

拒抬危重患者延误救治 司法划定院前急救责任底线

法治时评

特约评论员 胡建兵

近日,山西阳泉市卫健委发布通报,就媒体报道“急救人员未及时协助搬抬老人致其抢救无效离世、急救中心被判赔17万余元未履行”一事核查确认情况基本属实,已对市急救中心严肃约谈,责令立即执行法院生效判决、足额支付赔偿。这起延误院前急救事件经司法裁判与行政督办,再次为全国急救体系划定法定职责与职业伦理底线。

2024年6月9日,阳泉85岁老人深夜突发疾病呼叫“120”,急救人员抵达六层无电梯居民楼后,以搬抬非法义务为由拒绝协助转运,致使老人延误近40分钟才送

医,最终经抢救无效离世。事后,当地急救中心因拒不履行法院生效赔偿判决引发舆论关注。

法院经审理查明,案涉急救中心存在心律失常处置不当、未及时搬运危重患者、心肺复苏操作不规范三项医疗过失。尽管急救中心以未配备专职救护员、搬抬非法义务为由抗辩,但法院生效裁判明确指出,及时、安全转运患者是院前急救的核心职责,即便未配置专职搬运人员,急救人员亦应协同家属或现场力量尽快完成转运,近40分钟的现场滞留,明显违背救死扶伤的医疗宗旨与社会公众的基本期待。综合考量患者高龄、基础疾病及病情危重程度,司法机关认定急救中心过错与损害后果存在同等因果关系,判令其承担50%赔偿责任,共计17万余元。

急救人员拒绝协助搬抬危重患者,不仅背离基本职业道德,更构成急救职责范围内的

消极履职。院前急救的核心价值在于争分夺秒、挽救生命,搬抬转运是实现紧急救治的必要环节,绝非可有可无的附加义务。若急救人员以非本职业为由拒绝参与转运,将直接导致急救目的落空,既延误黄金抢救时机,也违背医疗机构救死扶伤的法定职责与人道、博爱、奉献的职业精神。我国执业医师法明确规定,医师对急危患者应当采取紧急措施进行诊治,不得拒绝急救处置;因不负责任延误急危患者抢救诊治造成严重后果的,还将依法承担法律责任。

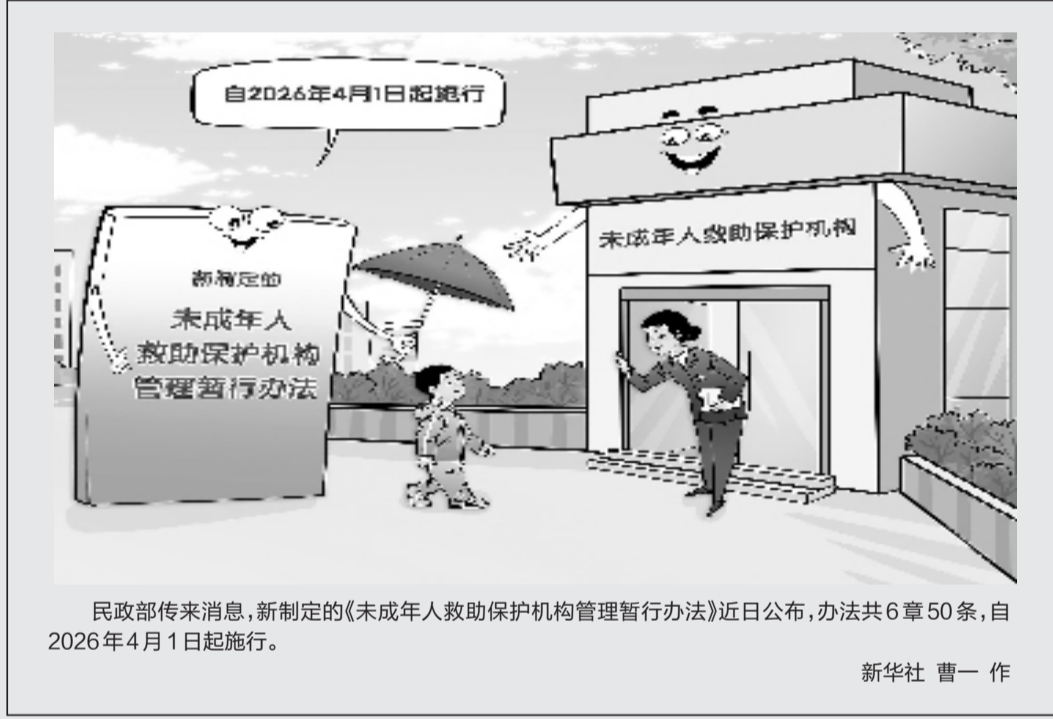
阳泉法院的生效判决,为全国院前急救工作划定了清晰的法律边界,具有重要示范与警示意义。现行院前医疗急救管理办法虽未明文列举医护人员必须亲自搬抬患者,但及时转运、有效处置是院前急救的应有之义,制度未明确细化不能成为消极履职、漠视生命的免责理由。本案中,现场具备医护人员、司机及家属等多方合力搬

