

# 潮起钱塘法润万家,在传承中书写法治文化长卷

本报记者 陈岚  
通讯员 张清媛 韩英华

地处钱塘江南岸的杭州萧山,依江而兴、向潮而立。在这片活力涌动的土地上,法治既是基层治理的鲜明底色,也是浸润人心的文明力量。

从红色文脉中汲取初心,从本土文化里滋养精神,从代代坚守中凝聚力量,从创新实践中提升效能,萧山以不懈耕耘,让法治文化落地生根、蔚然成风,走出了一条兼具地域辨识度、群众认可度的基层法治文化建设之路。

## 传承:有根可寻 有脉可续

依托红色农运史打造的“一山一水两馆”红色法治文化圈,依山傍水、移步见法,成为萧山传承红色法治基因的标志性阵地。

作为中国现代农民运动发源地,衙前早在百年前就留下了以章程护权益、以规则守公平的法治印记。萧山深挖这段珍贵历史,将山水景观、红色场馆、法治元素融为一体,让群众在休闲漫步、研学参观中感悟“法治为民”的初心。

一场跨越时空的对话,让红色法治故事更加动人。

由萧山区司法局和衙前镇共同打造、金莲花法治艺术团倾情演绎的法治情景剧《时空对话:红色法治的守望》,以艺术形式再现百年法治传承,让历史可感、精神可及、信仰可学。不少青少年在观演后坦言,在家乡的红色足迹里,读懂了法治最朴素也最坚定的力量。

金莲花法治艺术团也是萧山法治文化的一张闪亮“名片”。萧山将本土非遗莲花落融入普法宣传,用乡音唱法理、用曲艺传法治,走进村社、广场、校园,让法治宣传有温度、接地气、入人心。

“听一段莲花落,懂一条法道理,这样的普法我们最爱看。”乡土有韵,法治有声。村民们的朴实评价,正是对本土法治文化最真切的认可。

更动人的是一支队伍的接力传承。

2004年,萧山“普法十姐妹”正式亮相。这些年来,她们深入基层开展普法宣讲、帮教帮扶、矛盾调解,用女性温情与专业力量把法律知识送到群众身边。

2026年,第五届“普法十姐妹”薪火相传,十位年轻的知识女性接过接力棒,集结“成团”。

“新一届普法十姐妹专业过硬、表达能力强,也都充满激情。”萧山区司法局相关负责人告诉记者,“这

些年来,人换了五届,但普法为民的初心没变。她们将持续开展公益普法,把法治声音送到千家万户。”

## 创新:有声有色 有效可及

在传承中创新,在创新中升级。多年来,萧山不断拓展普法场景、丰富载体形式、强化数字赋能,推动法治文化全域覆盖、全民共享。

自“七五”普法起,萧山区全面推进“一镇(街道)一品”法治文化实体项目建设,实现各镇街法治文化阵地全覆盖,打造出闻堰法治文化园、义桥法治文化园、蜀山法治文化园等一批融地域特色、人文底蕴与法治内涵于一体的标志性学法场景。这些家门口的法治阵地串珠成链,让群众潜移默化接受法治熏陶,成为钱塘江南岸一道独具特色的法治风景线。

作为全国民主法治示范社区,盈丰街道盈二社区打造的盈二法治文化广场,将法治知识、治理理念、休闲场景融为一体,真正实现“出门见法、漫步学法、生活用法”。

2021年4月启用的萧山区宪法广场已成为开展宪法宣传、组织宪法宣誓、弘扬宪法精神的重要地标。全

区新录用公务员宪法宣誓活动在此定期举行,让尊崇宪法、学习宪法、遵守宪法、维护宪法、运用宪法成为共识。

2025年国家宪法日,萧山开通708路法治主题公交专线,设置宪法、法治化营商环境、法治宣传教育法三大主题,串联起全区法治地标,让法治宣传融入群众日常出行。

为了方便企业,萧山区司法局深化“云端普法”入园入企,先后走进江南科技城、中国视谷等11个园区,服务企业500余家。通过在线讲座、答疑、政策解读等方式,为经营主体送上贴心又实用的“法治礼包”。

与此同时,萧山组建AI普法宣讲团,运用数字化技术提升普法传播力,形成“线上+线下”“固定+流动”“传统+数字”的全域普法新格局。

潮起钱塘,法润萧然;薪火相传,行稳致远。

法治浙江建设20年来,萧山以传承铸牢法治之魂,以创新激活实践之力,让红色文脉、非遗文化、巾帼力量、基层阵地同频共振,让法治精神融入日常、深入人心。站在“九五”普法的新起点,萧山将不断提升普法质效、厚植法治文化,在钱塘江畔书写更加精彩的法治基层实践新篇章。

中共浙江省委党校法学教研部副教授、浙江省国家工作人员法治素养研究中心研究员 黄柳建

专家点评

杭州市萧山区坚持“传承与创新”双轮驱动,走出一条兼具地域辨识度的法治文化建设之路。在传承上,该区深挖衙前红色农运史打造法治阵地;借非遗“莲花落”用乡音传唱法理;“普法十姐妹”历经五届、薪火相传,送法入微。在创新上,萧山既实现了镇街法治文化阵地全覆盖,更创新推出法治主题公交专线、组建AI普法宣讲团以及深化“云端普法”入企。萧山实践的卓越之处,在于将法治精神无缝融入红色文脉、乡土曲艺与数字场景中,构建起“线上+线下”全域格局,真正让法治文化落地生根。

