

五百年婺剧“出海记”

新华社 段菁菁

在浙江婺剧艺术研究院(以下简称“浙婺”)的办公室墙上,一张世界地图格外引人注目,上面的大半陆地面积都已标红。这些密集的标记,记录着这个源自浙江金华的地方剧种跨越山海、走向世界的坚实足迹。

浙江婺剧艺术研究院副院长谢玲慧翻看2026年的演出计划说,“明年2月,我们团就要兵分两路,一路赴英国、爱尔兰、荷兰等欧洲国家;一路则在缅甸、不丹、尼泊尔等亚洲地区巡演。此外,加拿大等国家的商演也已经预定。”谢玲慧说,越来越多的海外商演,意味着婺剧真正走进了当地主流的剧场。

起源于明代、融合了中国传统戏剧六种声腔的婺剧,已经走过五百年。从1993年首次赴日本演出起步,浙婺的访演足迹已遍布五大洲,演出路线串起73个国家和地区,为超过500万人次的海外观众呈现了中国传统戏曲之美。

这个古老剧种,何以在国际舞台频频唱响?“首先源于剧种自身的独特魅力。”谢玲慧说,婺剧“文戏武作”的表演特色,将人物内心活动外化为直观的形体动作,显著降低了海外观众的理解门槛。其高亢婉转的唱腔,同样能穿透语言,直抵人心。

更核心的是剧目中蕴含着人类共通情感:《白蛇传》中的爱与牺牲,《三打白骨精》里关于忠诚、误解与坚持的博弈,这些具有普世意义的主题,构成了跨越文化隔阂的坚实桥梁。“《三打白骨精》从2023年至今已赴25个国家演出近50场,反响热烈。”谢玲慧说,“在塞尔维亚、冰岛,有观众表示正在读《西游记》,能在舞台上看到这个故事格外惊喜。”

共鸣是基础,而要让这份古老的魅力真正“落地”,离不开现代化创编与国际化表达。为此,浙婺展开了一系列创新实践。在《三打白骨精》中,“白骨精”借鉴川剧变脸技巧快速变装,无人机则“化身”小蜜蜂点缀舞台;在巴西演出谢幕时,演员们以当地名曲《兰巴达》与观众互动,收获了热烈反响,让中华文化的传播更加深入、温暖、有力。

台上所有令人惊喜的呈现,背后也是“台下十年功”的扎实支撑。这支撑,来自一支“十八般武艺样样精通”的硬核团队。

走进浙江婺剧团一楼的排演厅,一场《昆仑女》的排演正在进行。“地方戏剧要传承弘扬,必须人才辈出,关键就在于刻苦训练和频繁演出。”被称为浙婺“总教头”的国家一级演员胡东晓说,平时狠抓青年演员的基本功训练,同时以丰富的演出来带动、调动他们练功的积极性,以高强度的日常训练来保障演出的质量和水平。

胡东晓回忆了一次“惊险”的南美之行:团队因飞机故障滞留,最终只有10人抵达目的地洪都拉斯。面对突发状况,这支临时小队人人身兼数职,“演员上个节目还在舞龙,下个节目就拿起鼓键子当起了伴奏”,硬是凭着一股不能让海外观众失望的劲头,撑起了一台圆满的演出。

党的二十届四中全会提出,植根博大精深的中华文明,顺应信息技术发展潮流,发展具有强大思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力的新时代中国特色社会主义文化,扎实推进文化强国建设。

“文化出海是一项长期任务,不能一蹴而就,也不能满足于表面热闹。”浙江婺剧艺术研究院院长王晓平说,我们有信心把婺剧带到更多国家和地区,不断扩大婺剧以及中国戏剧的全球知名度和影响力。“这不止是我们院团的愿景,也是推动中国文化走出去的使命。”

那张世界地图上的浙婺足迹,也将不断延伸,让世界在审美共情中,持续感受古老中国戏剧澎湃而鲜活的脉动。

安全教育护航成长

近日,温州龙湾公安天河派出所社区民警黄振汉走进天河中心幼儿园,送去一堂生动的安全教育课。结合幼儿认知特点,黄振汉运用卡通图片、互动问答、情景模拟等形式,讲解防拐骗、防溺水等知识,有效提升幼儿们的自我保护意识。