抬条件,急救人员机械固守所谓内部规定,最终造成无法挽回的后果。司法裁判明确传递价值导向:急救机构不得以人员配置不足、职责未明文规定为由,免除其现场应急处置与协助转运的基本义务。

此次事件经舆论监督与行政介入,推动生效判决落地执行,彰显了司法裁判、行政监管与社会监督的良性互动。患者家属通过诉讼依法维权,为同类纠纷处理提供了有益参照。该案也倒逼院前急救体系进一步完善职责规范,强化职业伦理与应急能力建设,明确急救人员在各类场景下的处置标准与责任边界,从制度层面杜绝推诿塞责、漠视生命等行为再次发生。

院前急救事关人民群众生命健康,容不得半点含糊与懈怠。唯有坚守生命至上理念,压实急救机构法定职责,规范现场处置流程,强化责任追究,才能真正实现救在分秒、护佑生命。

即将施行



积攒“暖意”共赴“春天”

何思琦

儿时,往存钱罐中投入硬币,喜欢听它叮当作响,心中获得感日渐增强,更觉得欢喜。细想来,城市暖意的积攒,亦如存钱罐中的积蓄一般需要久久为功。三则真实故事,展现城市暖意的累积。

一是“爱心账本”。北京一家拉面馆里,小黑板上的“爱心账本”记录着不断更新的存面数量。为谁存面?“当你遇到困难时,可以在这免费吃一碗热腾腾的面。”这家店从开业起,就把这句话贴在门口。于是,有人吃完面,会默默多付一碗钱;有人特意从远处赶来,只为存上几碗。

互不相识的人,不约而同一碗碗攒面,也攒起了冒着热气、直抵人心的暖意。不掺杂质、不求回馈,城市的人情味在流动中蓄积,给暂时陷入困境的人以振作的力量、前行的勇气,编织着一张柔软的温情网。

二是“猛火炒饭”。曾经推着三轮车流动出摊的店主没有想到,自己的炒饭大受远近食客欢迎。他更没想到的是,为了留住街头这股“烟火气”,在属地街道和城管执法部门共同协调下,他拥有了一家属于自己的小店。几乎每天下午4点刚过,就有不少人在门口排队,只为等待那一口锅气。

一厢情愿必定无法持久,双向奔赴才会结出更多硕果。店主数年如一日的坚守,食客深夜探访的青睐,有关部门的贴心回应,既让不同个体在奋斗中牵手,又让制度与人情温暖邂逅。猛火翻炒间升腾的香气,标注着悉心关注、靠前服务的温度。

三是“门前巷口”。去年隆冬,一场大雪过后,北京发布扫雪铲冰倡议书,沿街单位和商户纷纷行动起来。街上少了“一把盐”,多了市民“一把力”……热烈的除雪现场,承载一份份从“家门口”延伸出的责任。同样地,浙江绍兴城南街道一个小区,10户人家共同装扮楼道,挂起一串串灯笼、一个个中国结,浓浓春意彰显着邻里情。

从家家户户的门前延展至城市的街巷,人人发挥主人翁精神,暖意就会一点点铺展开来。从普通人的善意流动到人与城的双向守护,城市暖意藏于街巷,在人们的举手之劳、相互关照中,化为共创美好生活的行动力与凝聚力。

