



“浙江法制报”微信

浙江法制报

星期五 2022年10月
农历壬寅年九月十九

14

平安浙江网:www.pazjw.gov.cn
浙江法治在线:http://zjzfol.zj.gov.cn

新闻热线:0571-85310548 13857101115 | 国内统一刊号:CN33-0019 邮发代号:31-25 | 数字报网址:http://zjzfb.zjol.com.cn | 邮箱:zjzfbxw@126.com | 第6601期 今日12版

全省打击整治养老诈骗专项行动总结会召开

全面总结专项行动成效 常态化开展打击整治 为广大老年人安享晚年营造良好社会环境

本报记者 王乃召 王志浩

本报讯 10月13日下午,全省打击整治养老诈骗专项行动总结会召开。会议强调,要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,贯彻落实全国打击整治养老诈骗专项行动总结会精神,全面总结我省专项行动成效,研究部署常态化开展打击整治养老诈骗工作,更好维护我省广大人民群众特别是老年人合法权益,为老年人安享幸福晚年营造良好社会环境,以实际行动迎接党的二十大胜利召开。省委政法委常务副书记、省专项办主任朱晨出席会议并讲话,省委政法委副书记、省专项办副主任沈智深主持会议。

今年4月以来,全省各地各有关部门认真贯彻落实中央和省委的决策部署,高规格、高标准、高密度推进打击整治养老诈骗专项行动,取得了明显成效,实现了预期目

标。期间,各地各部门坚持依法严打,立案侦办养老诈骗刑事案件1253起、破获案件1224起,打掉犯罪团伙359个,抓获犯罪嫌疑人4757人,起诉126件379人,审结58件159人,追回赃款6.92亿余元,有力遏制了养老诈骗违法犯罪的嚣张气焰。坚持综合治理,排查整治涉诈问题隐患1503个,整治率达94.3%,有效整治养老领域涉诈乱象。坚持预防教育,推动形成“养老诈骗、人人喊打”的良好社会氛围,有效提升全社会识诈防诈能力。坚持源头治理,省市两级共制定出台防范惩治养老诈骗长效机制63项,有效堵塞工作漏洞。

会议强调,全省上下要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入贯彻习近平法治思想,践行以人民为中心的发展思想,突出系统治理、依法治理、综合治理、源头治理,以完善常态化线索核查机制、依法打击机制、行业规范机制、宣传教育机制、责任落实机制、考

核评价机制“六大长效机制”为抓手,持续保持对养老诈骗违法犯罪的严惩高压态势,持续深化养老领域相关行业的治理,持续开展对广大人民群众特别是老年人的宣传教育,持续压实属地、部门责任,切实提高常态化推进打击整治工作法治化、规范化、专业化水平,提升人民群众获得感、幸福感、安全感,为广大老年人安享幸福晚年营造良好社会环境。会议要求,以更高站位、更强担当、更大力度、更实举措,持续精准发力,久久为功、善作善成,推动打击整治工作不断取得新突破,以实实在在的工作成效书写“敬老孝亲”的传统美德,以优异的成绩向党的二十大献礼。

省专项办副主任,各工作组主要负责人在主会场参加会议;各市、县(市、区)专项办主任、副主任,各工作组主要负责人,各成员单位有关处(科)室负责人通过视频形式在分会场参加会议。

一记记法槌 触摸发展中的每一次脉动

详见6版



190万名表演主播怎么管? 杭州有了好帮手 “文管在线”上线,多了2000双永不休息的“眼睛”

见习记者 李娅

“系统监测到有网络表演主播涉嫌违规,根据算法判定该主播举止不当……”杭州市文化市场行政执法大队网络执法大队大队长胡孟良向记者介绍。此时,平台已自动将这条蓝色预警信息推送给企业,责令主播立即整改。

这是12日记者在市文化市场行政执法大队看到的工作场景。“借助数字化手段,我们现在监管隐蔽的网络问题更加得心应手。”说起运行4个月的“文管在线”,胡孟良用得最多的词是高效。

目前,杭州各平台签约的网络表演主播有190余万名,如何对这些主播进行有效监管是监管部门一直在思考的问题。借助数字化改革浪潮,今年7月,杭州市委宣传部和市文广旅游局主导开发的“文管在线”正式上线。系

统重塑了网络文化监管、旅游团队监管、“野导”查处、娱乐场所巡查的业务流程,从机制上推动“三色”预警处置和响应评价的创新突破。

“以往,一个执法人员同时最多监测2—3名主播,每小时能审核图片约1200张。而且,我们在执法中发现,晚上10点至凌晨2点是网络表演违规情况的高发时段,之前由于网络直播平台多、主播多、违规内容稍纵即逝,执法人员疲于盯防,加上取证手段单一,执法效率不高。”胡孟良说,而现在,“文管在线”一台服务器即可同步2000路进行实时监测,每小时审核图片72000张,且24小时不间断运转。监测过程中如果发现异常情况,平台将自动取证预警,并对处置结果进行多维评判,这相当于增加了2000双眼睛和永不休息的工作好帮手。

在市文化市场行政执法大队,记者真实感受到了胡孟良所说的“以算力换人力”的便捷高效。在“文管在线”屏

幕上,网络文化场景模块的企业在册数、企业应用分析、违规内容分析、违规告警处理等关键数据实时更新。系统通过自动抓取技术和构建风险评估预判模型,对网页、音频、视频等网络文化产品中低俗、色情、涉暴等违规内容进行全量监测和AI智能审核。一旦发现问题,立即按风险程度设定红、黄、蓝三色预警,并自动固定证据,其中红色由市本级监管部门处理,黄色由区县监管部门处理,蓝色由企业自行处理。目前,杭州全市超过1500家网络文化公司已被纳入“文管在线”,仅这两周平台就检测到70条预警线索,其中6条已推送给相关部门作进一步判断和处置。

“可以说,‘文管在线’实现了对全市文化市场可量化、可评价、可晾晒的精准画像。”胡孟良说,他们将不断积累经验,对平台进行迭代升级,衍生更广场景,覆盖更多范围,让“文管在线”发挥更大的社会治理效应。

导读

是否会延续中秋国庆前后的防控政策? 国家疾控局回应

浙江公告
信用服务平台

公告刊登、公告查询请扫描