

墨香光影汇聚平安浙江精彩画卷

2022年浙江政法系统优秀书画摄影作品展侧记

本报记者 许梅 见习记者 刘君怡

11月10日,位于湖州南浔古镇的全国文物保护单位“江南第一宅”张石铭旧宅,因为一场书画摄影作品展,更添风雅韵味。当天下午,伴随着百余幅获奖书画、摄影作品集体亮相,“忠诚铸平安 护航新征程”2022年浙江政法系统优秀书画摄影作品展在张石铭旧宅开展。在百年故居里闻着墨香,细细品味一幅幅获奖作品奉上的视觉盛宴,到场参观的政法干警和书画爱好者们赞叹不已。

笔墨丹青书写忠诚热爱

走进展厅,参观者们便被一幅幅或沉稳大气,或古朴率真,或文辞绮丽的书法作品吸引,一边赞叹一边举起手机拍摄成了不少人的固定动作,仿佛都被这酣畅淋漓的气势所感染。

而在另一侧,国风满满又极具时代特色的《一枝一叶总关情》《仰望江山》《江上风烟积 山幽云雾多》等获奖作品,也引得参观者们驻足观赏。

天台县检察院的孙新龙钟爱书法。今年抗疫期间,他连续十多天吃住都在单位,在出色完成疫情防控任务的同时,还坚持每天创作一幅抗疫主题的书法作品,通过艺术创作鼓舞人们积极抗击疫情,传递正能量。今年8月,在报纸上看到此次评展活动的通知后,在忙于工作的同时,他开始积极构思创作,前前后后写了七遍,最终以“平安”为题创作完成了这幅书法作品,并一举斩获大赛书法类银奖。

镜头画笔记录最美瞬间

在这些获奖作品中,最打动人心的,是那些惊心动魄的或者令人温暖感动的最美瞬间。通过政法干警们的再创作,这些或震撼人心,或熟悉亲切,亦或给人惊喜的一个瞬间,汇聚成一幅平安浙江的最美画卷。

来自温州市消防救援支队的余根铃,是摄影届的“大

咖”,也是《浙江法制报》的“铁杆粉丝”、资深通讯员,他冒着生命危险出入救援现场拍摄的新闻组照多次斩获国家级奖项。这次,他送来了自己的摄影组照《鏖战“火焰山”》。这组照片中,余根铃用广角镜头,记录下了今年3月发生在温州瑞安的一起大型火灾事故。这一次,他没有将镜头聚焦在消防员身上,而是着重以建筑面积的“大”、火灾范围的“广”,反衬消防员在火灾面前虽渺小却无畏的风貌。“这是一个正向的延续和表达。用镜头记录细如微尘的基层人物,其实就是在刻画千千万万个基层政法干警的群像,是他们在守护着平安浙江。相信对观展的政法工作者来说,这是一次洗礼,更是一种激励。”余根铃说。

庄严的国徽、大红色的巡回审判横幅、身着制服的法官和书记员——一艘停泊在渔港的渔船,瞬间成了严肃的法庭审理现场。在展览现场,当看到这幅美术作品《为你而来》时,画面中近景的渔网、远景的桅杆,都让人仿佛置身海港边,来到了“渔港法庭”的现场。

创作这幅作品的是宁波市中级人民法院的李萍辉。他介绍说,在象山石浦,渔民出海繁忙,常年在外捕鱼,这种独特的生活节奏极大地影响了审判执行。于是,别具一格的“渔港法庭”应运而生,“这幅画中的案件双方当事人,最终在法官的调解下握手言和。而这,只是上百次‘渔港法庭’巡回审判的缩影,一次次的‘为你而来’,只为给渔民们排忧解难。”

以艺术创作激励干警砥砺前行

艺术源于对生活的所感所悟,更离不开别出心裁的创新和精益求精的坚持。这次展览的获奖作品中,有很多创新的艺术形式让人眼前一亮。其中,极具创意的漆画《初心不变 警钟长鸣》,就因为巧妙的构思和大胆的创作受到大家点赞。

“我想要的效果,是既要有古情古味,又能展现时代新风。”作者胡韵告诉记者,画面中的大红底色象征着红色初心不变,由党章节选和“警钟”形象的青铜器封层构成的画面,寓意政法干警要严于律己,永葆政治本色,“这其实也是我对艺术的一种探索。这幅作品的创作,花了我整整三个月的时间。希望能以这样一种形式,激励政法干警永葆初心、砥砺前行”。

钱塘江绿道全线启用

11月10日,记者从杭州市拥江办了解到,历经五年建设,全长超1000公里的钱塘江绿道全线启用。作为钱塘江流域重要自然生态廊道,绿道东起曹娥江入海口,西至淳安县千岛湖,跨越沿江9个县(市、区),串联起钱塘江、富春江、新安江、千岛湖一线山水景观资源,是浙江首个完全贯通的城市主要水系绿道,也是全国目前已建成的最长沿江连续绿道。

董旭明 宁文武 王建才 摄

浙江省审计厅出台意见 更好发挥“治已病、防未病”作用

通讯员 胡银华

本报讯 近日,浙江省审计厅制订出台《浙江省审计厅关于进一步加强党的机关和政法单位主要领导干部经济责任审计组织实施的意见》,统筹推进全省党的机关和政法单位主要领导干部经济责任审计工作高质量发展。

