亚建造,也有可能是全球采购材料在国内打造。那么问题来了,这艘清代商船究竟是从哪里来,又要驶向何方?

悬念二:倾覆的原因,是超载还是遇险?

水下考古队员发现,“长江口二号”古船在水下的姿态是向左倾斜的,船尾略微下沉。

难得可贵的是,“长江口二号”古船的船身仍然保持完整。那么什么是压垮它的“最后一根稻草”?恶劣天气,还是超载的货物?

悬念三:“消失”的沙船能否“返航”?

通过水下考古的前期探摸,考古工作者认为,“长江口二号”古船很可能是一艘沙船。

沙船是一种平底浅船,适宜长江航运。1990年,上海

市以沙船的形象设计了市标。由此可见,沙船对“以水而兴”的上海意义非凡。

如今已经罕为人知的沙船,在上海开埠时期曾是黄浦江上繁忙航运贸易的主力。鼎盛时期,曾有数千艘沙船穿梭于黄浦江上,但目前已没有任何实体沙船存世。人们期待,此次打捞可以让“消失”的沙船“返航”。

悬念四:到底姓甚名谁?

2015年,它拥有了一个考古编号:“长江口二号”,多年来,打捞和考古人员虽然进行了大量探摸,但时至今日,仍没有发现它的名字。

对于沉船考古而言,找到船名,至关重要。考古专家们非常期待“长江口二号”出水后,能从船身上找到与其“姓名”直接相关的信息,解开其身世之谜。

悬念五:装了多少文物?价值几何?

2016年,水下打捞员对被厚厚泥沙包裹的“长江口二号”古船实行了小规模的抽沙作业,结果一无所获。正当水下考古陷入困境之时,潜水员突然摸到一件精美瓷器。以此为突破口,水下考古队一鼓作气,完成了全面探摸,最终发现船上有31个货舱,几乎都是满载状态。

截至目前,考古工作者已从“长江口二号”古船内外提取出水439件瓷器。此外,还有紫砂器、墨书“时泰”木桶等物品。据统计,已经打开的4个舱室,每个舱室瓷器装载量估计在8000件左右,由此判断“长江口二号”古船应装载有数量庞大的文物,具有极其重要的历史、科学和艺术价值。

悬念六:一艘清代沉船周围,为什么还发现了越南和元代瓷器?

在“长江口二号”古船周围,考古人员还发现了散落的越南瓷器,甚至还有一些保存较好的元代瓷器。

越南瓷器是船员使用的物品还是船上的货物?一艘清代沉船四周,为什么会有元代瓷器?是船上乘客的收藏



还是另有出处?

悬念七:生活舱浓缩的是谁的生活?

“长江口二号”的文物价值,并不仅限于船上装载的货物,沉船本身的文物价值就难以估量。专家解读,“长江口二号”古船保存完整、船载丰富,对中国乃至世界的造船史、科技史、经济史、海洋交往、陶瓷制造等领域研究具有重大价值。

与此同时,从水下考古经验来看,沉船的生活舱浓缩了当时的整个时代背景,那么,“长江口二号”的生活舱又将显示谁的信息?

悬念八: 还会有“长江口三号”“长江口四号”吗?

上海,是“海上丝绸之路”的重要口岸之一,近代更是迅速崛起成为国际都会和世界大港。而上海所处的长江口,处于长江黄金水道的入海口和我国南北海岸线的中心点。在这繁忙的航线上和复杂的水域里,埋藏有诸多水下遗珍。

2010年,在国家文物局整体部署下,上海启动水下文化遗产普查,发现长江口水域近150条水下文物线索。上海市文物局负责人表示,在“长江口二号”古船打捞出水之后,上海水下考古队伍将继续搜寻更多富有价值的水下文物。