

会“修心”的美容大师罗红英： 用“美”重塑破碎的灵魂

本报记者 张姝 见习记者 俞可薇 杭州政法融媒体中心 余悦琴 实习生 何烨 通讯员 黄晴晴



省女监监狱长章春英和罗红英拿着“罗红英工作室”的牌匾合影



罗红英在省女监授课现场



首期美容培训班结业仪式上,罗红英为罪犯办了一场“新娘秀”



罗红英在疫情期间开设云端课堂

日前,中央政法委印发通知,号召全国政法机关和全体政法干警认真学习宣传浙江省女子监狱的先进事迹。威严高墙筑起了社会稳定的安全屏障,“四方城”内孵化出“破茧成蝶·焕然一新”的修心教育品牌,这离不开几代女监干警和社会各界爱心人士的坚守和付出,罗红英就是其中一位。

罗红英,全国三八红旗手、全国劳动模范、杭州市人大代表。她于2004年开始在省女监开办美容师培训班,定期进监为罪犯开展技术培训。20年来,千余名罪犯通过培训获得初级美容师证书,并在罗红英的帮助下,刑释后进入美容院、美发店工作,顺利回归社会。

罗红英相信,美育,就是一棵树摇动另一棵树、一朵云推动另一朵云、一个灵魂撼动另一个灵魂。一颗颗破碎的心,可以通过“美”来修复。

一台洗报废的洗文身机

在省女监教学楼207教室,29名罪犯正端坐着安静等待。自今年7月开始,这个教室成了她们上美容班培训课的固定教室。此时,不少罪犯频频抬头望向门口,对于罗红英的到来,她们很是期待。

“上节课的内容都掌握了吗?”踏入教室后,罗红英挺直身子,转向黑板,开始授课。教室一角,罪犯小徐拿出笔记本,认真做着记录。6年前,她成为协教员,配合罗红英记录每批培训人员的学习情况,每一堂课她都未曾缺席,“每听一次,心灵就像做了次按摩。罗老师不仅教大家美容技术,还教大家如何美丽地做人。”

每一名罪犯的课桌抽屉里,都有一个脸盆,里面放着两块毛巾、一支洗面奶、一瓶护肤霜和一盒润肤霜。两张桌子一拼,就是一张“美容床”,她们相互给同伴按摩面部,练习手法。

“学会一门手艺,考出一本证,意味着她们‘新生’后能多一条出路。”这是2004年,罗红英决定来省女监帮教的初衷,也是省女监一直以来教育改造罪犯的目的。教室隔壁的“罗红英工作室”,见证了这一场美好的“双向奔赴”。

“让她们习艺,既是让她们静心、踏实改造,也是让她们出去后能够更好地融入社会、降低再犯罪的可能。”副监狱长施金烨说。

20年来,和罗红英对接的省女监民警接续了好几批,而“一台洗文身机洗报废”的故事却流传至今。

那时,罗红英刚给罪犯上课没多久。一次下课,一名罪犯找到了她,“老师,能帮我把手上的文身去掉吗?”罗红英注意到,来上课的罪犯不少人都有文身,很多文身一看就知道染料质量不好,对皮肤有伤害。罗红英当即将新买的一台价值15万元的洗文身机运进了监狱。那天,排队洗文身的罪犯排成了长队,罗红英和助手忙着操作,头都顾不得抬。结果,机器因为超负荷使用,最后竟然洗报废了。监狱民警心疼罗红英自掏腰包买的机器就这样“下岗”了,她却笑着说:“它实现了它的意义,值啦!”

一场前所未有的“大墙新娘秀”

这些年来,很多人问过罗红英同一个问题:“你为什么要为这些犯了罪的人花时间做那么多事情?”每每听到这个问题,罗红英都会想到她亲手操持的一场“新娘秀”。

那是2004年春天,当时,罗红英已在美容圈内颇有名气,并创办了浙江花都美容美发培训中心。一次跟朋友的闲聊中,罗红英得知部分刑释人员因没有一技之长,导致再就业困难,甚至再次走上违法犯罪的道路,她若有所思。

“可不可以让她们在监内学到一技之长?”她多方辗转联系上了省女监。双方一拍即合,她也由此开启了自己的监狱“编外老师”之路。

第一期职业技能培训很成功,大多数学员都很好地掌握了职业技能和要求。但难题也随之而来,如何让她们在

监内学习的专业技术,变成出狱后回归社会的就业敲门砖?

罗红英想到了给她们一张“毕业证书”。

要给监狱罪犯颁发职业资格认定证书,在当时闻所未闻,更存在一系列技术上的难题。罗红英三番五次找到有关部门,却因没有先例而一再碰壁。

“我一次次邀请专家评委,想让他们去看看这群姑娘的学习成果,这期间也遇到很多不理解和质疑。”尽管承受了诸多委屈,但罗红英的坚持最终打动了有关专家。2004年7月16日,她为54名学员举办了一场别开生面的毕业仪式——一台前所未有的“大墙新娘秀”,而台下的观众正是受邀的专家评委。学员们用学到的手艺彼此化妆、做造型,她们专业的妆容、自信的走秀,赢得了评委们的掌声,也赢得了获得职业资格认定证书的机会。

一个20年来始终坚持的信条

罗红英至今还记得她第一次走进省女监时的情景——数十名剪着统一齐耳短发、身着蓝色囚服的姑娘坐在她面前,双手放在膝盖上,眼睛齐齐地望着她。她坦言,自己第一次上课时,其实是强装镇定。当她鼓起勇气看向她们的眼睛时,内心却被狠狠触动了——她们的眼神有警惕、有迷茫、有紧张,却少有帮助和美好。

“一开始做这件事,我是想教她们一技之长,但当真切地见到她们后,我却改变了想法。比起教一门手艺,我更想用‘美’去感染她们,让她们拥有更健康的价值观,从而重获新生。”

但这并不容易。

“美是什么?”罗红英刚开始尝试与学员互动,却没有一个人搭理她。

她并不气馁,坚持风雨无阻地定期出现在省女监的教室里,教学员描眉、盘发、皮肤护理……终于,几节课后,有一名罪犯回应了罗红英的话,主动举手成为她的模特。“我给她化了一个非常基础的妆容,当她抬起头展示的那一瞬间,所有人的眼神都亮了。”

美在这一刻,有了具像化。

“‘美’是很有感染力的东西,当她们可以在自己身上发现美时,就有可能在生活中发现美。”罗红英说。

那次现场教学,拉近了罗红英和学员们的关系。“罗老师,怎样才能让形体更好看?”她惊喜地发现,终于有人愿意主动和她交流,“这意味着‘美’点燃了她们对生活的渴望之心”。这之后,她总是借着授课的契机,和罪犯们聊聊人生、谈谈理想。

后来她得知,当年那个举手申请当模特的女孩小金,曾被判无期徒刑。2017年,小金因表现突出获减刑而提前出狱。那年,罗红英在生日时收到了一段来自小金的真诚告白:“感谢您,罗老师,是2004年那一场和您的美丽邂逅,才有了今天的我。”

半年后,罗红英接到小金的电话,她已经开始了新的生活。“遇到困难,可以随时给我打电话。”罗红英鼓励她。

“出来后有需要,你们都可以来找我。”这是罗红英每次进监授课都会许下的承诺。

2020年,浙江省监狱管理局授予罗红英“修心教育公益大使”称号;2021年,罗红英所在的农工党杭州市委会首个“社会服务示范基地”在省女监挂牌。

美,能重塑破碎的灵魂——这是罗红英这20年来始终坚持的信条。“美的东西,肯定有它的生命力。”她的眼神里,闪烁着明媚的光。