通讯员 孔健克 摄



暖心激励义警队员

为进一步激发义警队伍的积极性、弘扬社会正能量,近日,临海公安杜桥派出所为6位义警队员颁发了“功勋救援队员”奖牌。

通讯员 叶明奎 摄



构筑校园安全屏障

近日,武义公安熟溪派出所民辅警前往辖区学校开展反恐防暴演练,并现场教授校园安保员正确的操作要领。此次演练进一步密切了警校联动,提高了学校安保队伍应急处突能力,构筑起坚实的校园安全屏障。

通讯员 陈源 摄



同堂竞技同堂培训

近日,淳安县政法系统举办“法韵传声·典亮平安”同堂竞技与同堂培训活动,聚焦“法护平安、法护营商、法护生态”主题,组织政法各单位同台展示典型案例。此次活动是全县政法系统深化协作、提升履职能力的一次重要实践,为服务淳安高质量发展凝聚了法治合力。

通讯员 詹健欣 余妙青 摄



台州检察机关发布优化营商环境白皮书

通讯员 张戈曦 林英子 台州政法融媒体中心 魏雨欣

本报讯 近日,台州市人民检察院召开新闻发布会,正式发布《台州检察机关优化营商环境白皮书》。“白皮书全面梳理了2023年1月至2025年10月期间,全市检察机关服务保障营商环境的履职情况与涉企案件特点,总结具体举措与成效,提出未来工作方向,彰显台州检察机关以法治力量护航企业高质量发展的坚定决心。”发布会上,台州市人民检察院检察委员会专职委员姚石京介绍说。

白皮书指出,近三年来,涉企案件呈现出犯罪组织化、专业化趋势显著,企业内部贪腐、知识产权案件频发,犯罪手段隐蔽且跨区域犯罪增多等特点。这暴露出部分企业法治意识淡薄、内部监管缺失等问题。对此,台州市检察机关打出“组合拳”,通过刑事检察精准打击、民事监督靶向纠偏、行政治理协同规范、公益诉讼风险防控,以“四大检察”融合履职推动法治化营商环境建设。白皮书还收录了20个典型案例,以案释法,提升普法实效。

据台州市人民检察院第二检察部主任陈佳介绍,检察机关秉持“案案都是营商环境”理念,围绕企业全生命周期司法需求,出台专项实施意见,开展15个专项行动,服务产业升级、城市建设和交通发展;同时,与多部门建立联动机制,依托“融·易治”数字平台开展风险预警,相关创新成果获浙江省改革突破奖银奖。与会企业代表表示,检察机关在优化营商环境上的务实行动,让企业深切感受到“法治是最好的营商环境”。

抵押物非诉网拍落地 快速处置不良资产

通讯员 项光龙 徐畅

本报讯 近日,金华银行以88万元价格成功拍卖一笔抵押物,全程仅用时2个月。这标志着该行首笔抵押物“非诉网拍”成功落地,为银行业快速处置不良资产探索出一条全新的“高速通道”。

此次实践的核心法律依据是我国民法典第410条,该条款允许抵押权人与抵押人协议处置抵押财产,打破了抵押权实现长期依赖耗时冗长的司法诉讼程序的局限。与传统司法拍卖平均耗时2年以上相比,非诉网拍将处置周期压缩至“月”级,极大提升了效率。

本次拍卖全程在淘宝资产交易平台公开进行,银行无需支付费用,实现了处置成本最小化。在操作上,银行采取了市场化定价策略,从全额本息起拍并逐步合理降价,最终以评估价八折成交,既保障了资产价值,也确保了程序公开透明,有效避免了传统司法拍卖中可能出现的资产贱卖风险。

金华银行的成功案例具有重要的行业示范意义。它不仅极大加速了银行资金回笼,抑制不良贷款沉淀,也为司法资源减负提供了新思路。业内专家指出,“非诉处置”有望与司法拍卖形成并行的双轨制。未来,这条以效率为核心的“高速通道”将持续重塑金融风险防控的格局。

确保冬季安全生产

入冬以来,台州黄岩公安江口派出所针对辖区内化工制药企业较多的情况,一方面落实服务企业相关措施,一方面严格安全管理,确保冬季安全生产。图为该所民辅警来到一家制药企业开展安全检查。

通讯员 喻跃翔 摄