意见提出,要高度重视,确保审计监督覆盖面。全省审计机关要进一步提高站位,按照“十四五”规划要求,做好常态化“经济体检”。加强与组织部门沟通协调,敢于监督、善于监督,在类别全覆盖的基础上,统筹各类审计方式,实现对党的机关和政法单位审计监督全覆盖。要加强统筹,共同组织提高覆盖面。全省各级审计机关要加强本

地区党的机关和政法单位的审计监督统筹工作,与省审计厅保持同步有重点的开展条线上的审计工作,确保同步覆盖。要上下联动,实现审计成果最大化。省、市、县(市、区)审计机关三级工作联动,同频共振,形成审计监督合力。按照研究型审计要求,总结经验,加强审计成果的提炼,形成全省党的机关和政法单位主要领导干部经济责任审计的工作体系和成果体系。要强化保障,推动审计创新规范协同。共同构建以“重点单位分类经济责任审计+部门预算执行审计+纵向联动专项审计调查”为主、“数据分析疑点核查+风险预警”为辅的审计监督全覆盖模式。同时,探索多种形式,加强与被审单位的协同贯通,形成监管合力,实现“治已病、防未病”目标。

为高危体育赛事 兜住安全底线

木须虫

近日,国家体育总局在官网上发布了《高危险性体育赛事活动目录(第一批)(征求意见稿)》《高危险性体育赛事活动许可条件(征求意见稿)》等,拟将包括山地越野赛事活动在内的6大类、18个项目列为高危险性体育赛事活动,同时明确,高危险性体育赛事活动组织者应当向地方体育行政管理部门提出申请。

做好高危体育赛事活动管理,是保护公众生命安全的内在需要,也是促进体育事业健康发展的首要前提。因而,我国体育法早已明确,国家应对体育竞赛实行分级分类管理,建立高危险性体育活动目录、实行活动许可制。

对任何体育运动或赛事来说,保障参与者人身安全都是基本要求。一些体育运动具有与生俱来的危险性,不仅因其自身强度较高,也因高空、高速等特点,容易诱发参与者的基础性疾病。同时,一些非场地的户外赛事活动,还受到复杂地形与气候的影响,如稍有不慎,缺乏专业严谨的保障,则可能威胁参与者的健康和生命。去年5月发生的白银马拉松事件便是惨痛而深刻的教训。

建立高危险性体育赛事活动目录及许可制度,正是为了兜住这类体育赛事的安全底线,防范个别领域赛事活动野蛮生长。

当然,严管是手段而不是目的。高危险性体育赛事因其富有挑战性而富于魅力,开展这些运动也是衡量一个国家体育运动水平、赛事运营管理能力的指标之一。

有序开展高危险性体育赛事,考验的不只是体育赛事的组织、承办能力,更考验的是相关组织方的专业素养与科学管理能力。

近年来,户外体育竞赛事故时有发生,与赛事组织、保障机构和单位缺乏高水平专业人才队伍关系重大。正因此,在严管高危险性体育赛事活动的同时,也要注重高水平赛事运营、保障的专业化、规范化,建立健全相关标准、资质认定机制、安全运营管理机制等,提高组织承办运营高危险性赛事活动的门槛和专业能力,改变办赛运营良莠不齐的局面,这也是提高我国竞技体育综合实力、建设体育强国的必然要求。

档案一键速查 “浙里档案”应用上线

王璐怡 张方舟 林空

想快速查阅自己的档案却找不到地方?找到了档案却因异地无法查看?过去这些困扰群众的问题现在有了新解决。近日,由浙江省档案馆推出的“浙里档案”掌上应用在“浙里办”APP正式上线,在全国率先构建起省域范围内各档案馆之间、档案馆与其他部门之间的档案数据深度融合和互通共享机制。

应用依托全省一体化智能化公共数据平台,通过贯通人社、民政、教育、卫健等涉及民生部门业务档案数据接口,开展省、市、县级档案馆开放档案和民生档案资源归集与共享,有效解决了海量档案分散管理、群众查档利用困难、档案信息资源共享性差等问题,实现了跨地区汇集档案资源、跨部门打通在线档案数据、跨时空实现电子出证。

应用首期上线三个子场景:“我的档案一键通”可以一屏查阅与自身相关联的各类民生档案数据;“档案通查出证”可以一键显示最近的档案馆,也可以向全省档案馆在线申请查档和电子出证服务;“走进档案”可以一站式浏览全省各级档案馆的网上展厅、编研成果、馆藏之宝等。

“应用的推出,是省档案馆贯彻落实党的二十大精神,推进数字化改革的具体实践。”省档案馆有关负责人表示,接下来,省档案馆将继续聚焦民生服务,加快全省数据归集,加强档案资源二次开发,方便群众查阅利用档案,在明年上半年建成集资源、管理、服务于一体的浙江省档案数据共享中心,持续擦亮“浙里档案”金名片,为“两个先行”贡献档案力量。

本报职业道德监督电话:0571-85310013