# 精准普法沁人心 法治花开满嘉禾

通讯员 汪宝成  
本报记者 李小文 见习记者 王芳

周末午后,海盐张乐平纪念馆内墨香氤氲,“三毛学法”法治漫画培训活动正在进行。青少年伏案创作,“三毛”形象在笔尖渐渐成形。“以前觉得法律条文枯燥难懂,但在这里,法律知识变成了生动的画面,看着特别有趣。”学生张俊屹说。十余年来,“三毛学法”品牌已累计产出法治漫画7100余幅,成为嘉兴青少年法治教育的一张名片。

地灵人杰,作为中国革命红船的起航地和“红船精神”的发源地,嘉兴孕育了法学大家沈钧儒、“中国现代漫画鼻祖”丰子恺、“三毛之父”张乐平等名家巨匠,积淀了“崇文重法”的独特法治文化土壤。近年来,嘉兴法治宣传教育工作以“美丽嘉兴,法治更美”“法治嘉兴,普法先行”为核心理念,提炼弘扬“忠诚、崇法、精准、担当”的嘉兴普法精神,加快推进“有辨识度、有影响力”的法治文化阵地建设。

2020年底,嘉兴已建成以市本级“一体两翼”为核心,辐射延伸至各

县(市、区)的法治文化阵地体系。该市印发《关于进一步加强社会主义法治文化建设的实施方案》,重点培育“红色+法治”文化品牌。2021年,全国法治宣传教育基地——“中国红船法治文化园”完成改造升级,累计接待参观群众超60万人次,入选全国红色法治宣传教育基地经典案例《红色印记》;串联南湖革命纪念馆、沈钧儒故居等资源开发的“红色法治研学路线”,吸引上海、杭州等地200余所学校师生参与,让红色法治精神代代相传。

文化赋能,让法治宣传有温度、接地气。海宁将法治典故与国家非遗硖石灯彩相结合,在光影间诠释“法润如水”的意境;秀洲区把省级非遗农民画融入法治精神,让斑斓画作成为普法鲜活载体;市司法局原创普法IP“普法宝”的动画和表情包,在新媒体平台播放量破百万。2025年,嘉兴承办了第十九届全国法治动漫微视频作品征集展播活动发布仪式,选送的2部作品入选百部优秀作品。目前,全市已有6部法治文艺作品获得全国性奖项。

“推动普法从‘被动接受’向‘主动参与’、从‘千篇一律’向‘本土特色’转变,是我们的核心目标。”嘉兴市司法局相关负责人说。通过将法治元素融入非遗和本土文化,让群众从“听众”变成了法治文化的欣赏者、传播者和践行者。

如果说文化赋能让普法有了温度,那么“法治+文旅”则拓宽了普法场景,推动法治宣传从“固定阵地”向“流动场景”延伸。在长三角一体化示范区建设中,嘉兴牵头出台法治文化协同建设工作机制,联合举办法治文化艺术节,发布《长三角法治文化阵地地图》,打造嘉善县姚庄镇“桃源渔歌·最美香湖”法助共富示范路,串联古镇法治文化长廊和乡村法治民宿,构建起“法治旅游圈”。

类似的创新举措已在嘉兴全域铺开:南湖区打造了首条乡村振兴法治示范路,串联永红村、联丰村,田园风光与法治元素交相辉映;平湖依托“陆稼书无讼”历史文化,开发“西游学法无讼之旅”沉浸式研学线路;桐乡深耕丰子恺漫画IP,在石门镇墅丰村打造“子恺漫

画村”,实现“景中普法、游中学法”,成为“法治网红地”。

法治的根基在人民。嘉兴培育了4万人的“法律明白人”队伍,活跃在田间地头、景区场馆和社区楼栋,成员包括村干部、退休教师、企业员工等。他们有时用方言释法,有时化身讲解员传递法治理念,依托“1+N”行动开展的“师徒结对”提升调解普法能力,成为基层治理的“润滑剂”、法治精神的“传声筒”。为规范队伍建设,嘉兴发布了首个“法律明白人”地方技术性规范,明确选任、培训全流程标准,确保队伍懂法、善讲、能干事,其队伍建设项目入选2025年度国家标准化试点。

深耕细作结硕果,目前,嘉兴已建成全国民主法治示范村(社区)27个,省级民主法治村(社区)526个,建成率达48%,连续5年位居全省第一。

文脉润心,法治护航。这座红船起航之城,正以更坚实的法治根基、更鲜活的传播形式,绘就基层治理现代化新图景,让尊法学法守法用法的新风尚蔚然成风、生生不息。

中共浙江省委党校法学教研部副教授、浙江省国家工作人员法治素养研究中心研究员 黄柳建

专家点评

嘉兴深挖人文底蕴,创新普法模式。借力“三毛学法”品牌,让法治宣传接地气;将法治元素巧妙融入研学游,实现润物无声的普法场景延伸。同时,嘉兴率先制定专门技术规范,培育了4万名“法律明白人”扎根基层。此举让法治精神真正融入城市肌理,生动诠释了普法从“千篇一律”向“本土特色”的跨越。