

艺术
燃
新生



丝绣作品《光影》

通讯员 孙苒 本报记者 徐新怡

细腻精美的丝绣、惟妙惟肖的盘纸……12月12日,一场特殊的书画和艺术品展览在杭州市上城区文化中心亮相。

这场主题为“潮起丝路逐梦新生”的修心教育精品展由省女子监狱举办,150余件艺术作品全部由罪犯创作,一个个“失落心灵”的救赎故事通过作品被娓娓道来。

现场,丝绣作品《光影》吸引了许多参观者驻足观看。这幅作品以丝线为笔,以布帛为纸,创作来源是省女子监狱育新艺术团演出的剧照。

育新艺术团成立于1985年,30多年来,经过一批批专业民警的指导,通过舞蹈、声乐、乐器、表演等艺术训练,编排了3000余个节目,用艺术修心的力量,激励罪犯努力改造。

盘纸作品《亚运润泽》表达了对“心心相融,@未来”的美好祝愿。参与创作的罪犯金某说,盘纸成型要经过细致的剪、粘、卷、压、拼等,练习过程中,明显感受到自己的心也跟着静了下来。

一寸盘纸一脉相传,在非物质文化遗产盘纸技艺第五代传人严美娟老师的指导下,盘纸成为女监“一区一品”的特色文化项目。

文化入高墙,艺术燃新生。近年来,省女子监狱紧紧围绕“以人为本,教化于心”的原则,打造了以“丝路绣心”为特色的修心教育品牌,并与浙江省文化馆、杭州市上城区文化馆合作,常年引驻专业老师与志愿者,通过开设多种与丝绸关联的丝绣、茶道、声乐、安塞腰鼓、纸艺、书画等文化帮扶合作,使罪犯在艺术的教育和洗礼中发现美、感受美、创造美,实现行为重塑、心灵修复、人格再造,唤起对美好生活的向往与追求。

本次展览时间至12月24日止,有兴趣的读者可前往打卡。



盘纸作品《亚运润泽》



书画作品《高墙内丝绸敲门》



旗袍作品《玉兰》系列



扇面画作品《青荷》



盘扣作品《不解之缘》