一座城市的发展程度,从不单纯被楼宇的高度标注。每一份微小的暖意,都镌刻着民生温度,熔铸成实实在在的幸福感,激励着真真切切的奋斗志。普通人对梦想奋力追逐,城市对每一位追梦人温柔呵护,默契的温馨互动,守护温暖宜居的家园,也成为归属感、获得感的源泉。当这些善意与坚守、担当与热爱融入城市血脉,不断酝酿新的生命力,成就的必是更加和谐、安宁、兴旺的景象。

春风吹,暖意浓。“大家拼搏进取、耕耘奉献,铸就了欣欣向荣的中国”,而震撼世界的中国伟力,就蕴藏在每个人身上。愿每一份悄然付出的善意、每一次无声传递的守护,都汇成照亮长夜的光,凝成滋润人心的暖。让我们勇敢地怀揣这份热气腾腾,一起奔赴春天。

村史馆里的故事何以动人

赵红霞

春节返乡,很多人发现村子里多了村史馆。或由旧祠堂改建,或利用闲置校舍,或择址新建,这些承载着乡愁的村史馆,成为传承农耕文明、推动乡村振兴的重要载体。

质朴的村史馆,何以持久地打动人心?答案在精神的传承。

从个人层面看,村史馆唤醒的是乡愁。当人们在展柜前驻足,看到祖辈用过的农具、穿过的衣衫,便明白了自己的来时路;从家庭层面看,村史馆传承着优良的家风家训。耕读传家、孝老爱亲等朴素道理,通过实物印证、故事讲述,更加深入人心;从乡村层面看,村史馆凝聚着一种共识。当村民在村史馆里看到村庄从贫困走向富裕的历程,集体荣誉感和归属感便会油然而生。

村史馆的勃兴并非偶然。乡村振兴既要塑形,也要铸魂。2026年中央一号文件提出,“丰富农村文化产品和服务供给”“加强乡村文物、传统村落、非物质文化遗产调查保护”。村史馆保留着村庄记忆,是人民群众精神文化需求的现实投射。望向未

来,村史馆如何进一步建好、用好?

村史馆的灵魂在于村味儿。建好村史馆,重在因地制宜、突出特色。“十里不同风,百里不同俗”,每个村庄不同的地理环境、历史脉络、民风民俗,构筑起独特的集体记忆。请村里老人讲村史,请在外工作的贤达回忆往事,组织志愿者搜罗散落在民间的书信、老照片……看似不起眼的细节,往往藏着乡村最动人的记忆。

评价村史馆,不在于外在装修,而在于内在底蕴。建村史馆,要深挖本土资源、讲好本地故事,不能靠简单的“拿来主义”,更不能搞“一刀切”的标准化配置。一座村史馆可以聚焦一个主题,或是村里的非遗手艺,或是一段可歌可泣的奋斗史。坚持小而美的定位,普通故事里也能照见时代光彩。更重要的是,让村民成为建设的主体。当村民透过展柜看到自家的物件,“这是我家的故事”,那份自豪感与归属感,是任何精美展陈都无法比拟的。

用好村史馆,重在融入生活、服务村民。村史馆建在村里,服务的首要对象是村民。不妨将其打造为

乡村的多功能客厅:既可以与新时代文明实践结合,举办各类文化活动,也可以打造成当地的旅游地标,推动农文旅融合发展;既可以“化身”非遗传承体验点,邀请手艺人现场展示技艺,也可以在村史馆里开议事会,使其成为村民常来爱来的公共空间。

线上线下互动,为游子打开一扇随时可以回家的门。数字化是村史馆“活起来”的一把钥匙:通过虚拟现实技术实现“云”游故里,借助短视频了解乡土新韵。线上“活”,线下“热”。培养一支“带不走”的讲解员队伍,从老党员、教师、返乡青年到当地中小学生,讲的是乡音,说的是身边事。条件成熟的村史馆还可以进一步拓展功能,通过对接研学旅游、打造乡土教育实践基地、开发文创产品等形式,实现文化繁荣与经济良性互动。

放眼乡土中国,一座座村史馆记录着基层的变迁,保存着鲜活的民间记忆。在推进乡村全面振兴的背景下,期待各地村史馆从无到有、从有到优,讲好千千万万“我们村的故事”,更好地映照出村庄里的中国。